



Secretaria de Educação

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193

Jardim Itacolomy

sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/4825-9270

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

Rua José Fortes nº. 97 – Bairro Bocaina – Ribeirão Pires – São Paulo CEP.: 09426-090

Fone:4827-5998 Fax: 4825-5814

E-mail: monteirolobatoem01@gmail.com

TURMAS: JARDINS II A e B - SEMANA 34

PLANO DE AULA SEMANAL DE 08/11 à 12/11/21.

PROFESSOR: ERIVALDO MANOEL E MARIA JEANE SILVA BARROS

Fortalecimento de Vínculos, Desenvolvimento Socioemocional

“RELEITURA KANDINSKY”

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO REALIZAÇÃO ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	2 horas	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <p>(EI03EO04). Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p>	<p>ATIVIDADE: releitura de “Kandinsky” - Obra: Sobre pontos. Objetivos: estimular a criatividade e coordenação motora.</p> <p style="text-align: center;">RELEITURA DE KANDINSKY – “SOBRE PONTOS”</p> <p>O trabalho com releitura de Obras de Arte na Educação Infantil tem como objetivo despertar o olhar das crianças para obras de diversos pintores famosos, favorecendo o processo criativo de cada criança e possibilitando que elas expressem suas opiniões e desenvolvam a capacidade de pensar, falar e criar, tornando-se produtoras de arte.</p> <p>Modo de fazer:</p> <ul style="list-style-type: none">• Inspirando-se na obra “Sobre pontos” de Kandinsky, desenhe com os papéis coloridos ou EVA várias formas geométricas;• Cole-as sobre um retângulo de folha sulfite e espere secar;• Faça pontos e linhas sobre as formas utilizando cola. <p>Use o material que tiverem disponível e permita que a criança use a criatividade e se expresse, colando as figuras geométricas na ordem e posição que desejar. Aproveite a oportunidade para falar sobre as formas geométricas: “esse é o círculo, onde você irá colar?” “que forma geométrica é essa?”</p>

TERÇA-FEIRA

2 horas

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI03EF01). Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

ATIVIDADE: releitura da obra “círculos” de Kandinsky.

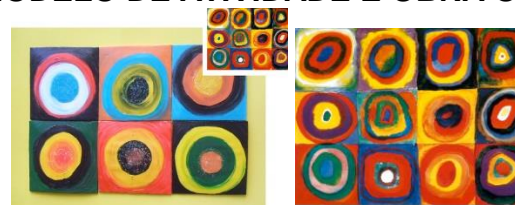
Objetivo: estimular a criatividade e imaginação.

RELEITURA DE KANDINSKY – “CÍRCULOS”

MODO DE FAZER:

- Recorte quadrados nas bandejas de isopor/ou folha sulfite.
- Inspirando-se na obra “círculos” de Kandinsky, pinte círculos de várias cores nos quadrados de isopor ou sulfite. Espere secar.

MODELO DE ATIVIDADE E OBRA ORIGINAL:



Imagens retiradas de <https://acrilex.com.br/portfolio-item/kandinsky/> acesso em 21/08/21

QUARTA-FEIRA

2 horas

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

ATIVIDADE: releitura da obra “Sobre pontos” de Kandinsky.

Objetivo: estimular a imaginação, criatividade e memória.

RELEITURA DE KANDINSKY – “SOBRE PONTOS”

MODO DE FAZER:

- Inspirando-se na obra “sobre pontos” de Kandinsky, faça um desenho sobre a cartolina.
- Passe uma camada bem grossa de cola branca sobre todo o desenho. Espere secar até que a cola fique transparente.
- Passe o giz de cera deitado sobre a cartolina. Primeiro uma cor e, se quiser, depois outra.

MODELO DE ATIVIDADE E OBRA ORIGINAL:



Imagens retiradas de <https://acrilex.com.br/portfolio-item/kandinsky/> acesso em 21/08/21

QUINTA-FEIRA

2 horas

ESPAÇOS, TEMPOS,
QUANTIDADES,
RELAÇÕES E
TRANSFORMAÇÕES.

(EI03ET04). Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

ATIVIDADE: releitura da obra “círculos” de Kandinsky.

Objetivo: trabalhar cores e formas.

RELEITURA DA OBRA “CÍRCULOS” DE KANDINSKY.

MODO DE FAZER:

Desenhe uma árvore na folha sulfite e pinte um jardim de flores. Elas podem ser feitas em formatos de círculos inspirando-se na obra “círculos”.

Permita que a criança crie novas formas!



Imagens retiradas de <http://iveteraffa.blogspot.com/2015/04/obras-de-arte-kandinsky.html> acesso em 21/08/21

QUINTA-FEIRA

1 hora

CORPO, GESTOS E
MOVIMENTOS.

(EI03CG03). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

ATIVIDADE DE ARTE: criando nossa arte!

Objetivo: trabalhar criatividade e imaginação.

RELEITURA DA OBRA “CÍRCULOS” DE KANDINSKY.

Utilizando massinha de modelar ou pedaços de barbante, realize algum desenho utilizando círculos em uma folha de sulfite. Caso não tenha nenhum desses materiais, você pode utilizar tinta guache e os dedinhos das mãos, ou ainda, realizar recortes de papéis e utilizar sua imaginação para criar.

DIVIRTA-SE!

EXEMPLO DE DESENHO QUE PODEMOS CRIAR UTILIZANDO CÍRCULOS!



Imagens retiradas de <http://iveteraffa.blogspot.com/2015/04/obras-de-arte-kandinsky.html> acesso em 21/08/21.

SEXTA-FEIRA

3 horas

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI03EF01). Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS03). Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

ATIVIDADE: música “aquarela”.

Objetivos: trabalhar cores, formas e criatividade.

Para finalizar essa semana repleta de arte, vamos ouvir a música “aquarela”:
<https://www.youtube.com/watch?v=xT8HliFQ8Y0>

AGORA QUEREMOS QUE CONTE:

- Você gostou de ser artista durante essa semana?
- Qual foi a obra de arte de Kandinsky que você mais gostou de fazer a releitura?

CONTE O QUE VOCÊ ACHOU!!!
BOM FINAL DE SEMANA!

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor Fred Madureira

JDII
YOGA E RESPIRAÇÃO.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: “CORPO, GESTOS E MOVIMENTO”; “O EU, O OUTRO E O NÓS”; “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”; “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO” e “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: “BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, CONVIVER E CONHECER-SE.”