

Escola: Municipal Yoshihiko Narita					
Professora: Roberta e Débora				Turmas: 3º ANO	
Semana 37: 29/11 a 03/12			Quantidade de aulas previstas: 25 HORAS		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Oralidade Campo artístico-literário	Declamação	EF35LP28) Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas.	LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO
		Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras	(EF03MA26) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas.	TABELA
3ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Campo artístico-literário	Apreciação estética/Estilo	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	INTERPRETAÇÃO DE IMAGEM
		Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens	EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos diversificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrãos e seu efeito de sentido. (EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar,	ESCRITA DE NÚMEROS

				estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna.	
exto			Dia reservado as aulas dos professores especialistas	Dia reservado as aulas dos professores especialistas	
5ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) Campo artístico-literário Grandezas e medidas	Escrita autônoma Sistema monetário brasileiro: estabelecimento de equivalências de um mesmo valor na utilização de diferentes cédulas e moedas	(EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros. (EF03MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.	POEMAS CINÉTICOS SISTEMA MONETÁRIO
6ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Oralidade Campo artístico-literário Números	Performances orais Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida	(EF03LP27) Recitar cordel e cantar repentes e emoladas, observando as rimas e obedecendo ao ritmo e à melodia. EF03MA08) Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais.	LITERATURA DE CORDEL DIVISÃO



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600 / 4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Avaliação da semana: Através dos atendimentos online, fotos das atividades, áudios de leituras, pequenos vídeos, Google formulário.

Observação: Ensino Híbrido (aulas segunda, terça e quarta. Quinta e sexta aulas on line.

07h às 08:40 – Rotina diária; leitura pelo professor

08:40h às 9h – horário do lanche

09h às 10h –atividades de português, matemática, interdisciplinar

10h às 11h - atividades de português, matemática, interdisciplinar

11h às 12h – atendimento aos alunos que estão on line

São ainda realizadas atividades como aulas online exclusiva para alunos, atendimento matutino aos pais para tirar dúvidas, correção de trabalhos extras, elaboração de documentações diversas, elaboração de vídeos explicativos, participação de reuniões pedagógicas e de pais online.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Yoshihiko Narita					
Professoras:					Turmas: 3º Ano A/B
Semana 37			Quantidade de aulas previstas:		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
5ª	1	Inglês	Review	Relembrar os animais, as frutas e cores em inglês.	Escrever em inglês o nome de frutas com a cor indicada. Observar o nome dos animais apresentados e responder o que se pede (comida favorita do animal e ambiente onde pode ser encontrado). Fazer um desenho do animal e da fruta pedidos.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Escola: E.M Yoshihiko Narita					
Professores de ARTE: Wesley				Turmas: 3° anos	
Semana de: 28/11/2021 a 03/12/2021			Quantidade de aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Processo de criação. Conteúdo: Pintura animal Africano, com cores fortes	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Utilizar imagens de animais da África, como elefantes, possibilitando a criação de obras de arte. Usar caderno de arte, lápis de cor, tinta guache, giz de cera.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

5ª					
6ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	<p>Processo de criação.</p> <p>Conteúdo: Pintura animal Africano, com cores fortes</p>	<p>(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p>	<p>Utilizar imagens de animais da África, como elefantes, possibilitando a criação de obras de arte. Usar caderno de arte, lápis de cor, tinta guache, giz de cera.</p>
Avaliação da semana:					

Planejamento Semanal Pedagógico Pedagógico - Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Escola:		Escola Municipal Yoshihiko Narita			
Professores:		Wilson		Turmas 3 ao 5 ano	
Semana de: 37			Quant. aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	02 aulas	Educação Física 3 ao 5 ano	Brincadeiras e jogos Ginástica Geral	<p>(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p> <p>(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p>	<p>Através do ensino a distância;</p> <p>Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente</p> <p>Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p>TAPATAN Jogo de Tabuleiro</p>
5ª					
6ª					
Avaliação da semana:					