



PROFESSORES(AS): Leila, Rosangela, Sandra, Elisangela, Daniela, Maria José e Lourdes.

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	CAMPO DE EXPERIENCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	Escuta, fala, pensamento e imaginação.	(EI02EF01) - Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões	O monstro das cores Então, vamos escolher um local tranquilo e aconchegante e utilizando o recurso de palitoches coloridos dos monstros ou o link da história, vamos apresentar esse enredo para as crianças, sempre enfatizando as cores que vão surgindo nos monstros, ao longo do texto e sua correspondência com as emoções do personagem e ao final da narrativa, disponibilizaremos os palitoches para as crianças manusearem e escolherem entre as cores dos monstros, aquela que representa seu sentimento no dia e permitir diálogos sobre essas escolhas. Referências de pesquisas: BNCC/ Currículo municipal Link: https://www.educlub.com.br/atividades-sobre-o-monstro-das-cores/ Por meio desta atividade espera-se estimular os diálogos informais em que a criança expõe situações do seu cotidiano, vontades, medos ou desejos, sendo acolhidas e orientadas no reconhecimento de suas emoções.
TERÇA FEIRA	Traços, sons, cores e formas	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais	Quebra-cabeça Iremos elaborar o jogo dividindo as imagens em duas partes. Explicando às crianças que é preciso unir as imagens para formar a imagem do monstro. Referências de pesquisas: BNCC/ Currículo municipal Por meio desta atividade espera-se que a criança possa desenvolver o raciocínio lógico e capacidade de resolução de problemas.

QUARTA-FEIRA	Traços, sons, cores e formas.	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	<p>Potes das emoções Vamos iniciar a atividade conversando com as crianças para que elas saibam identificar e nomear suas emoções através das cores. Para cada pote usaremos uma cor que represente os sentimentos como por exemplo: preto – triste; vermelho- raiva etc. Em seguida vamos pedir para que a criança pegue um pote com a cor que representa o sentimento do qual ela está sentindo no momento, perguntando se ela gosta daquela cor, porque ela escolheu aquele pote e permitindo que ela se expresse relatando as suas emoções</p> <p>Referências de pesquisas: BNCC/ Currículo municipal. Por meio desta atividade espera-se desenvolver de forma lúdica a criatividade e a capacidade de expressão.</p>
QUINTA-FEIRA	Traços, sons, cores e formas.	(EIO2TSO2) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais	<p>Monstro das cores com rolinhos de papel higiênico Para essa atividade vamos utilizar os seguintes materiais: Rolinhos de papel higiênico, tintas guache, giz de cera, lápis de cor ou canetinhas nas cores das emoções (azul, cinza, vermelho, verde, amarelo e rosa). Em seguida, convidaremos a criança para confeccionar os monstrinhos. Primeiro, iremos separar os rolinhos de papel higiênico e pedir para que ela pinte com a cor que representa cada emoção: Tristeza (azul), medo (cinza), raiva (vermelho), calma (verde), alegria (amarelo) e amor (rosa). Durante esse momento, faremos algumas perguntas para a criança como por exemplo: Qual é a cor da emoção que ela mais gosta e por quê? Na sequência, após a finalização da pintura, vamos ajudá-la a modelar os rolinhos, dobrando com as mãos uma das extremidades para dentro, até formar as duas orelhas dos monstrinhos.</p> <p>Referências de pesquisas: BNCC/ Currículo municipal Por meio desta atividade espera-se que a criança possa reconhecer os diferentes tipos de emoções e cores, estimular a coordenação motora, concentração, atenção, imaginação e criatividade.</p>
SEXTA-FEIRA	Corpo, gestos e movimentos.	(EI02CG03) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros	<p>Colagem das emoções O responsável irá escolher um lugar tranquilo e espaçoso para desenvolver a atividade, no qual o responsável fara em uma folha grande o desenho do mostro das cores, solicitando que a criança pique papéis coloridos ou folhas de revista para fazer a colagem no desenho.</p> <p>Referências de pesquisas: BNCC/ Currículo municipal Link: https://images.app.goo.gl/Z38YiEAPZCxaDNC49 Por meio desta atividade espera-se estimular a coordenação motora fina e trabalhar as emoções.</p>

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: EXPRESSAR, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas emoções e sentimentos dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.; EXPLORAR movimentos, gestos, sons, formas, cores, texturas, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos; CONHECER-SE e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências; BRINCAR cotidianamente, de diversas formas.



PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

TURMA: BIIB

PLANO DE AULA SEMANAL DE: 29/11 A 03/12/2021

MEU MUNDO DE EXPRESSÕES.



PROFESSORES (AS): Antônia, Carmem (Licença), Fernanda (afastada) e Zeni - Adriana, Cristiane e Deise.

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	“Escuta, fala, pensamento e imaginação”	(EI02EF01) - Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	<p>Atividade: Aprendendo sobre os sentimentos e emoções</p> <p>A proposta da atividade de hoje é escolher um lugar e um momento tranquilo para criança ouvir atentamente a história “De Onde vem os Sentimentos”, com elas devemos proporcionar um diálogo com a criança, e mostrar elas que temos diversos sentimentos no dia a dia, e são normais e que podemos expressa-los e enfrenta-los.</p> <p>Desenvolver a oralidade fazendo com que a criança expresse e compreenda os diferentes sentimentos e expressões.</p> <p>Link: https://youtu.be/oPK6dOdiN9c</p> <p>Fontes: BNCC, YouTube e Currículo Municipal.</p>
TERÇA-FEIRA	“O Eu, o Outro e o Nós”.	(EI02EO05) - Perceber que as pessoas têm características diferentes, respeitando essas diferenças.	<p>Atividade: Caras e caretas</p> <p>As expressões, sentimentos, e emoções são demonstrando por gestos, e nesta atividade as crianças conhecerão alguns gestos, e realizarão expressões faciais de acordo com cada sentimento. Dessa forma, gradativamente compreenderão os sentimentos como tristeza, alegria, raiva, ansiedade entre outros.</p> <p>Desenvolver a oralidade e propiciar situações de ampliação do vocabulário por meio de suas expressões e sentimentos.</p> <p>Fontes: BNCC, YouTube e Currículo Municipal.</p>

<p>QUARTA-FEIRA</p>	<p>“Corpo, gestos e movimentos”.</p>	<p>(EI02CG005)- Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p>	<p>Atividade: Autorretrato</p> <p>Realizar um autorretrato despertará na criança a imaginação, a atenção e a curiosidade de forma divertida e engraçada, pois estarão fazendo o que mais gostam manuseando materiais diversos e ao mesmo tempo estimulando a coordenação motora.</p> <p>A criança irá adquirir noção de local e a função dos órgãos do próprio rosto.</p> <p>Fontes: BNCC, YouTube, Livro Cadê? Achou e Currículo Municipal.</p>
<p>QUINTA-FEIRA</p>	<p>"O eu, o outro e o nós".</p>	<p>(EI02EO04)- Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los fazendo-se compreender.</p>	<p>Atividade: Dado das emoções.</p> <p>A proposta da atividade é a brincadeira do dado das emoções, reconhecendo algumas emoções básicas como; tristeza, alegria, raiva e medo, que será realizado por dois ou mais participantes, onde ao jogar o dado a carinha que cair virada para cima, será imitada.</p> <p>Desenvolver a percepção quanto às emoções e criar vínculos de afetividade entre criança e adulto.</p> <p>Fontes: BNCC, YouTube, livro Cadê? Achou, Currículo Municipal.</p>
<p>SEXTA-FEIRA</p>	<p>“Corpo, gestos e movimentos”.</p>	<p>(EI02CG01)- Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>	<p>Atividade: Eu no espelho.</p> <p>Para iniciar a atividade, o espelho deve ser colocado na altura da criança, em seguida o adulto irá ficar do lado dela na frente do espelho, ambos na mesma altura, e fazer diversas expressões faciais (bravo, sorrindo, fazendo bico, fazendo careta).</p> <p>Incentivar as crianças a observar a própria imagem enquanto fazem caretas na frente do espelho</p> <p>Fontes: Livro Cadê? Achou, BNCC, YouTube e Currículo Municipal.</p>

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: **CONVIVER** com outras crianças e adultos em diferentes ambientes; **BRINCAR** de diversas formas e em diferentes modos; **PARTICIPAR** das atividades ativamente com adultos e outras crianças; **EXPLORAR** os movimentos, gestos, sons; formas, cores, texturas, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, da escola e fora dela, ampliando seus saberes; **EXPRESSAR** suas necessidades como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas emoções e sentimentos; **CONHECER-SE** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento.