

ESCOLA MUNICIPAL JOÃO MIDOLLA		
Nome do aluno:	Data:	Semana 37
Professor: <b>Elaine</b>	Turma: <b>2º Ano A/B</b>	<b>29/11 a 03/12</b>
Componentes Curriculares: <b>Arte</b>	Entregar: <b>Diariamente via WhatsApp do professor</b>	

## ATIVIDADE

### ARTE (BNCC - EF15AR01)



## Desenho de traço contínuo

Sem tirar o lápis ou caneta do papel crie formas, figuras, rabisque e surpreenda-se com essa técnica que estimula a criatividade e permite um novo olhar para o desenho.



### Iniciando seu rabisco contínuo

O desenho contínuo era uma técnica muito utilizada por Pablo Picasso. Ele adorava fazer desenhos contínuos para descontrair e (nem preciso dizer) que os desenhos dele são fantásticos. Essa técnica é muito usada por artistas para simplificar o pensamento criativo e consiste em você não tirar o lápis ou caneta do papel enquanto desenha.

Vamos praticar? A minha proposta é que você rabisque, não pense em construir uma forma ou nada concreto. Quero que você saia do lugar de julgamento e crítica, portanto o importante é rabisque e se surpreender com o resultado. ;)

Pegue a folha de A4 e comece a rabisque por todo o papel, sem tirar a caneta ou o lápis dele. Conecte-se com a sua respiração durante todo o processo. Faça curvas, retas, ultrapasse linhas, mas não tire o lápis ou caneta do papel. Uma vez que tiver coberto todo o papel com seus rabiscos, pare!

Pronto para colorir! Chegou a vez de colorir seu rabisco do jeito que preferir e com o material artístico que desejar. Você verá que o simples rabisco se transformou num lindo desenho feito por você!