

Escola Municipal Professora Lavínia de Figueiredo Arnoni					
Professores: Monica Martins e Carolina T. Merino				Turmas: 1º Anos A/B	
Semana de 15 à 19 de Novembro de 2021			Quantidade de aulas previstas: 21		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	Feriado				
3ª	3	Português Escrita compartilhada e autônoma	Escrita compartilhada e autônoma.	(EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Texto fatiado, identificação, montagem e reescrita Recursos: Internet, Google Classroom, e-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, revistas/jornal, livro didático.

	1	Matemática Números	Composição e decomposição de números naturais	(EF01MA07) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo	Atividade de divisão com desenho (rosquinhas), para raciocínio de dividir/soma/resultado Recursos: Internet, Google Classroom, e-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
	1	Inglês	- Occupations: Teacher, driver, doctor, nurse, police officer, singer, dancer, etc.	- Leitura; - Escrita; - Oralidade; - Aprender os nomes de algumas profissões em inglês; - Associar o conteúdo ao seu cotidiano.	- Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo trabalhado para enriquecer o vocabulário do idioma; - Atividades que estimulem a participação e a criatividade; - Internet (Links de vídeos explicativos, músicas e atividades extraídas da mesma).
4 ^a	3	Português Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Escuta atenta Compreensão em leitura.	(EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	Leitura de poema, localizar informações no texto, interpretação de texto Recursos: Internet, Google Classroom, e-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, revistas/jornal, livro didático.

	1	Matemática Números	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100) Reta numérica	EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.	Escrever uma reta numérica até o número que consegue. Reescrever, porém contando de dois em dois. Recursos: Internet, Google Classroom, e-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.

	1	Ed. Física	Brincadeira : Futebol de Mesa Brincadeira : Kudoda (Brincadeira Africana)	(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas. EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	Respeitar as Regras Material Ativ. 1: 6 lápis, 1 tampinha, 4 tampas maiores como desodorante, perfumes Material Ativ. 2: Pote e 10 tampinhas
5 ^a	3	Português Escrita compartilhada e autônoma.	Correspondência fonema-grafema	(EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.	Identificar e listar no texto palavras que conhecem e desconhecem. Utilizar o alfabeto móvel para montar palavras com M. Recursos: Livro, Internet, Google Classroom, e-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, revistas/jornal, livro didático.

	1	Matemática Números	Composição e decomposição de números naturais	(EF01MA07) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo	Aprendendo a compor decompor números, usando fichas sobrepostas. Recursos: Internet, Google Classroom, e-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
	1	Arte	Desenhando caretas	(EF01AR04) Experimentar desenho, pintura, modelagem e colagem por meio de técnicas convencionais e não convencionais, fazendo uso sustentável de materiais e instrumentos.	Brincando de modelo vivo. a proposta é desenvolver desenhos de observação de caretas
6ª	3	Português Escrita compartilhada e autônoma.	Produção de textos	(EF01LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Experimento científico “Areia movediça”, escrever as observações do resultado do experimento. Recursos: Livro, Internet, Google Classroom, e-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, revistas/jornal, livro didático.

	1	Matemática Números	Composição e decomposição de números naturais	(EF01MA07) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo	Exercícios de composição e decomposição de números, utilização de fichas sobrepostas. Recursos: Internet, Google Classroom, e-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
	1	Arte	Compartilhar experiência	(EF03AR01) Identificar e apreciar desenho, pintura, escultura e gravura como modalidades das artes visuais tradicionais e contemporâneas presentes na cultura paulista, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	compartilhar experiências da sala de aula e das atividades remotas