

Secretaria de Educação Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193 Jardim Itacolomy sec@ribeiraopires.sp.gov.br (11) 4828-9600/4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICOENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

| Escola: Professor Antônio Lacerda Bacellar | | | | |
|--|--------------------------|--|--|--|
| Professora: Mônica Ribeiro | | Turma 3º ano A | | |
| Semana de: 13/12 a 17/12/2021 | Quantidade de aulas prev | uantidade de aulas previstas: 25 aulas | | |
| | <u>.</u> | | | |
| | | | | |

| | Duração hora/aula | Disciplina Práticas de linguagem/área | Objetos de conhecimento/conteúdo | Habilidades | Estratégias e Recursos |
|----|----------------------|---|---|--|--|
| | 2 aulas | Língua Portuguesa | Construção do sistema alfabético e da ortografia. | las silabas. | Ler com atenção a página 214 do livro didático e responder a mesma. Enviar uma foto para a professora. Aula assíncrona e síncrona. |
| 2ª | 1 aula | Matemática | Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração. | escrito, inclusive os convencionais, para | Ler com atenção a página 200 do livro didático e responder no próprio livro. Enviar uma foto para professora. Aula assíncrona e síncrona. |
| | 1 aula | Inglês | Countable and Uncontable Nouns. | Oralidade; Aprender sobre os substantivos contáveis e não contáveis em inglês; Relacionar o conteúdo ao seu cotidiano. | Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala on line; Atividade que desenvolva a criatividade e participação; Internet (links de vídeos explicativos); |

| | 1 Aula | Educação Física Língua Portuguesa | Jogos e brincadeiras Forma de composição de textos poéticos. | (E103ET03) Identificar e selecionar fontes de informações para responder questões sobre natureza, seus fenômenos, sua conservação. (EF35LP31) Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. | Os alunos irão conhecer movimentos de jogos e lutas. Katia espelhados em posições de gato, cavalo e ARCO FLECHA. Os alunos irão tentar imitar comandas gerais, de lutas em defesas e ataques. Ler com atenção as páginas 216 e 217 e responder no caderno. É o começo da unidade 11 na qual iremos estudar sobre poemas. Enviar foto para a |
|------------|---------|------------------------------------|---|---|---|
| 3 <u>a</u> | 3 aulas | Matemática | Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, | (EF03MA08) Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais. | professora. Aula assíncrona e sícrona. Ler com atenção a página 201 e 202 do livrodidático de matemática. Aula assíncrona/síncrona. |
| | 1 Aula | Educação física | repartição em partes iguais e medida. Jogos e brincadeiras | (EIO3ETO4) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. | Os alunos irão achar métodos de conhecer lutas. |
| | 3 aulas | Língua | Forma de composição de textos poéticos. | (EF35LP31) Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. | |
| | | Portuguesa | Decodificação/Fluência de leitura. | | Enviar uma foto para a professora. Aula síncrona e assíncrona. |

| 4 ª | 2 aulas | Matemática | Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida. | (EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros. | Ler com atenção as páginas 203 e 204 do livro didático de matemática e responder no próprio livro. |
|------------|---------|----------------------|--|--|--|
| | 3 aulas | Língua Portuguesa | Performances orais. Forma de composição de textos poéticos. | (EF03LP27) Recitar cordel e cantar repentes e emboladas, observando as rimas e obedecendo ao ritmo e à melodia. (EF35LP31) Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. | Ler com atenção a pagina do livro 220 de língua portuguesa responder as questões no próprio livro. Ler em voz alta as páginas 221 e 222 do livro didático. Gravar um áudio para professora. Enviar uma foto para a professora. Aula assincrona e síncrona. |
| 5 <u>a</u> | 2 aulas | Matemática | Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, | (EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros. | Ler com atenção as páginas 205 a 207 do livrodidático de matemática. Responder as questões no livro e enviar uma foto para professora. Aula síncrona |

| | | | repartição em partes iguais e medida. | | |
|------------|---------|----------------------|---|---|---|
| 6 <u>ª</u> | 2 aulas | Matemática | Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida. | (EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros. | Ler com atenção a página 208 do livro didático de matemática. Responder as questões no livro e enviar uma foto para professora. Aula síncrona |
| | 3 aulas | Língua Portuguesa | Forma de composição de textos poéticos. | (EF35LP31) Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. | Ler com atenção a página do livro 223 de língua portuguesa e responder as questões no livro. Enviar uma foto para a professora. Aula assincrona/síncrona. |

Avaliação da semana: As avaliações das atividades será de acordo com o desenvolvimento individual do aluno no decorrer da semana e com as habilidadese normas da BNCC.

As aulas são realizadas de maneiras assíncronas e síncronas.

Síncronas: A professora fica online, à disposição dos alunos. Neste momento são realizados:

- plantão de dúvidas referente às atividades encaminhadas na plataforma.
- aulas online pelos aplicativos Google Meet e WhatsApp.
- acompanhamento do professor pela plataforma WhatsApp das atividades encaminhadas e atendimento individualizado. Horário: 13 às 18 horas, de segunda a sextafeira. Assíncronas: Alunos e professores estão desconectados do momento real e/ou atual. Não é necessário que os alunos eprofessores estejam conectados ao mesmo tempo para que as tarefas sejam concluídas e o aprendizado seja adequado.

O aluno resolve as atividades com autonomia, encaminha a professora para realizar a correção.