

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: emvayego@hotmail.com

DISCIPLINA : HISTÓRIA

SEMANA 36

NOME:	Nº:	SÉRIE:7 A,B,C
PROFESSOR(A):FABIA CRISTINA SOARES DA SILVA	CARGA HORÁRIA SEMANAL: 03	
ENVIAR PARA: WHATSAPP E GOOGLE CLASSROOM	DATA DE ENTREGA:	
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: A SITUAÇÃO DA MULHER NO SISTEMA FEUDAL		
HABILIDADE(S): (EF07HI19) Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais.		
ESTRATÉGIAS E RECURSOS: LIVRO DIDÁTICO ADOTADO PELA ESCOLA, USO DA INTERNET, REDES SOCIAIS, CLASSROOM, EDUCA RIBEIRÃO, WHATSAPP, VÍDEOS E CHAMADAS		
ORIENTAÇÕES:		
LEIA O TEXTO E COPIE NO CADERNO		
DUVIDAS E ORIENTAÇÕES: CHAMAR NO WATTS OU CLASSROOM NO HORÁRIO DE AULA.		
EM TODAS AS DEVOLUTIVAS, COLOCAR:		
<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE DE HISTÓRIA - PROF. FÁBIA CRISTINA • NOME DO ALUNO _____ NÚMERO _____ SÉRIE _____ 		

Mulheres no feudalismo

Na Idade Média, a vida de uma mulher era dividida em três períodos: a infância, que dura até sete anos de idade, a juventude, até aos catorzes anos, e a vida de mulher, que vai dos catorze até cerca de trinta anos, além da qual ela entra na velhice, enquanto o homem é considerado velho apenas aos cinquenta anos.

Quando nasce, a criança nobre é confiada a uma ama, enquanto os pobres têm de cuidar pessoalmente de seu recém-nascido. Aos dois ou três anos ela é desmamada. Este é um período crucial, pois uma em cada três crianças morre antes de completar cinco anos de idade. Muitas vezes, por causa da pobreza, a criança é abandonada, especialmente se for uma menina.

Aos sete anos, as meninas de famílias ricas aprendem a bordar ou a tecer fitas. É a idade em que podem ser oferecidas a um mosteiro, onde também aprendem a ler e a escrever, ou a um noivado. No campo, a garota fica com a mãe para cuidar da casa e da lavoura, da tecelagem e dos animais. A vocação da mulher medieval é orientada para um único objetivo: casamento e maternidade.

Trabalho feminino Mesmo mulheres casadas podem trabalhar no comércio, nas áreas têxtil e alimentar ou como costureiras, lavadeiras e empregadas domésticas, mas seus salários são muito inferiores aos dos homens. No campo, participam da lavoura e dos cuidados dos animais, mantendo a casa, a tecelagem, a preparação de refeições e o fogo.

Beleza ideal A igreja não vê com bons olhos as mulheres educadas, e insiste especialmente na educação religiosa. As meninas púberes são vigiadas de perto pelos pais e sua beleza é ora temida, ora desejada. Para o clero, ela está associada ao diabo, à tentação e ao pecado, mas é comemorada pelos trovadores do amor cortês.

A mulher ideal medieval deve ser magra, ter o cabelo loiro ondulado, tez clara, boca pequena e rosada, dentes brancos, olhos pretos e nariz reto e fino. Os pés e as mãos são finos e elegantes, os quadris estreitos, as pernas finas, mas curvadas, os seios pequenos, a pele firme e a testa alta.

As bruxas Por séculos, a mulher encarnou o mal. Como filha de Eva, ela é responsável por expulsar do Jardim do Éden, em conivência com a serpente, o homem, então ela não pode deixar de lançar feitiços. Acusadas de magia negra, feitiçaria e encantamento, as mulheres "heréticas" queimaram aos milhares nas piras da [Inquisição](#).

Casamento medieval O casamento é arranjado pelos pais em todas as classes sociais. Entre os nobres, é um meio de fortalecer ou criar alianças entre países, ampliar terras e riquezas. As mulheres são objeto de negociações que às vezes ocorrem muito cedo, sem o conhecimento das partes interessadas. A idade do casamento é entre treze e dezesseis anos para mulheres e vinte e trinta anos para o homem. Quando a mulher não pode dar herdeiros do sexo masculino para o marido, ela pode ser repudiada.

Casamento entre nobres na Idade Média: maioria eram arranjados pela família e tinham finalidades econômica e política.