

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI**

Nome do aluno:	<b>Semana 36</b>	
Professor: Bruna	Data: 26/11/2021	Turma: 2º ano
Componente Curricular: Arte	Entrega: 03/12/2021	Google Sala de Aula

**ARTE E IMAGINAÇÃO**

**ATIVIDADES DAS PÁGINAS 84 À 87 DO LIVRO DE ARTES**

**2 Arte e imaginação**

Vários artistas dão mais importância a representar em seus trabalhos o que imaginam do que a registrar a realidade. Por exemplo, observe as imagens a seguir.



Piteco, personagem de histórias em quadrinhos criado pelo brasileiro Mauricio de Sousa, é um dos primeiros seres humanos a habitar a Terra. Nesta paisagem com vulcões, ele aparece perseguindo o pequeno dinossauro.

Piteco é um típico caçador e pescador de sua época.

As personagens do desenho animado *Os Flintstones* foram criados pelo estúdio norte-americano Hanna Barbera. Repare que eles tinham um dinossauro de estimação!



As personagens Betty, Barney, Bam-Bam e Hoppy, o bicho de estimação da família, em momento de confraternização.



Apesar de que mostram essas imagens, os dinossauros nunca conviveram com os seres humanos. Histórias que mostram pessoas vivendo junto com dinossauros foram inventadas apenas para nos divertir.

Cena do filme *Parque dos Dinossauros*, na qual um filhote de dinossauro sai do ovo, por uma façanha da ciência, que recria o animal.

Um artista pode criar imagens muito diferentes das que costumamos observar no dia a dia. Elas podem parecer estranhas ou até mesmo engraçadas.

Observe nas imagens a seguir dois exemplos.



Salvador Dalí como *Mona Lisa*, 1954. Salvador Dalí. Foto de Philippe Halsman.

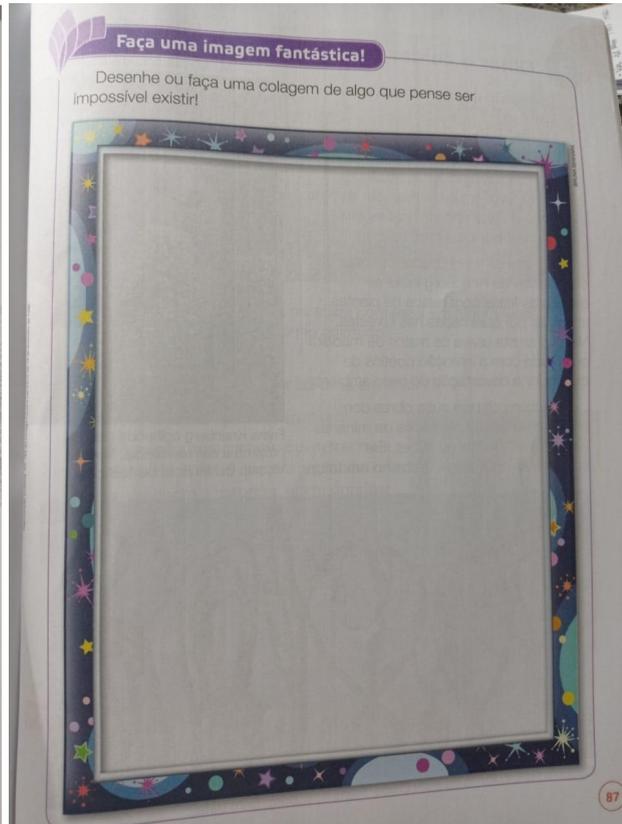
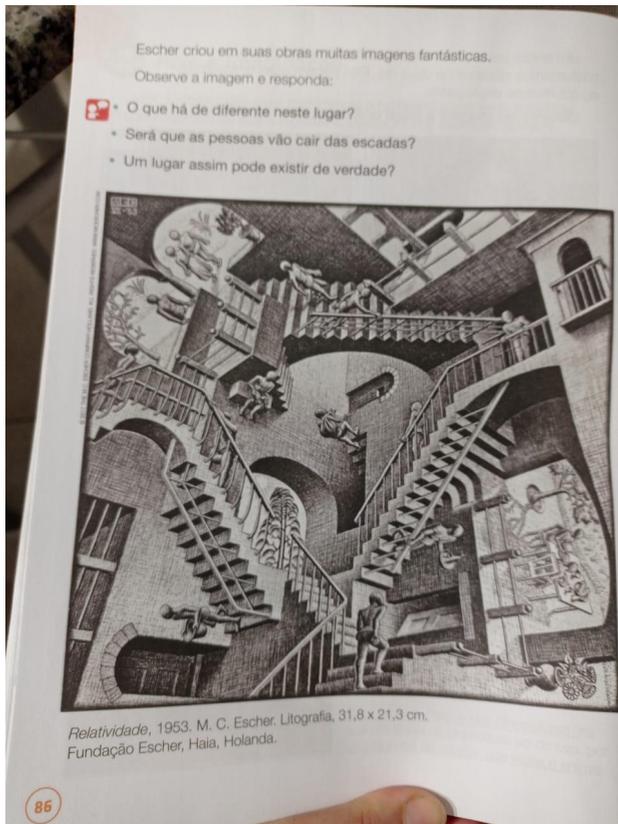


Mão com esfera refletora (*Autorretrato*), 1935. M. C. Escher. Litografia, 31,8 x 21,3 cm. Museu Gemeente, Haia, Holanda.

O artista Salvador Dalí quis ser representado no papel de uma das pinturas mais famosas do mundo, a *Mona Lisa*, criada por Leonardo da Vinci. Seu rosto com bigodes aparece no lugar original do rosto da modelo!

O artista holandês M. C. Escher desenhou sua mão segurando uma esfera espelhada, na qual aparece seu reflexo.

- Qual das duas imagens você considera mais interessante? Por quê?



Qualquer dúvidas procure a professora pelo Google Sala de Aula ou pelo **WhatsApp (11) 96929-2757**