

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA - SEGUE

SEMANA: 36 (22/11 A 26/11)

NOME:	Nº:	SÉRIE: 8 ANO
PROFESSOR(A): MARIA KARDASH SALVADOR	CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2H	
ENVIAR PARA: WHATSAPP	DATA DE ENTREGA: 26/11	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.		
HABILIDADE(S): (EF08LP10) Interpretar, em textos lidos ou de produção própria, efeitos de sentido de modificadores do verbo (adjuntos adverbiais – advérbios e expressões adverbiais), usando-os para enriquecer seus próprios textos.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: PLANTÃO DE DÚVIDAS PELO GOOGLE MEET, TEXTO EXPLICATIVO, LEITURA DE TEXTO MOTIVADOR, ATIVIDADE ESCRITA, EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO.		
ORIENTAÇÕES: SEGUIR AS ORIENTAÇÕES EM VERMELHO. HORÁRIO DE ATENDIMENTO: DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 8H ÀS 18H.		

COPIE OU IMPRIMA O TEXTO E AS PERGUNTAS DA ATIVIDADE ABAIXO.

Interpretação de texto

Menos árvores derrubadas?

Mais de 4 bilhões de árvores vêm abaixo todos os anos para produzir papéis, seja para fazer livros ou até mesmo para higiene pessoal, entre outras utilidades. Embora a tecnologia digital e os *tablets* venham se tornando cada vez mais populares, ainda não há indicativos sólidos de mudanças nessa indústria. A solução então é repensar o modo como se produz o papel.

Ao pensar nisso, a companhia italiana Ogami resolveu inovar completamente e criou um papel feito de pedra. Tecnicamente, ele é feito de carbonato de cálcio, um subproduto natural do calcário. O *Repap* (papel de trás para frente, em inglês) também é à prova d'água, e pode até mesmo ser limpo.

As vantagens do *Repap* não param na redução da derrubada de árvores: o processo de produção do papel de pedra dispensa água. Naturalmente branco, o produto também evita os fortes ácidos utilizados para o branqueamento. Tudo isto significa que a poluição associada à fabricação do papel normal pode ser evitada.

Também é fácil de reciclar, sem as grandes quantidades de água e energia que a reciclagem normalmente usa. O material não tem capacidade de ser transformado em papel novo, mas pode ser reciclado em produtos feitos de plástico, como vasos de flores e bolsas.

Disponível <<http://www.ecodesenvolvimento.org>>.

Questão 1 – O texto atende ao propósito de noticiar que:

- a) “Mais de 4 bilhões de árvores vêm abaixo todos os anos para produzir papéis [...]”
- b) “[...] a tecnologia digital e os *tablets* venham se tornando cada vez mais populares [...]”
- c) “[...] a companhia Ogami resolveu inovar completamente e criou um papel feito de pedra.”
- d) “[...] é fácil de reciclar, sem as grandes quantidades de água e energia.”

Questão 2 – Releia o primeiro parágrafo com atenção. Em seguida, assinale a passagem em que se expõe uma tese:

- a) “Mais de 4 bilhões de árvores vêm abaixo ... para fazer livros ou até mesmo [...]”
- b) “[...] a tecnologia digital e os *tablets* venham se tornando cada vez mais populares [...]”
- c) “[...] ainda não há indicativos sólidos de mudanças nessa indústria.”
- d) “A solução então é repensar o modo como se produz o papel.”

Questão 3 – O texto apresenta tecnicamente o elemento utilizado na fabricação do papel feito de pedra, em:

- a) “[...] é feito de carbonato de cálcio, um subproduto natural do calcário.”
- b) “[...] é à prova d’água, e pode até mesmo ser limpo.”
- c) “Naturalmente branco [...]”
- d) “Também é fácil de reciclar [...]”

Questão 4 – Segundo o texto, as vantagens da fabricação do papel de pedra vão muito além da redução da derrubada de árvores. Assinale a alternativa que não contém uma dessas vantagens:

- a) “[...] o processo de produção do papel de pedra dispensa água.”
- b) “[...] o produto também evita os fortes ácidos utilizados para o branqueamento.”
- c) “Também é fácil de reciclar, sem as grandes quantidades de água e energia [...]”
- d) “[...] tem capacidade de ser transformado em papel novo [...]”

Questão 5 – Em “O *Repap* (papel de trás para frente, em inglês), o trecho nos parênteses:

- a) define o *Repap*.
- b) critica o *Repap*.
- c) elogia o *Repap*.
- d) destaca o *Repap*.

Questão 6 – No último período do texto, a conjunção “mas” introduz:

- a) uma conclusão
- b) uma compensação

- c) uma ressalva
- d) uma oposição

Questão 7 – Na frase “[...] como vasos de flores e bolsas.”, o termo “como” anuncia:

- a) uma condição
- b) uma comparação
- c) uma exemplificação
- d) uma observação

Questão 8 – O texto foi escrito em uma linguagem predominantemente:

- a) técnica
- b) coloquial
- c) científica
- d) formal