

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Municipal Yoshihiko Narita					
Professora: Roberta e Débora				Turmas: 3º ANO	
Semana 35: dos dias 16 a 19 de novembro			Quantidade de aulas previstas: 25 HORAS		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Análise linguística/semiótica (Ortografização) números	Estratégia de leitura Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação	EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.	Interpretação de texto e produção de texto Situações problemas e cálculos (adição e subtração)
3ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Análise linguística/semiótica (Ortografização) números	Estratégia de leitura Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). (EF03MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.	Interpretação de texto Situações problemas e cálculos (adição e subtração)
4ª			Dia reservado as aulas dos professores especialistas	Dia reservado as aulas dos professores especialistas	

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

5ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	Análise linguística/semiótica (Ortografização) Probabilidade e estatísticas	Estratégia de leitura Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas simples e gráficos de barras ou de colunas	(EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão. (EF03MA26) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas. (EF03MA27) Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos.	Uso de pontuação (dois pontos e travessão) Diálogo Gráfico Interpretação de gráfico
6ª				(FERIADO – CONSCIÊNCIA NEGRA)	

Avaliação da semana: Através dos atendimentos online, fotos das atividades, áudios de leituras, pequenos vídeos, Google formulário.

Observação: Ensino Híbrido (aulas segunda, terça e quarta. Quinta e sexta aulas on line.
07h às 08:40 – Rotina diária; leitura pelo professor
08:40h às 9h – horário do lanche
09h às 10h – atividades de português, matemática, interdisciplinar
10h às 11h - atividades de português, matemática, interdisciplinar
11h às 12h – atendimento aos alunos que estão on line

São ainda realizadas atividades como aulas online exclusiva para alunos, atendimento matutino aos pais para tirar dúvidas, correção de trabalhos extras, elaboração de documentações diversas, elaboração de vídeos explicativos, participação de reuniões pedagógicas e de pais online.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Escola: E.M Yoshihiko Narita					
Professores de ARTE: Wesley				Turmas: 3º anos	
Semana de: 16 a 19/11/2021			Quantidade de aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Contextos e práticas; Processos de criação. Conteúdo: Contos africanos.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais	Conhecer o conto africano “ Anansi e suas histórias ”, depois compartilhar algumas histórias entre nós (alunos em sala de aula, ou familiares em casa) e por último desenhar a parte que mais gostaram do conto.

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

5ª					
6ª	1 aula (Artes)	Artes Visuais.	Contextos e práticas; Processos de criação. Conteúdo: Contos africanos.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais	Conhecer o conto africano “ Anansi e suas histórias ”, depois compartilhar algumas histórias entre nós (alunos em sala de aula, ou familiares em casa) e por último desenhar a parte que mais gostaram do conto.
Avaliação da semana:					

Planejamento Semanal Pedagógico Pedagógico - Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Escola:		Escola Municipal Yoshihiko Narita			
Professores:		Wilson		Turmas 3 ao 5 ano	
Semana de: 35			Quant. aulas previstas: 2 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª					
3ª					
4ª	02 aulas	Educação Física 3 ao 5 ano	Brincadeiras e jogos Ginástica Geral	<p>(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p> <p>(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p>	<p>Através do ensino a distância;</p> <p>Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente</p> <p>Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;</p> <p>Jogando OSKA (Jogo de TABULEIRO)</p>
5ª					
6ª					
Avaliação da semana:					

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Yoshihiko Narita					
Professoras:					Turmas: 3º Ano A/B
Semana 35			Quantidade de aulas previstas:		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
5ª	1	Inglês	Colors	Reconhecer as cores em inglês e exercitar o conceito de cores primárias e secundárias.	Observar o nome das cores apresentadas. Assistir ao vídeo para conhecer a pronúncia. Pintar os círculos com as cores primárias descritas em inglês. Pintar os círculos das cores indicadas, descobrir o resultado da mistura de duas cores primárias, pintar a cor e escrever seu nome em inglês.