

# PLANO DE AULA SEMANAL – 2021

TURMA: JARDIM I

PLANO DE AULA SEMANAL DE 08 A 12 DE NOVEMBRO DE 2021.

PROFESSORES: CÉLIA, CRISTINA, MARILENA E WILTON EDUCAÇÃO FÍSICA: JACQUELINE ARTE: PAMELA

## EDUCAÇÃO INFANTIL

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	O eu, o outro e o nós.	(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características do outro (criança e adulto)	As crianças pequenas aprendem a valorizar suas características e a respeitar as dos outros por meio de diversas situações em que podem se expressar de formas variadas, observar as expressões e ações de seus colegas, descobrir seus gostos e preferências, bem como perceber que possuem interesses e características semelhantes e diferentes de seus companheiros, apreciando a descoberta dessa diversidade. Realizar desenho observando as características da menina.
TERÇA-FEIRA	Escuta, fala pensamento e imaginação.	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	As crianças pequenas aprendem sobre a linguagem de forma processual, quando imersas em contextos nos quais se envolvem de maneira ativa na tentativa de comunicar os seus desejos, pensamentos, sentimentos e ideias sobre suas vivências. No contato diário com um conjunto de materiais impressos e nas diversas situações em que escutam a leitura de diferentes textos, as crianças se motivam para entender como funciona a língua escrita para que possam fazer uso dela. Conforme têm a oportunidade de se expressar por meio de diferentes linguagens, aprimoram e ampliam sua possibilidade de comunicação. Nesse contexto, é muito importante que as crianças pequenas possam expressar-se na linguagem oral, musical, corporal, na dança, no desenho, na escrita, na dramatização e em outras linguagens em vários momentos* Complete as palavras consultando a lista.*
		(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Trabalhar as habilidades corporais da criança, para que ela adeque seus movimentos às suas intenções, pensando sobre as consequências dos seus movimentos, utilizando a brincadeira da dança escravos de jó.

<b>QU ART A-F EIR A</b>	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕ S.	(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.	Oportunizar situações nas quais as crianças possam conhecer sua história, de sua família. E Possibilitar momentos de registro, utilizando diferentes linguagens e suportes. *** LEITURA DO RESUMO DA HISTÓRIA MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA, CONVERSA SOBRE O RESPEITO ÀS DIFERENÇAS, RESPONDER QUESTÕES ORALMENTE SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS E DE SUA FAMÍLIA E FAZER A CORRESPONDÊNCIA E CONTAGEM.
<b>QUI NTA -FEI RA</b>	Corpo, gestos e movimentos.	(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Para que as crianças pequenas possam criar formas diversificadas de expressão, é importante que tenham oportunidades de expressar-se de diferentes formas, seja pelo teatro, pela dança, música ou suas brincadeiras, bem como de conhecer suas características físicas, seus gostos, interesses, suas sensações e frustrações.*Assistir o vídeo com a música e depois com a ajuda do responsável gravar um vídeo com a criança cantando e dançando todas as etapas.*
	O eu, o outro e o nós.	(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.	A partir da história da menina bonita do laço de fita realização de desenho da menina e sua mãe, do coelho e seus filhotes ressaltando aspectos da ancestralidade, identidade e diversidade.
<b>SEX TA-F EIR A</b>		<b>(EI03CG02)</b> Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Trabalhar as habilidades corporais da criança, para que ela adeque seus movimentos às suas intenções, pensando sobre as consequências dos seus movimentos, utilizando a brincadeira terra mar.
	<b>“TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”</b>	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Nesse contexto, é importante que as crianças tenham a oportunidade de participar de diferentes situações de aprendizagens individuais(...).colagens(...).*Após, a leitura do trecho da história “Menina bonita do laço de fita” o responsável junto com a criança irá colar fotos de alguns familiares e conversar sobre suas diferenças.

**DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DA SEMANA: CONVIVER; BRINCAR; PARTICIPAR; EXPLORAR; EXPRESSAR E CONHECER-SE.**