



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/4825-9270

PLANO DE AULA SEMANAL - 2021

Escola Municipal Júlia Del Corto Roncon
Rua Domingos Rigo Filho, s/nº - Jardim Luso – Ribeirão Pires – SP – CEP: 09.410-580
Fone / Fax: (11) 4825-8207
E-mail: emjuliadelcortoroncon@yahoo.com.br

PROFESSORES: Cristina, Jacira, Maria Severina, Nayara, Rita e Ticiany.

TURMA: MATERNAL A/B SEMANA37

PLANO DE AULA SEMANAL DE 29 A 03 DE DEZEMBRO 2021

TEMÁTICA: BRINCADEIRAS DIVERSIFICADAS

EDUCAÇÃO INFANTIL

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	Traços, Sons, Cores e Formas.	(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Atividade: Brincadeira-História da Serpente – 29 de novembro. Através das brincadeiras a criança desenvolve habilidades como: afetividade, motricidade, inteligência, sociabilidade e criatividade. Materiais Necessários: TV, Notebook, Celular ou Computador. Como fazer a atividade: Assista com a criança o vídeo para aprender a música e a brincadeira. Chame todos da casa para brincar. Seguindo a letra da música, uma pessoa começa cantando e aponta para um dos participantes. Esse participante, tem que passar por debaixo da perna de quem estava cantando e por aí vai até que todos formem a Serpente. Link da Música: https://www.youtube.com/watch?v=TuNgaiDSiiE - História da Serpente - Taualegres

TERÇA-FEIRA	Corpo, Gestos e Movimentos.	<p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p>	<p>Atividade: Vivo e Morto – 30 de novembro As crianças se divertem brincando, mas as brincadeiras também as ajudam a desenvolver sua individualidade e reconhecer o mundo no qual estão inseridos. Quando brincamos de morto e vivo o corpo realiza movimentos baseados no reflexo, estimulando, atenção, concentração, agilidade e expressão corporal.</p> <p>Materiais Necessários: Comando de Voz</p> <p>Como fazer a atividade: Nessa brincadeira o adulto dará dois comandos: VIVO e MORTO. Primeiro demonstre para a criança como será a brincadeira fazendo os gestos de VIVO e MORTO. Em seguida o adulto à frente da criança dará os comandos, quando disser: MORTO a criança deve agachar e quando disser: VIVO deve ficar em pé, também pode repetir o mesmo comando para observar a atenção e concentração da criança (exemplo: VIVO, VIVO, MORTO, MORTO). Se quiser aumentar o grau de dificuldade o adulto dará os comandos mais rápidos. Toda a família pode participar juntamente com a criança. Divirtam-se!</p>
-------------	-----------------------------	---	---

<p style="text-align: center;">QUARTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">O Eu, O Outro e O Nós.</p>	<p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p>	<p>Atividade: O Mestre Pediu – 01 de dezembro. Propor atividades que desenvolvam a atenção, a imitação, habilidade motora, observação, percepção do outro e de si mesmo, compreensão de ordens, autoconfiança, respeito e linguagem.</p> <p>Materiais Necessários: Comando de Voz Como fazer a atividade: Antes de iniciarmos a atividade procure um lugar que possam pular, correr, dançar sem se machucar. Sigam as orientações: 1- Para essa brincadeira pode ser 2 ou mais participantes; 2- Escolha um dos participantes para ser o mestre; O mestre solicita as tarefas e todos os demais devem cumpri-las (ex.; “O mestre pediu...para coçar a cabeça” ou “O mestre pediu para pular de um pé só” ou “O mestre pediu para imitar como anda a tartaruga” entre outros.</p> <p>Brinquem usando a criatividade para os comandos. Divirtam-se!!!!!!</p> <p>Fonte de pesquisa: Livro Brinquedos e Brincadeiras – Instituto Mara Gabrilli</p>
---	---	---	--

<p style="text-align: center;">QUINTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">O Eu, O Outro e O Nós.</p>	<p>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p>	<p>Atividade: Corre Cutia – 02 de dezembro. Estimula a coordenação motora, equilíbrio, direção, atenção, concentração, esquema corporal, agilidade e força muscular.</p> <p>Materiais Necessários: Lenço ou Pedaco de Pano.</p> <p>Como fazer a atividade: As crianças formam uma roda e se sentam no chão, menos uma. A criança que sobrou corre pelo lado de fora da roda com o lenço na mão, ao ritmo da ciranda; cantando a música: Corre Cutia, na casa da tia, corre cipó na casa da avó, lencinho na mão caiu no chão, moça bonita do meu coração, posso jogar? E, nesse momento as crianças que estão na roda respondem: - Pode! Ninguém vai olhar? –Não!</p> <p>Neste momento, as crianças da roda abaixam a cabeça e tapam os olhos com as mãos. A criança que está fora da roda escolhe uma criança e, coloca o pano atrás da criança que escolheu. Após peça para que todos olhem para trás para ver onde o pano está. Quem está com o pano deverá correr atrás da criança que estava em pé, caso não pegue, fica fora da roda ou ao centro e, a brincadeira recomeça.</p> <p>Fonte de Pesquisa: https://www.terra.com.br › parceiros › Mãe com Prosa</p>
---	---	--	--

SEXTA-FEIRA	Corpo, Gestos e Movimentos	<p>(EIO2CGO1) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>	<p>Atividade: Quente ou frio – 03 de dezembro. Ao brincar a criança aprende a conhecer, a fazer, a conviver e a ser, favorecendo o desenvolvimento da autoconfiança, curiosidade, autonomia, linguagem e pensamento. Nas brincadeiras as crianças podem desenvolver algumas capacidades importantes, tais como a atenção, a imitação, a memória, a imaginação.</p> <p>Materiais necessários: Pano (para vendar os olhos), Brinquedo ou Objetos (para ser escondido).</p> <p>Como fazer a atividade: A brincadeira “quente ou frio” pode ser feita em ambientes internos, como sala de aula, ou externos, como parques e jardins. Nessa atividade, uma criança é vendada enquanto as outras escondem o objeto. Então a criança escolhida passa a procurar tal objeto e recebe dicas dos colegas através das palavras “quente e frio.” Quanto mais perto se está de encontrar, mais “quente”, ao passo que quanto mais longe, mais “frio.” Por isso, é possível utilizar variações como “gelado” ou “pegando fogo”.</p>
<p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DA SEMANA: CONVIVER, BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, EXPRESSAR E CONHECER-SE.</p> <p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Traços, Sons, Cores e Formas; Corpo, Gestos e Movimentos; Eu, O Outro e O Nós.</p>			

