

E.M. Comendador Abdalla Chiedde		
Nome do aluno:	Data: 16 à 19/11	Semana: 35
Professor: Caren Brunello	Turma: 5ºano	
Componentes Curriculares: Educação Física	Entregar:	

Danças de matriz africana

As danças africanas integram a extensa cultura do continente africano e representam uma das muitas maneiras de comunicação cultural. Esse tipo de manifestação é de extrema importância para o seu povo, constituindo parte essencial da vida, é uma maneira de estarem sempre conectados com seus antepassados e carrega uma poderosa carga emocional e artística, além do entretenimento e diversão.

Danças afro-brasileiras

No Brasil, a influência da cultura africana é enorme, por conta da vinda forçada de milhares de africanos para o Brasil para serem escravizados. Dessa forma, foram criados diversos gêneros musicais e estilos de dança no país com grande influência africana.

Alguns deles são:

Jongo (ritmo que teve bastante influência na criação do samba), Maracatu (muito presente na região nordeste do Brasil), Samba de roda (surgido na Bahia, no século XVII, hoje integra o Patrimônio Imaterial da Humanidade) O coco de roda, é uma dança nordestina muito rica em poesia, expressão corporal e música. Criada a partir das cantigas dos tiradores de coco, em Pernambuco e Alagoas.

Si mama kaa

"Si mama kaa" é uma brincadeira/dança que vem de um país da África chamado Tanzânia. "Si mama kaa" é um a brincadeira musical, cuja letra indica os movimentos que os participantes devem realizar.



A letra e os movimentos são:

Si mama: ficar em pé

Kaa: abaixar

Ruka: pular

Tembea kimbia: andar

Atividade prática:

1- Assista o vídeo: <https://youtu.be/Yf3826bOAT4> e conheça como a dança funciona e realize a dança junto comigo;

2- Agora utilizando os movimentos da dança Si Mama Kaa, crie a sua versão dessa dança, você pode realizar a percussão corporal (criar movimentos com o próprio corpo) para acompanhar a música.

Responda:

- 1- Encontrou alguma dificuldade na realização da atividade?
- 2- O som de percussão corporal é produzido por qual instrumento?
- 3- O que você achou dessa dança?
- 4- Qual o ritmo africano que influenciou a criação do samba?

Envie uma foto ou vídeo da atividade

