

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS/ CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA FEIRA	2 HORAS E 20 MINUTOS	(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música. (EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para a sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc).	Breve leitura sobre a biografia de Ivan Cruz. Releitura de uma obra de Ivan Cruz com materiais artísticos disponíveis. Oficina de bolhas de sabão.
	1 AULA EDUCAÇÃO FÍSICA	(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações para responder questões sobre natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Os alunos irão conhecer obras de arte de Romero Brito, por meio de gincanas com bexiga. Os alunos irão tentar verbalizar individualmente uma cantiga de roda e GIRAR cantando ela.
TERÇA-FEIRA	4 HORAS	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para a sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc). (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Leitura e socialização do texto cantado “Os três porquinhos”. Reconto da história “Os três porquinhos” Confecção de “dedoches” para apresentação de um teatro. Escuta e visualização de uma versão diferente da história “Os três porquinhos”.

	1 AULA EDUCAÇÃO FÍSICA	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Os alunos irão achar métodos de conhecer musicalidade. Os alunos irão conhecer brincadeiras de rodas, efetuando comandas geradas por um familiar. Comandas corporais predizendo nomes de partes corporais.
QUARTA FEIRA	4 HORAS	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	Escutar, dançar e cantar a musica “Quem tem medo do lobo mau?” Confecção das casinhas em 3D dos porquinhos.
QUINTA FEIRA	4 HORAS	(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música. (EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para a sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc).	Leitura e socialização de um texto científico sobre o porco. Confecção de máscaras de porquinhos e brincadeira com os personagens. Escuta de uma música e nova versão da história “Os três porquinhos”.

SEXTA FEIRA	4HORAS	<p>(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> <p>(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para a sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc).</p> <p>(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>	<p>Leitura e socialização de um texto sobre reciclagem.</p> <p>Confecção de um “cofrinho de porquinho” com material reciclável.</p> <p>Escuta de uma música e nova versão da história “Os três porquinhos”.</p>
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: O EU, O OUTRO E O NÓS/ ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO/ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS/ ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES/ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.			
DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: BRINCAR, PARTICIPAR, EXPRESSAR, EXPLORAR, CONVIVER/ CONHECER – SE.			