

Escola Municipal Professor Sebastião Vayego de Carvalho

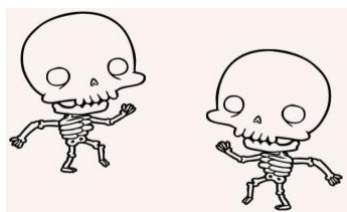
Nome do aluno:		SEMANA 36
Professores: Fernando, Kátia e Lígia	Data: 22/11/2021	2ºs Anos A, B e C
Componente Curricular: Língua Portuguesa	Entrega: 29/11/2021	

PROGRAMA SEGUE: Atividade de Intensificação de Aprendizagem

(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.

(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.

(EF02LP27) Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor.



SEGUNDA-FEIRA - LEITURA E ESCRITA
SEQUÊNCIA DIDÁTICA - DANÇA DAS CAVEIRAS

DANÇA DAS CAVEIRAS



**QUANDO O RELÓGIO BATE A 1
TODAS AS CAVEIRAS SAEM DA
TUMBA**

**TUMBALACATUMBA TUMBA TA
TUMBALACATUMBA TUMBA TA**



**QUANDO O RELÓGIO BATE AS 2
TODAS AS CAVEIRAS PINTAM AS
UNHAS**

**TUMBALACATUMBA TUMBA TA
TUMBALACATUMBA TUMBA TA**

**QUANDO O RELÓGIO BATE AS 3
TODAS AS CAVEIRAS IMITAM CHINÊS
TUMBALACATUMBA TUMBA TA
TUMBALACATUMBA TUMBA TA**



**QUANDO O RELÓGIO BATE AS 4
TODAS AS CAVEIRAS TIRAM RETRATO
TUMBALACATUMBA TUMBA TA
TUMBALACATUMBA TUMBA TA**



DANÇA DAS CAVEIRAS

RIMAS

CIRCULE AS IMAGENS QUE RIMAM COM OS NÚMEROS ABAIXO:



DANÇA DAS CAVEIRAS

CRUZADINHA



DANÇA DAS CAVEIRAS

REESCRITA

CRIE UMA NOVA VERSÃO PARA A MÚSICA "DANÇA DAS CAVEIRAS":

**QUANDO O RELÓGIO BATE A 1 TODAS AS
CAVEIRAS _____**

TUMBALACATUMBA TUMBA TA

TUMBALACATUMBA TUMBA TA

**QUANDO O RELÓGIO BATE A 2 TODAS AS
CAVEIRAS _____**

TUMBALACATUMBA TUMBA TA

TUMBALACATUMBA TUMBA TA

Escola Municipal Professor Sebastião Vayego de Carvalho

Nome do aluno:		SEMANA 36
Professores: Fernando, Kátia e Lígia	Data: 22/11/2021	2ºs Anos A, B e C
Componente Curricular: Matemática	Entrega: 29/11/2021	

PROGRAMA SEGUE: Atividade de Intensificação de Aprendizagem

(EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.
(EF01MA16) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos.

TERÇA-FEIRA – NÚMEROS E GRANDEZAS E MEDIDAS

DANÇA DAS CAVEIRAS

EXPLORANDO O TEXTO

CIRCULE OS NÚMEROS QUE APARECEM NO TEXTO.

AGORA, ESCREVA - OS NO ESPAÇO ABAIXO:

--	--	--	--	--	--

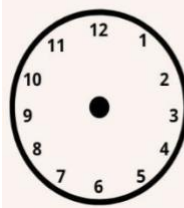
--	--	--	--	--	--

DESENHE A PARTE DA MÚSICA QUE VOCÊ MAIS GOSTOU:

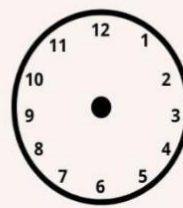
--

DANÇA DAS CAVEIRAS

APRENDENDO AS HORAS



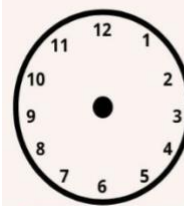
01:00



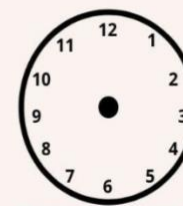
02:00



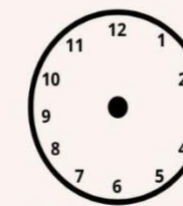
03:00



04:00



05:00



06:00