



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/4825-9270

PLANO DE AULA SEMANAL - 2021

TURMA: JARDIM II A/B

PLANO DE AULA SEMANAL DE 29 DE NOVEMBRO A 03 DE DEZEMBRO DE 2021.

PROFESSORAS: ROSECLAYR E SIMONE

PROFESSORA DE ED. FÍSICA: JÉSSICA

EDUCAÇÃO INFANTIL

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA- FEIRA	Corpo, gestos e movimentos.	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Atividades permanentes: colocar as letras do alfabeto em ordem alfabética e o dia no calendário. Leitura da história “o flautista de Hamelin” e a brincadeira de pular de um bambolê para o outro seguindo o apito do adulto. Contribuições didáticas: Trabalhar as habilidades corporais da criança, para que ela adeque seus movimentos às suas intenções; Estimular a exploração de espaços e qualidades do movimento a partir de estímulos diversos.
TERÇA-FEIRA	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Atividades permanentes: colocar as letras do alfabeto em ordem alfabética e o dia no calendário. Leitura da história “A Bela adormecida”. A atividade será confeccionar um suporte com materiais reciclados onde a criança vai passar um cordão dentro dos pedaços de canudos fazendo uma costura e obedecendo a ordem numérica. Contribuições didáticas: Oportunizar jogos e brincadeiras com diferentes suportes, objetos e materiais que envolvam os números e a sequência numérica.

<p style="text-align: center;">QUARTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas.</p>	<p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>	<p>Atividades permanentes: colocar as letras do alfabeto em ordem alfabética e o dia no calendário. (Envio do calendário de Dezembro). Leitura da história “Chapeuzinho Vermelho” Atividade de circuito onde a criança vai ser a Chapeuzinho Vermelho indo para a casa da vovó e deverá transpor os obstáculos pelo caminho. Contribuições didáticas: Participar de situações em que possam regular e adaptar seu comportamento em função das necessidades em situações de interação e em função das normas;Trabalhar as habilidades corporais da criança, para que ela adeque seus movimentos às suas intenções, pensando sobre as consequências dos seus movimentos.</p> <p>Aula de Artes Atividade de mosaico com cascas de ovos, onde a criança vai preparar as cascas, quebrar, colar e pintar dentro do desenho de um ovo. Contribuições didáticas: Promover situações nas quais a criança tenha a oportunidade de construir e criar arte utilizando diferentes suportes e explorando diversos materiais, formas e cores, trabalhando sua criatividade e sua percepção artística.</p>
<p style="text-align: center;">QUINTA-FEIRA</p>	<p style="text-align: center;">Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.</p>	<p>(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>	<p>Atividades permanentes: colocar as letras do alfabeto em ordem alfabética e o dia no calendário. Cantar a música dos três porquinhos com a melodia “Marcha soldado”. Atividade de soprar com um canudo as tintas colocadas no papel, observar possíveis novos elementos que serão criados a partir dessa experiência. Contribuições didáticas: Oportunizar a realização diversas situações de exploração e investigação de objetos e materiais em suas brincadeiras ou em atividades organizadas que estimulem suas percepções.</p>

SEXTA-FEIRA	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Corpo, gestos e movimentos.	<p>(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).</p> <p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p>	<p>Atividades permanentes: colocar as letras do alfabeto em ordem alfabética e o dia no calendário. Leitura da história “João e o pé de feijão”. Atividade de jogo da memória com os personagens e seus nomes escritos.</p> <p>Contribuições didáticas: Garantir no cotidiano da criança momentos de escuta e de conversa sobre os diferentes gêneros textuais, criando o gosto e o hábito pela leitura, para construir um repertório de textos e suportes conhecidos, participando de situações em que são convidadas a falar sobre a estrutura dos textos, identificar elementos gráficos, textuais e de conteúdo.</p> <p>Aula de Educação Física -Brincadeira africana “Saltando o Feijão”.</p>
DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Aprender, explorar, brincar, conviver e participar.			