



Secretaria de Educação  
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193  
Jardim Itacolomy  
sec@ribeiraopires.sp.gov.br  
(11) 4828-9600/4825-9270

# PLANO DE AULA SEMANAL - 2021

Escola Municipal Júlia Del Corto Roncon  
Rua Domingos Rigo Filho, s/nº - Jardim Luso – Ribeirão Pires – SP – CEP: 09.410-580  
Fone / Fax: (11) 4825-8207  
E-mail: [emjuliadelcortoroncon@yahoo.com.br](mailto:emjuliadelcortoroncon@yahoo.com.br)

**PROFESSORES:** Cristina, Jacira, Maria Severina, Nayara, Rita e Ticiany.

**TURMA:** MATERNAL A/B SEMANA37

**PLANO DE AULA SEMANAL DE 29 A 03 DE DEZEMBRO 2021**

**TEMÁTICA:** BRINCADEIRAS DIVERSIFICADAS

## EDUCAÇÃO INFANTIL

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	Traços, Sons, Cores e Formas.	<b>(EI02TS03)</b> Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	<b>Atividade: Brincadeira-História da Serpente – 29 de novembro.</b> Através das brincadeiras a criança desenvolve habilidades como: afetividade, motricidade, inteligência, sociabilidade e criatividade. <b>Materiais Necessários:</b> TV, Notebook, Celular ou Computador. <b>Como fazer a atividade:</b> Assista com a criança o vídeo para aprender a música e a brincadeira. Chame todos da casa para brincar. Seguindo a letra da música, uma pessoa começa cantando e aponta para um dos participantes. Esse participante, tem que passar por debaixo da perna de quem estava cantando e por aí vai até que todos formem a Serpente. <b>Link da Música:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TuNgaiDSiiE">https://www.youtube.com/watch?v=TuNgaiDSiiE</a> - História da Serpente - Taualegres

<p style="text-align: center;">TERÇA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;"><b>Corpo, Gestos e Movimentos.</b></p>	<p><b>(EI02CG03)</b> Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p>	<p><b>Atividade: Vivo e Morto – 30 de novembro</b>  As crianças se divertem brincando, mas as brincadeiras também as ajudam a desenvolver sua individualidade e reconhecer o mundo no qual estão inseridos. Quando brincamos de morto e vivo o corpo realiza movimentos baseados no reflexo, estimulando, atenção, concentração, agilidade e expressão corporal.</p> <p><b>Materiais Necessários:</b> Comando de Voz</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Nessa brincadeira o adulto dará dois comandos: VIVO e MORTO. Primeiro demonstre para a criança como será a brincadeira fazendo os gestos de VIVO e MORTO. Em seguida o adulto à frente da criança dará os comandos, quando disser: MORTO a criança deve agachar e quando disser: VIVO deve ficar em pé, também pode repetir o mesmo comando para observar a atenção e concentração da criança (exemplo: VIVO, VIVO, MORTO, MORTO). Se quiser aumentar o grau de dificuldade o adulto dará os comandos mais rápidos. Toda a família pode participar juntamente com a criança. Divirtam-se!</p>
--	---	---	--

<p style="text-align: center;">QUARTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">O Eu, O Outro e O Nós.</p>	<p><b>(EI02EO03)</b> Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p>	<p><b>Atividade: O Mestre Pediu – 01 de dezembro.</b>  Propor atividades que desenvolvam a atenção, a imitação, habilidade motora, observação, percepção do outro e de si mesmo, compreensão de ordens, autoconfiança, respeito e linguagem.</p> <p><b>Materiais Necessários:</b> Comando de Voz  <b>Como fazer a atividade:</b> Antes de iniciarmos a atividade procure um lugar que possam pular, correr, dançar sem se machucar. Sigam as orientações:  1- Para essa brincadeira pode ser 2 ou mais participantes;  2- Escolha um dos participantes para ser o mestre;  O mestre solicita as tarefas e todos os demais devem cumpri-las (ex.; “O mestre pediu...para coçar a cabeça” ou “O mestre pediu para pular de um pé só” ou “O mestre pediu para imitar como anda a tartaruga” entre outros.</p> <p>Brinquem usando a criatividade para os comandos. Divirtam-se!!!!!!</p> <p><b>Fonte de pesquisa:</b>  Livro Brinquedos e Brincadeiras – Instituto Mara Gabrilli</p>
---	---	---	--

<p style="text-align: center;">QUINTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">O Eu, O Outro e O Nós.</p>	<p><b>(EI02EO01)</b> Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p>	<p><b>Atividade: Corre Cutia – 02 de dezembro.</b>  Estimula a coordenação motora, equilíbrio, direção, atenção, concentração, esquema corporal, agilidade e força muscular.</p> <p><b>Materiais Necessários:</b> Lenço ou Pedaco de Pano.</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> As crianças formam uma roda e se sentam no chão, menos uma. A criança que sobrou corre pelo lado de fora da roda com o lenço na mão, ao ritmo da ciranda; cantando a música: <b>Corre Cutia, na casa da tia, corre cipó na casa da avó, lencinho na mão caiu no chão, moça bonita do meu coração, posso jogar?</b> E, nesse momento as crianças que estão na roda respondem: - <b>Pode! Ninguém vai olhar? –Não!</b></p> <p>Neste momento, as crianças da roda abaixam a cabeça e tapam os olhos com as mãos. A criança que está fora da roda escolhe uma criança e, coloca o pano atrás da criança que escolheu. Após peça para que todos olhem para trás para ver onde o pano está. Quem está com o pano deverá correr atrás da criança que estava em pé, caso não pegue, fica fora da roda ou ao centro e, a brincadeira recomeça.</p> <p><b>Fonte</b> <span style="float: right;"><b>de</b></span> <span style="float: right;"><b>Pesquisa:</b></span>  <a href="https://www.terra.com.br › parceiros › Mãe com Prosa">https://www.terra.com.br › parceiros › Mãe com Prosa</a></p>
---	---	--	--

SEXTA-FEIRA	Corpo, Gestos e Movimentos	<p><b>(EIO2CGO1)</b> Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>	<p><b>Atividade: Quente ou frio – 03 de dezembro.</b>  Ao <b>brincar</b> a criança aprende a conhecer, a fazer, a conviver e a ser, favorecendo o desenvolvimento da autoconfiança, curiosidade, autonomia, linguagem e pensamento. Nas <b>brincadeiras</b> as crianças podem desenvolver algumas capacidades importantes, tais como a atenção, a imitação, a memória, a imaginação.</p> <p><b>Materiais necessários:</b> Pano (para vendar os olhos), Brinquedo ou Objetos (para ser escondido).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> A brincadeira “quente ou frio” pode ser feita em ambientes internos, como sala de aula, ou externos, como parques e jardins. Nessa atividade, uma criança é vendada enquanto as outras escondem o objeto. Então a criança escolhida passa a procurar tal objeto e recebe dicas dos colegas através das palavras “quente e frio.” Quanto mais perto se está de encontrar, mais “quente”, ao passo que quanto mais longe, mais “frio.” Por isso, é possível utilizar variações como “gelado” ou “pegando fogo”.</p>
<p><b>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DA SEMANA:</b> CONVIVER, BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, EXPRESSAR E CONHECER-SE.</p> <p><b>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA:</b> Traços, Sons, Cores e Formas; Corpo, Gestos e Movimentos; Eu, O Outro e O Nós.</p>			

