

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAI**

<b>Escola:</b> Municipal Yoshihiko Narita					
<b>Professores:</b> Jamilce				<b>Turmas:</b> 5º A	
<b>Semana 38:</b> dos dias 06 a 10 de dezembro de 2021.				<b>Quantidade de aulas previstas:</b> 25 HORAS (quarta-feira disponibilizado aos professores especialistas conforme carga horária).	
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina Práticas de linguagem/área</b>	<b>Objetos de conhecimento/conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e Recursos</b>
<b>2ª</b>	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)  Álgebra	Compreensão em leitura Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita Propriedades da igualdade e noção de equivalência	(EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. (EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero).	Português: leitura e interpretação de textos  Matemática: técnicas operatórias de subtração
<b>3ª</b>	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Álgebra	Compreensão em leitura Forma de composição dos textos Propriedades da igualdade e noção de equivalência Figuras geométricas espaciais:	(EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto EF05MA10) Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência	Português: leitura e interpretação de textos  Matemática: Técnicas operatórias de adição

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAI**

<b>4ª</b>				<b>Ed. Física, Artes e inglês</b>	
<b>5ª</b>	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Álgebra	Compreensão em leitura Forma de composição dos textos Propriedades da igualdade e noção de equivalência	(EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. (F05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero.	Matemática: técnicas operatórias de multiplicação Leitura e interpretação de texto
<b>6ª</b>	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Formação do leitor literário	(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Leitura: “A caracol sonhadora”

**Avaliação da semana:** Através dos atendimentos online, fotos das atividades, áudios de leituras, pequenos vídeos, Google formulário.

**Observação:** 07h às 08h - Tirar dúvidas através de áudios e vídeo chamadas e mensagem de texto.

08h às 9h - Realização das atividades pelas crianças.

09h às 10h - Realização das atividades pelas crianças.

10h às 11h - Correção e devolutiva sobre as atividades.

11h às 12h - Envio das possíveis correções e recebimento das mesmas para segunda correção.



**Secretaria de Educação**  
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193  
Jardim Itacolomy  
sec@ribeiraopires.sp.gov.br  
(11) 4828-9600 / 4825-9270

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAI**

*São ainda realizadas atividades como aulas online exclusiva para alunos, atendimento matutino aos pais para tirar dúvidas, correção de trabalhos extras, elaboração de documentações diversas, elaboração de vídeos explicativos, participação de reuniões pedagógicas e de pais online.*

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

Escola: E.M Yoshihiko Narita					
Professores de ARTE: Wesley				Turmas: 5° anos	
Semana de: 06 a 10/12/2021			Quantidade de aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	<p>Processo de criação.; Matrizes estéticas e culturais.</p> <p><b>Conteúdo:</b> Grafismo indígena.</p>	<p><b>(EF15AR01)</b> Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p><b>(EF15AR03)</b> Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas</p>	Trabalhar com elementos da cultura indígena confeccionando uma pulseira através de pintura.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

				loais, regionais e nacionais.	
<b>5ª</b>					
<b>6ª</b>	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	<p>Processo de criação.; Matrizes estéticas e culturais.</p> <p><b>Conteúdo:</b> Grafismo indígena.</p>	<p><b>(EF15AR01)</b> Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p><b>(EF15AR03)</b> Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.</p>	Trabalhar com elementos da cultura indígena confeccionando uma pulseira através de pintura.
<b>Avaliação da semana:</b>					

## Planejamento Semanal Pedagógico Pedagógico - Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Escola:		<b>Escola Municipal Yoshihiko Narita</b>			
Professores:		Wilson		Turmas <b>3 ao 5 ano</b>	
Semana de: <b>38</b>			Quant. aulas previstas: <b>2 aulas</b>		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	02 aulas	Educação Física  3 ao 5 ano	Brincadeiras e jogos  Ginástica Geral	<p><b>(EF35EF03)</b> Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p><b>(EF35EF04)</b> Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p> <p><b>(EF35EF07)</b> Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p>	<p>Através do <b>ensino a distância</b>;</p> <p><b>Prática</b> Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou <b>individualmente</b></p> <p><b>Teórica:</b> Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p><b>Quatro ESTAÇÕES</b> <b>Jogo de Tabuleiro</b></p>
5ª					
6ª					
Avaliação da semana:					

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

Escola: Yoshihiko Narita					
Professoras:					Turmas: 5º Ano A
Semana 38			Quantidade de aulas previstas:		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
5ª	1	Inglês	Body Parts	Conhecer as partes do corpo humano em inglês.	<p>Observar a figura com a imagem do corpo humano com suas partes identificadas em inglês, assistir ao vídeo musical para conhecer a pronúncia de cada parte.</p> <p>Identificar e escrever as partes do corpo na figura apresentada.</p> <p>Buscar em jornais e revistas parte do corpo humano, recortar e colar as partes pedidas.</p>