

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: E. M. YOSHIHIKO NARITA					
Professor: Adriana e Valkíria			Turma: 4º ano A e B - manhã		
Semana de: 22 a 26 de novembro de 2021			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
Dia da semana	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	5 aulas	LP	Leitura de imagens em narrativas visuais Compreensão Estratégia de leitura	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.	Leitura com atenção, celular, internet, computador, impressora (opcional), interação no aplicativo de trocas de mensagens e na sala de aula, caderno, lápis, borracha e formulário online.
3ª	5 aulas	MATEM.	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA03) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado (EF04MA05) Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo.	Leitura com atenção, celular, internet, computador, impressora (opcional), interação no aplicativo de trocas de mensagens e na sala de aula, caderno, lápis, borracha e formulário online.
4ª					
5ª	1 aula	L.P.	Compreensão em leitura	(EF04LP19) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	Celular, internet, computador, impressora (opcional),

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

	2 aulas	CIÊN.	Pontos cardeais	(EF04CI09) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon).	interação no aplicativo de trocas de mensagens e na sala de aula, caderno, lápis, lápis de cor, borracha e formulário online.
	1 aula	Geografia	Produção, circulação e consumo	(EF04GE07) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial.	
	1 aula	História	O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo.	(EF04HI09) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.	
6 ^a	1 aulas	L.P.	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	Celular, internet, computador, impressora (opcional), interação no aplicativo de trocas de mensagens, caderno, lápis e borracha.
	4 aulas	MATEM.	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens	(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.	
<p>Avaliação: será através do formulário online ou impressa, a interação é realizada nas aulas de oralidade e conforme a necessidade de cada família, ocorrendo no horário e fora do horário, pois os equipamentos utilizados pelos (as) alunos e alunas são também utilizados por seus responsáveis.</p>					
<p>Obs.: Aula remota e presencial, semana de atividades avaliativas bimestral.</p>					

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Yoshihiko Narita					
Professoras:					Turmas: 4º Ano A/B
Semana 36			Quantidade de aulas previstas:		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
5ª	1	Inglês	Review	Revisar os nomes de animais, adjetivos, frutas e do verbo TO BE.	Escrever o nome de animais que são FAST. Desenhar as frutas identificadas em inglês. Completar as frases apresentadas com o verbo TO BE e escrever a tradução de cada uma.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Escola: E.M Yoshihiko Narita					
Professores de ARTE: Wesley				Turmas: 4º anos	
Semana de: 22 a 26/11/2021			Quantidade de aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Contextos e práticas; Elementos da linguagem. Conteúdo: Avaliação de artes: Formas e cores.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma,	O aluno deverá elaborar um desenho usando apenas as 4 formas geométricas básicas e as 3 cores primárias Recursos: Papel, lápis e lápis de cor e/ou giz de cera.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

				cor, espaço, movimento etc.).	
5ª					
6ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Contextos e práticas; Elementos da linguagem. Conteúdo: Avaliação de artes: Formas e cores.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).	O aluno deverá elaborar um desenho usando apenas as 4 formas geométricas básicas e as 3 cores primárias Recursos: Papel, lápis e lápis de cor e/ou giz de cera.
Avaliação da semana:					

Planejamento Semanal Pedagógico Pedagógico - Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Escola: Escola Municipal Yoshihiko Narita					
Professores: Wilson				Turmas 3 ao 5 ano	
Semana de: 36			Quant. aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	02 aulas	Educação Física 3 ao 5 ano	Brincadeiras e jogos Ginástica Geral	<p>(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p> <p>(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p>	<p>Através do ensino a distância;</p> <p>Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente</p> <p>Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p>GATO e RATO Jogo de Tabuleiro</p>
5ª					
6ª					
Avaliação da semana:					

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Escola: E.M Yoshihiko Narita					
Professores de ARTE: Wesley				Turmas: 4º anos	
Semana de: 22 a 26/11/2021			Quantidade de aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Contextos e práticas; Elementos da linguagem. Conteúdo: Avaliação de artes: Formas e cores.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma,	O aluno deverá elaborar um desenho usando apenas as 4 formas geométricas básicas e as 3 cores primárias Recursos: Papel, lápis e lápis de cor e/ou giz de cera.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

				cor, espaço, movimento etc.).	
5ª					
6ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Contextos e práticas; Elementos da linguagem. Conteúdo: Avaliação de artes: Formas e cores.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).	O aluno deverá elaborar um desenho usando apenas as 4 formas geométricas básicas e as 3 cores primárias Recursos: Papel, lápis e lápis de cor e/ou giz de cera.
Avaliação da semana:					

Planejamento Semanal Pedagógico Pedagógico - Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Escola: Escola Municipal Yoshihiko Narita					
Professores: Wilson				Turmas 3 ao 5 ano	
Semana de: 36			Quant. aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	02 aulas	Educação Física 3 ao 5 ano	Brincadeiras e jogos Ginástica Geral	<p>(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p> <p>(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p>	<p>Através do ensino a distância;</p> <p>Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente</p> <p>Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p>GATO e RATO Jogo de Tabuleiro</p>
5ª					
6ª					
Avaliação da semana:					

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Yoshihiko Narita					
Professoras:					Turmas: 4º Ano A/B
Semana 36			Quantidade de aulas previstas:		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
5ª	1	Inglês	Review	Revisar os nomes de animais, adjetivos, frutas e do verbo TO BE.	Escrever o nome de animais que são FAST. Desenhar as frutas identificadas em inglês. Completar as frases apresentadas com o verbo TO BE e escrever a tradução de cada uma.