

**E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho**  
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700  
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948  
E-mail: [emvayego@hotmail.com](mailto:emvayego@hotmail.com)

## **PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021**

**TURMA: JARDIM II A, B e C**

**PLANO DE AULA SEMANAL 22 A 26 DE NOVEMBRO**

**PROFESSORES(AS): MICHELLE, SANDRA e VANESSA**

**ARTE: BRUNA**

**EDUCAÇÃO FÍSICA: CHAIENE**

**EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)**

**TEMA:**

<b>DIAS DA SEMANA</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>	<b>ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICA</b>
<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENFATIZAR AS RIMAS NO TEXTO, AUMENTANDO A CONSCIÊNCIA DA ORTOGRAFIA E DOS FONEMAS;</li> <li>• ESTIMULAR A LINGUAGEM VERBAL E ESCRITA, FAVORECENDO A AMPLIAÇÃO DO VOCABULÁRIO;</li> <li>• FAVORECER A COMPREENSÃO DE QUE TODOS SÃO IGUAIS, INDEPENDENTEMENTE DA COR OU RAÇA, APRENDENDO A RESPEITAR O SEU PRÓXIMO.</li> </ul>
<b>TERÇA-FEIRA</b>	(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPARAR PALAVRAS;</li> <li>• SEGMENTAR ORALMENTE E ATRAVÉS DA ESCRITA, AS PALAVRAS EM SÍLABAS;</li> <li>• VERIFICAR A RELAÇÃO ENTRE GRAFEMA E FONEMA APROPRIANDO-SE DAS LETRAS INICIAIS DAS PALAVRAS COM BASE EM IMAGENS E NA PAUTA SONORA.</li> </ul>
<b>QUARTA-FEIRA</b>	(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IDENTIFICAR FONEMAS E SUA REPRESENTAÇÃO POR LETRAS (VOGAIS E CONSOANTES), RELACIONANDO ELEMENTOS SONOROS (SÍLABAS, FONEMAS, PARTES DE PALAVRAS) COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA.</li> </ul>
<b>QUINTA-FEIRA</b>	(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONHECER E RECONHECER A QUANTIDADE DE SÍLABAS EM CADA PALAVRA, CONSTRUINDO O CONCEITO DE SEPARAÇÃO SILÁBICA ;</li> <li>• IDENTIFICAR A CLASSIFICAÇÃO DA DIVISÃO SILÁBICA , AMPLIANDO O CONHECIMENTO LINGUÍSTICO .</li> </ul>

**E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho**  
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700  
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948  
E-mail: [emvayego@hotmail.com](mailto:emvayego@hotmail.com)

<b>SEXTA-FEIRA</b>	(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PROPOR ATRAVÉS DO PROJETO LEITURA, ESTIMULAR A CRIANÇA NO DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM DA LEITURA POSSIBILITANDO O USO DE ESTRATÉGIAS, ALÉM DA CODIFICAÇÃO. INVESTIR NA PRODUÇÃO DA ESCRITA ESPONTÂNEA DA PALAVRA: <b>PRETO</b>.</li> </ul>
	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>
	(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES FÍSICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IMAGENS E VÍDEOS EXPLICATIVOS DAS ATIVIDADES DE ALONGAMENTO, DESENHO, SALTO, PULO E DESLOCAMENTO.</li> </ul>
	<b>ARTES</b>	<b>ARTES</b>
(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.		

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:** “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”, “CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”, “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO” e “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”.

**DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:** PARTICIPAR, BRINCAR, CONVIVER, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONHECER-SE.