



Secretaria de Educação

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193

Jardim Itacolomy

sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/4825-9270

## PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

Rua José Fortes nº. 97 – Bairro Bocaina – Ribeirão Pires – São Paulo Cep 09426-090

Fone:4827-5998 Fax: 4825-5814

E-mail: [monteirolobatoem01@gmail.com](mailto:monteirolobatoem01@gmail.com)

**TURMA: Jardim IA e B SEMANA 34**

**PLANO DE AULA SEMANAL DE 08/11 a 12/11 DE 2021**

**PROFESSORES(AS): Maria Rosilane**

**Fortalecimento de Vínculo, Desenvolvimento Socioemocional**

**TEMA: Releitura (Obras de arte)**

### EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	4h	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vídeo: BIOGRAFIA DE JOAN MIRÓ ATRAVÉS DO CONTO OLHOS E ESTRELAS DE TERE BONET (ADAPTAÇÃO) – 2020</li><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nyPI7ftKjX4">https://www.youtube.com/watch?v=nyPI7ftKjX4</a></li><li>• Observar a obra de arte “O menino andando de bicicleta”</li><li>• Reproduzir a obra com massinha de modelar</li> <li>• <b>Materiais necessários</b> Computador, tablet, notebook, celular, lápis de cor, canetinha, giz de cera, massinha de modelar.</li></ul>

TERÇA-FEIRA	4h	<b>(EI03EO02)</b> Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer mais uma obra de Joan Miró</li> <li>• Fazer a releitura da obra “A bailarina”</li>   <li>• <b>Materiais necessários:</b> Computador, tablet, notebook, celular, lápis de cor, canetinha, giz de cera, tinta guache, dentre outros.</li> </ul>
QUARTA-FEIRA	3h          50 min	<p><b>(EI03EF01)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p><b>(EI03CG02)</b> Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Romero Britto - breve biografia e obra (ensino fundamental)   vila educativa</li> <li>• <a href="https://youtu.be/uzSbed7jqzQ">https://youtu.be/uzSbed7jqzQ</a></li> <li>• Fazer algumas perguntas para a criança sobre o que ela observou</li> <li>• Fazer um desenho utilizando diversas cores</li>   <li>• <b>Materiais necessários:</b> Computador, tablet, notebook, celular, lápis de cor, canetinha, giz de cera, dentre outros.</li>   <p style="text-align: center;"><b>Educação física</b></p> <li>• YOGA E RESPIRAÇÃO.</li> </ul>
QUINTA-FEIRA	4h	<b>(EI03ET01)</b> Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar a obra de Romero Britto: O coração</li> <li>• Fazer a releitura da obra conforme a imagem disponibilizada pela professora</li>   <li>• <b>Materiais necessários:</b> Computador, tablet, notebook, celular, lápis de cor, canetinha, giz de cera, papel crepom, cola, tesoura.</li> </ul>

SEXTA-FEIRA	2h	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar a obra de Romero Britto: O abraço menino abstrato</li> <li>• Fazer um desenho ou um molde representando a obra</li> <li>• Pintar o desenho utilizando diversas cores</li> </ul>
	50 min	(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	<p style="text-align: center;"><b>Arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar a obra de Joan Miró: O jardim</li> <li>• Fazer a releitura do desenho conforme a imagem disponibilizada pela professora.</li> </ul> <p>• <b>Materiais necessários:</b> Computador, tablet, notebook, celular, lápis de cor, canetinha, giz de cera, tinta guache, dentre outros.</p>
	50 min	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	<p style="text-align: center;"><b>Educação física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• YOGA E RESPIRAÇÃO.</li> </ul>

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:**

O eu, o outro e o nós/ Escuta, fala, pensamento e imaginação/ Espaços, tempos, Quantidades, relações e transformações/ Corpo, gesto e movimento.

**DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:**

Conviver, brincar, participar, explorar, expressar, conhecer-se.