

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAI

| Escola: Municipal Yoshihiko Narita | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| Professores: Jamilce | | | | Turmas: 5º A | |
| Semana 36: dos dias 29 a 02 de dezembro de 2021. | | | | Quantidade de aulas previstas: 25 HORAS (quarta-feira disponibilizado aos professores especialistas conforme carga horária). | |
| | Duração hora/aula | Disciplina Práticas de linguagem/área | Objetos de conhecimento/conteúdo | Habilidades | Estratégias e Recursos |
| 2ª | 07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h | Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Álgebra | Compreensão em leitura Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita Propriedades da igualdade e noção de equivalência | (EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. (EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero). | Português: leitura e interpretação de textos Matemática: leitura e interpretação de situações problemas |
| 3ª | 07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h | Álgebra | Propriedades da igualdade e noção de equivalência Figuras geométricas espaciais: | EF05MA10) Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos. | Português: leitura e interpretação de textos Matemática: Técnicas operatórias das 4 operações |

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAI

| | | | | | |
|-----------|---|---|---|--|--|
| | | | | | |
| 4ª | | | | Ed. Física, Artes e inglês | |
| 5ª | 07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h | Álgebra | Propriedades da igualdade e noção de equivalência | (EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero). | Matemática: leitura e interpretação de situações problemas |
| 6ª | 07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h | Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) | Formação do leitor literário | (EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores. | Leitura: “No reino das letras felizes” |

Avaliação da semana: Através dos atendimentos online, fotos das atividades, áudios de leituras, pequenos vídeos, Google formulário.

Observação: 07h às 08h - Tirar dúvidas através de áudios e vídeo chamadas e mensagem de texto.

08h às 9h - Realização das atividades pelas crianças.

09h às 10h - Realização das atividades pelas crianças.

10h às 11h - Correção e devolutiva sobre as atividades.

11h às 12h - Envio das possíveis correções e recebimento das mesmas para segunda correção.



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600 / 4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAI

São ainda realizadas atividades como aulas online exclusiva para alunos, atendimento matutino aos pais para tirar dúvidas, correção de trabalhos extras, elaboração de documentações diversas, elaboração de vídeos explicativos, participação de reuniões pedagógicas e de pais online.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

| | | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--|---|--|--|
| Escola: Yoshihiko Narita | | | | | |
| Professoras: | | | | | Turmas: 5º Ano A |
| Semana 37 | | | Quantidade de aulas previstas: | | |
| | | | | | |
| | Duração hora/aula | Disciplina Práticas de linguagem/área | Objetos de conhecimento/conteúdo | Habilidades | Estratégias e Recursos |
| 5ª | 1 | Inglês | Review | Revisar os nomes de animais, adjetivos, frutas e do verbo TO BE. | Pintar as figuras, contornar os nomes e ligar cada uma à vogal correspondente. Escrever a vogal inicial correta para cada figura apresentada. |

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

| | | | | | |
|------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|--|---|--|
| Escola: E.M Yoshihiko Narita | | | | | |
| Professores de ARTE: Wesley | | | | Turmas: 5° anos | |
| Semana de: 28/11/2021 a 03/12/2021 | | | Quantidade de aulas previstas: 2 aulas | | |
| | | | | | |
| | Duração hora/aula | Disciplina Práticas de linguagem/área | Objetos de conhecimento/conteúdo | Habilidades | Estratégias e Recursos |
| 2ª | | | | | |
| 3ª | | | | | |
| 4ª | 1 aula (Artes) | Artes Visuais. | Processo de criação. Conteúdo: Pintura animal Africano, com cores fortes | (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. | Utilizar imagens de animais da África, como elefantes, possibilitando a criação de obras de arte. Usar caderno de arte, lápis de cor, tinta guache, giz de cera. |

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

| | | | | | |
|-----------------------------|-------------------|----------------|---|--|---|
| | | | | | |
| 5ª | | | | | |
| 6ª | 1 aula (Artes) | Artes Visuais. | <p>Processo de criação.</p> <p>Conteúdo: Pintura animal Africano, com cores fortes</p> | <p>(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> | <p>Utilizar imagens de animais da África, como elefantes, possibilitando a criação de obras de arte. Usar caderno de arte, lápis de cor, tinta guache, giz de cera.</p> |
| Avaliação da semana: | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Planejamento Semanal Pedagógico Pedagógico - Ensino Fundamental – Anos Iniciais

| Escola: | | Escola Municipal Yoshihiko Narita | | | |
|----------------------|-------------------|--|---|---|--|
| Professores: | | Wilson | | Turmas 3 ao 5 ano | |
| Semana de: 37 | | | Quant. aulas previstas: 2 aulas | | |
| | Duração hora/aula | Disciplina Práticas de linguagem/área | Objetos de conhecimento/conteúdo | Habilidades | Estratégias e Recursos |
| 2ª | | | | | |
| 3ª | | | | | |
| 4ª | 02 aulas | Educação Física 3 ao 5 ano | Brincadeiras e jogos Ginástica Geral | <p>(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p> <p>(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p> | <p>Através do ensino a distância;</p> <p>Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente</p> <p>Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p>TAPATAN Jogo de Tabuleiro</p> |
| 5ª | | | | | |
| 6ª | | | | | |
| Avaliação da semana: | | | | | |