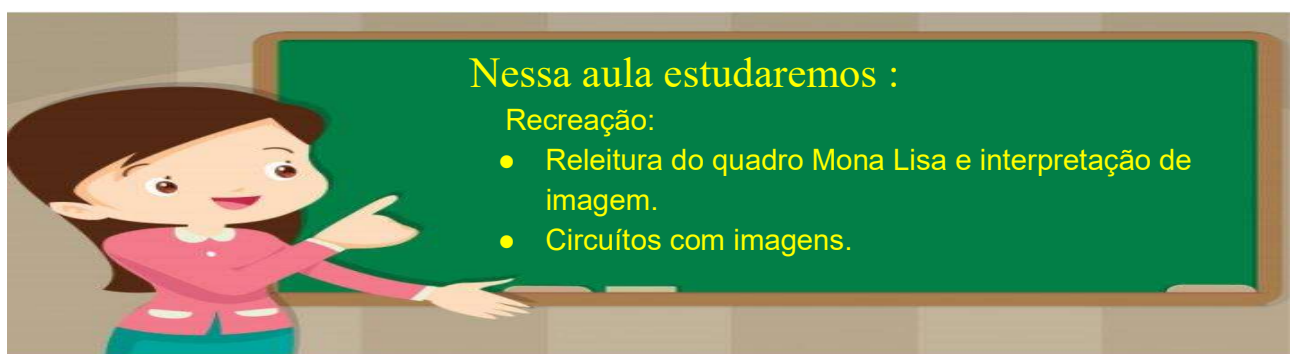


ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ANTONIO LACERDA BACELLAR

Nome do aluno:	Data: 06/12/2021	Semana: 38
Professor: Claudia/Rosana e Vanessa/Mara	Turmas: 4ºanos A/B e 5º anos A/B	
Componentes Curriculares: Língua Portuguesa	Entregar: Correção via Meet/Grupo da sala	



Segunda - feira

Escreva a data e a rotina no caderno.

Língua Portuguesa – Biografia de Leonardo da Vinci, sua história, e um breve resumo sobre o quadro de Monalisa... (o aluno pode imprimir, quem não conseguir imprimir pode vir buscar na escola), depois o aluno deverá colar em seu caderno.

Atividade de interpretação de Imagem – produção textual.

Vídeo sobre releitura - <https://www.youtube.com/watch?v=4Gyn8GCDATs>

E mãos a obra – Releitura da obra de Arte Mona Lisa.

Boa atividade!!!!



SAIBA MAIS...



Biografia

Nascimento: 15 de Abril de 1452

Morreu: 2 de Maio de 1519 (67 anos)

Nacionalidade: Italiana

Ocupação: Atuou em diversas áreas, como pintor, escultor, arquiteto, engenheiro, matemático, fisiólogo, químico, botânico, geólogo, cartógrafo, físico, mecânico, inventor, anatomista, escritor, poeta e músico.

Escola/tradição

Ateliê de Verrocchio / Pintura Italiana

Principais trabalhos:

- Mona Lisa
- A última Ceia
- A virgem das Rochas
- Homem Vitruviano

Assinatura de Leonardo da Vinci:

A large, stylized handwritten signature of Leonardo da Vinci, written in black ink. The signature is highly cursive and reads "L. da Vinci".

Mais história...

Leonardo é reverenciado por sua engenhosidade tecnológica; concebeu ideias muito à frente de seu tempo, como um helicóptero, um tanque de guerra, o uso da energia solar, uma calculadora, o casco duplo nas embarcações. Um número relativamente pequeno de seus projetos chegou a ser construído, durante sua vida, mas algumas de suas invenções menores, como uma bobina automática, entraram sem crédito algum para o mundo da indústria. Com cientista, foi responsável por grande avanço do conhecimento nos campos da anatomia, da engenharia civil, da óptica e da hidrodinâmica. Leonardo da Vinci é considerado por vários o maior gênio da história, devido à sua multiplicidade de talentos para ciências e artes, sua engenhosidade e criatividade, além de suas obras polêmicas. Num estudo realizado em 1926 seu QI (coeficiente de inteligência) foi estimado em cerca de 180.

Saber um pouquinho mais é sempre muito bom!

QI quer dizer quociente de inteligência e descreve uma pontuação em um teste comparativo que determina a habilidade cognitiva de uma pessoa, ou seja, medem as habilidades gerais de uma pessoa em resolver problemas e entender conceitos, incluindo habilidades de raciocínio, de solução de problemas, armazenar e resgatar informações e relacionar assuntos. Normalmente os testes de QI utilizam uma escala, em que 100 é o resultado máximo e, na maioria deles o resultado entre 90 e 110, ou a média com mais ou menos 10, indica um número de inteligência média. Já o resultado acima de 130 indica uma inteligência excepcional e abaixo de 70, retardamento mental. Os testes mais modernos levam em consideração a idade da pessoa que está realizando o teste, sendo que há diferença entre uma criança, uma pessoa adulta e um idoso, por exemplo. Os testes de QI podem medir a habilidade intelectual de uma pessoa de várias formas.

Um pouco de história...

Mona Lisa (também conhecida como La Gioconda ou, em francês, La Joconde, ou ainda Mona Lisa del Giocondo), é a mais notável e conhecida obra do pintor italiano Leonardo da Vinci. Foi começada em 1503 e o quadro representa uma mulher com uma expressão introspectiva e um pouco tímida. O seu sorriso restrito é muito sedutor, mesma que um pouco conservador. O seu corpo representa o padrão de beleza da mulher na época de Leonardo. Alguns historiadores dizem que a mulher representada na pintura pode ter sido vizinha de Leonardo da Vinci e foi retratada em comemoração ao nascimento do primeiro filho (tinha dado à luz há poucos dias). Este quadro é provavelmente o retrato mais famoso na história da arte, senão, o quadro mais famoso e valioso de todo o mundo. Poucos outros trabalhos de arte são tão controversos, questionados, valiosos, elogiados, comemorados ou reproduzidos. A pintura a óleo sobre madeira de álamo encontra-se exposta no Museu do Louvre, em Paris, e é a sua maior atração.

E a Mônica Lisa, você conhece? Maurício de Souza fez uma homenagem a vários artistas famosos ao longo de nossa história, pintando algumas obras com seus personagens como tema. Que tal? Você gostou?



ATIVIDADE – A MONALISA

Observe atentamente a pintura de Leonardo da Vinci e escreva tudo o que você pode observar nela:

- O que você vê na mulher representada?
- Como estão suas feições, sua postura?
- Como é a paisagem ao fundo na pintura?
- O que você sente ao observar essa imagem?



Mona Lisa

Leonardo da Vinci, 1503-1507

Óleo sobre madeira de álamo

77 × 53 cm

Museu do Louvre

CHEGOU SUA VEZ....

Tente você também recriar a mais famosa obra de Leonardo da Vinci. Use o material que você quiser ou puder usar: tinta, cola colorida, giz de cera, lápis de cor, etc...



