

## Planejamento Semanal Pedagógico Pedagógico - Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Escola:		<b>Escola Municipal Yoshihiko Narita</b>			
Professores:		Wilson		Turmas <b>3 ao 5 ano</b>	
Semana de: <b>37</b>			Quant. aulas previstas: <b>2 aulas</b>		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	02 aulas	Educação Física  3 ao 5 ano	Brincadeiras e jogos  Ginástica Geral	<p><b>(EF35EF03)</b> Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p><b>(EF35EF04)</b> Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p> <p><b>(EF35EF07)</b> Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p>	<p>Através do <b>ensino a distância</b>;</p> <p><b>Prática</b> Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou <b>individualmente</b></p> <p><b>Teórica:</b> Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p><b>TAPATAN</b> <b>Jogo de Tabuleiro</b></p>
5ª					
6ª					
Avaliação da semana:					

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

Escola: Yoshihiko Narita					
Professoras:					Turmas: 4º Ano A/B
Semana 37			Quantidade de aulas previstas:		
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina Práticas de linguagem/área</b>	<b>Objetos de conhecimento/conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e Recursos</b>
5ª	1	Inglês	Review	Revisar os nomes de animais, adjetivos, frutas e do verbo TO BE.	Pintar as figuras, contornar os nomes e ligar cada uma à vogal correspondente. Escrever a vogal inicial correta para cada figura apresentada.

E.M. Yoshihiko Narita					
Professor: Adriana e Valkíria				Turma: 4º ano A e B - manhã	
Semana de: 29/11 a 03/12/2021				Quantidade de aulas previstas: 25 aulas	
Dia da semana	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	2 aulas	LP	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	Interação em sala de aula e no aplicativo de trocas de mensagens utilizando celular, internet, computador ou outro equipamento que o aluno tenha disponibilidade, impressora (opcional), caderno, lápis, borracha.
	1 aula	GEO	Unidades político-administrativas do Brasil	(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.	
	2 aulas	MATEM.	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação	(EF04MA06) Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	
3ª	2 aulas	LP	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	Interação em sala de aula e no aplicativo de trocas de mensagens utilizando celular, internet, computador ou outro equipamento que o aluno tenha disponibilidade, impressora (opcional), caderno, lápis, borracha.
	1 aula	HIST	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras	(EF04HI02) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).	
	2 aulas	MATEM.	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação	(EF04MA06) Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	
4ª					

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

5 <sup>a</sup>	1 aula	L.P.	Estratégia de leitura	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	Interação em sala de aula e no aplicativo de trocas de mensagens utilizando celular, internet, computador ou outro equipamento que o aluno tenha disponibilidade, impressora (opcional), caderno, lápis, borracha.
	2 aulas	CIÊN.	Transformações reversíveis e não reversíveis	(EF04CI03) Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.).	
	2 aulas	Matem.	Composição e decomposição de um número natural de até cinco ordens, por meio de adições e multiplicações por potências de 10	(EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.	
6 <sup>a</sup>	3 aulas	Matem.	Composição e decomposição de um número natural de até cinco ordens, por meio de adições e multiplicações por potências de 10	(EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.	Interação em sala de aula e no aplicativo de trocas de mensagens utilizando celular, internet, computador ou outro equipamento que o aluno tenha disponibilidade, impressora (opcional), caderno, lápis, borracha e livro paradidático.
	2 aulas	L.P.	Edição de textos	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	
Avaliação: será através das devolutivas, a interação é realizada nas aulas de oralidade e conforme a necessidade de cada família, ocorrendo no horário de aula e fora do horário, pois os equipamentos utilizados pelos (as) alunos e alunas são também utilizados por seus responsáveis e nas atividades realizadas em sala de aula					
Obs.: continuamos em aula remota e atividades presenciais aos que foram autorizados pelos responsáveis a retornar.					

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

Escola: E.M Yoshihiko Narita					
Professores de ARTE: Wesley				Turmas: 4º anos	
Semana de: 28/11/2021 a 03/12/2021			Quantidade de aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Processo de criação. <b>Conteúdo:</b> Pintura animal Africano, com cores fortes	<b>(EF15AR01)</b> Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Utilizar imagens de animais da África, como elefantes, possibilitando a criação de obras de arte. Usar caderno de arte, lápis de cor, tinta guache, giz de cera.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS**

<b>5ª</b>					
<b>6ª</b>	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	<p>Processo de criação.</p> <p><b>Conteúdo:</b> Pintura animal Africano, com cores fortes</p>	<p><b>(EF15AR01)</b> Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p>	<p>Utilizar imagens de animais da África, como elefantes, possibilitando a criação de obras de arte. Usar caderno de arte, lápis de cor, tinta guache, giz de cera.</p>
<b>Avaliação da semana:</b>					