

Planejamento Semanal Pedagógico Pedagógico - Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Escola:		Escola Municipal Yoshihiko Narita			
Professores:		Wilson		Turmas 3 ao 5 ano	
Semana de: 34			Quant. aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	02 aulas	Educação Física 3 ao 5 ano	Brincadeiras e jogos Ginástica Geral	<p>(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p> <p>(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p>	<p>Através do ensino a distância;</p> <p>Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente</p> <p>Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p>Jogando Força (Jogo de alfabetização)</p>
5ª					
6ª					
Avaliação da semana:					

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Yoshihiko Narita					
Professoras:					Turmas: 4º Ano A/B
Semana 34			Quantidade de aulas previstas:		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
5ª	1	Inglês	Verbo To Be	Conhecer o verbo To Be e sua conjugação.	Conhecer o verbo To Be e sua conjugação na forma afirmativa no presente. Traduzir as frases apresentadas do português para o inglês, e do inglês para o português.

E.M. Yoshihiko Narita					
Professor: Adriana e Valkíria				Turma: 4º ano A e B - manhã	
Semana de: 08/11/2021 a 12/11/2021				Quantidade de aulas previstas: 25 aulas	
Dia da semana	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	2 aulas	LP	Estratégia de leitura	(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	Interação em sala de aula e no aplicativo de trocas de mensagens utilizando celular, internet, computador ou outro equipamento que o aluno tenha disponibilidade, impressora (opcional), caderno, lápis, borracha e livro didático. Geo. PG 238
	1 aula	GEO	Processos migratórios no Brasil	(EF04GE02) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	
	2 aulas	MATEM.	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens	(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.	
3ª	2 aulas	LP	Escrita autônoma e compartilhada	(EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.	Interação em sala de aula e no aplicativo de trocas de mensagens utilizando celular, internet, computador ou outro equipamento que o aluno tenha disponibilidade, impressora (opcional), caderno, lápis,
	1 aula	HIST	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos	(EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	
	2 aulas	MATEM.	Composição e decomposição de um número natural de até cinco ordens,	(EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e	

			por meio de adições e multiplicações por potências de 10	multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.	borracha e livro didático. Hist. PG 92
4ª					
5ª	1 aula	L.P.	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF04LP02) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou).	Interação em sala de aula e no aplicativo de trocas de mensagens utilizando celular, internet, computador ou outro equipamento que o aluno tenha disponibilidade, impressora (opcional), caderno, lápis, borracha e livro didático Ciênc.pg.229
	2 aulas	CIÊN.	Misturas Transformações reversíveis e não reversíveis	(EF04CI03) Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.).	
	2 aulas	Matem.	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA04) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo.	
6ª	3 aulas	Matem.	Sequência numérica recursiva formada por múltiplos de um número natural	(EF04MA11) Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural.	Interação em sala de aula e no aplicativo de trocas de mensagens utilizando celular, internet, computador ou outro equipamento que o aluno tenha disponibilidade, impressora (opcional), caderno, lápis, borracha e livro paradidático.
	2 aulas	L.P.	Formação do leitor literário	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Avaliação: será através das devolutivas, a interação é realizada nas aulas de oralidade e conforme a necessidade de cada família, ocorrendo no horário de aula e fora do horário, pois os equipamentos utilizados pelos (as) alunos e alunas são também utilizados por seus responsáveis e nas atividades realizadas em sala de aula

Obs.: continuamos em aula remota e atividades presenciais aos que foram autorizados pelos responsáveis a retornar.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Escola: E.M Yoshihiko Narita					
Professores de ARTE: Wesley				Turmas: 4º anos	
Semana de: 08 a 12/11/2021			Quantidade de aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Materialidades; Processos de criação. Conteúdo: Menina bonita com o laço de fitas.	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais	Fazer uma pintura baseada no livro menina bonita com laço de fitas , para isso imprimir ou desenhar a menina, como no exemplo, pintar a menina usando a cor que melhor represente a sua pele escura, e depois usando os dedos molhados de tinta fazer os cabelos dela, colocando os dedos na folha para

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

					fazer cada caracol de mecha de cabelo e depois enfeitar com fitas feitas com papel ou tecidos.
5 ^a					
6 ^a	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Materialidades; Processos de criação. Conteúdo: Menina bonita com o laço de fitas.	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais	Fazer uma pintura baseada no livro menina bonita com laço de fitas , para isso imprimir ou desenhar a menina, como no exemplo, pintar a menina usando a cor que melhor represente a sua pele escura, e depois usando os dedos molhados de tinta fazer os cabelos dela, colocando os dedos na folha para fazer cada caracol de mecha de cabelo e depois enfeitar com fitas feitas com papel ou tecidos.
Avaliação da semana:					