

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO		
NOME DO ALUNO:	DATA: DE 16/11 a 19/11/2021	SEMANA: 35
PROFESSORES: ERIVALDO MANOEL e MARIA JEANE SILVA BARROS.		TURMAS: JARDINS II A e B
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.		

QUINTA-FEIRA

Fortalecimento de Vínculos, Desenvolvimento Socioemocional

“CULTURA AFRICANA - CONSCIÊNCIA NEGRA”

“A reflexão cuidadosa sobre valores humanos e sociais em sala de aula pode ser muito impactante e significativa. Todos sabemos que os professores são importantes referências para os alunos e a maneira respeitosa como abordam um tema, inclusive por meio de uma linguagem mais amigável e acessível, é fundamental para o entendimento e assimilação de conhecimentos pelas crianças e jovens. ”



ATIVIDADE DE ARTE: escravo de Jó - música e brincadeira.

Objetivo: estimular coordenação motora e memória musical.

ESCRAVO DE JÓ

A brincadeira pode ter inúmeras variações. Para começar, é necessário ter ao menos dois participantes para brincar. Uma das formas mais conhecidas de brincar de escravos de jó é a sincronização dos movimentos.

Cada jogador recebe uma pedrinha (ou copo plástico) e o objetivo é executar todos os movimentos sem errar nenhum.

Juntos, em formato de círculo, todos começam a cantar a música. Nas primeiras fases, as pedrinhas são transferidas para o colega que está do lado direito, ou seja, em sentido anti-horário.

Quando chegar no verso “tira, põe, deixa ficar”, todos obedecem ao que diz a letra da música. No verso seguinte a passagem de pedrinhas é retomada, até que no trecho “fazem zig-zig-zá” as pedras são movimentadas, mas sem entregá-las a ninguém.

Os jogadores que errarem algum movimento serão eliminados da competição, até que reste apenas o vencedor.

LETRA DA MÚSICA:

“ESCRAVOS DE JÓ

JOGAVAM CACHANGÁ

TIRA, PÕE, DEIXA FICAR

GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIG-ZIG-ZÁ

GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIG-ZIG-ZÁ”

RECURSO:

Aparelho com acesso à rede de internet - computador, celular, tablets, etc. Copos plásticos, pedrinhas ou bolas pequenas.