

**Escola Municipal Maria Siqueira de Paula**



Professora: Celene de Oliveira Petronilho

Turma: 1º. Ano A

Semana de: 22 a 26 de Novembro de 2021

Quantidade de aulas previstas: 25 aulas

Dia da semana	Duração hora/aula	Disciplina/ Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª feira	4	<p><b>Língua Portuguesa</b></p> <p>Leitura/escuta Compartilhada e autônoma Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)</p> <p>Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)</p> <p>Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)</p> <p>Leitura/escuta Compartilhada e autônoma</p>	<p>Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p> <p>Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p>	<p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>(EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras.</p> <p>(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais.</p> <p>(EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas.</p> <p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p>	<p>Texto: Bilhete</p> <p>Bilhete: para que serve</p> <p>Uso da letra L</p> <p>Sílabas iniciais de Mamão</p> <p>Quantas sílabas tem navio</p> <p>Texto: receita- para que serve.</p> <p>Uso da letra H (Homem)</p> <p>Figura que começa com Lo.</p> <p>Ditado: letras R e S</p> <p>Sílabas mediais Ne</p>
	1	<b>Inglês</b>	Review: Fruits and Animals	Relembrar os animais e frutas em inglês.	Observar as figuras das frutas/animais e escrever seus nomes em inglês.

**PLANEJAMENTO SEMANAL**  
**ENSINO FUNDAMENTAL-ANOS INICIAIS**

					Observar o nome das frutas/animais apresentados e fazer um desenho de cada
<b>3ª feira</b>	<b>5</b>	<p><b>Matemática</b></p> <p>Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações</p> <p>Contagem de rotina</p> <p>Contagem ascendente e descendente</p> <p>Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações</p> <p>Contagem de rotina</p> <p>Contagem ascendente e descendente</p> <p>Geometria</p> <p>Grandezas e medida</p> <p>Probabilidade e estatística</p> <p>Contagem de rotina</p> <p>Contagem ascendente e descendente</p> <p>Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações</p> <p>Contagem de rotina</p> <p>Contagem ascendente e descendente</p> <p>Reconhecimento de números no contexto</p>	<p>Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação</p> <p>Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100)</p> <p>Reta numérica</p> <p>Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações</p> <p>Composição e decomposição de números naturais</p> <p>Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico</p> <p>Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas</p> <p>Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples</p> <p>Construção de fatos básicos da adição</p> <p>Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)</p>	<p>(EF01MA02) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos</p> <p>(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.</p> <p>(EF01MA07) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo</p> <p>(EF01MA13) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico.</p> <p>(EF01MA19) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante.</p> <p>(EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.</p> <p>(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.</p> <p>(EF01MA08) Resolver e elaborar</p>	<p>Quantidade de bananas</p> <p>Circular o número maior</p> <p>Decomposição do número 24</p> <p>A forma da caixa de presente lembra qual figura geométrica.</p> <p>Qual a quantia que representa anota de 50 reais.</p> <p>Gráfico de preferência de legumes</p> <p>Resolução de conta: adição</p> <p>Problema: subtração</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL**  
**ENSINO FUNDAMENTAL-ANOS INICIAIS**

		diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações		problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.	
4ª feira	3	<b>Língua Portuguesa</b>	Leitura colaborativa e autônoma Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas. (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos	Leitura do livro “ O gato xadrez” Interpretação de texto
		Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)			
	2	<b>Educação Física</b>	Ginástica Geral Brincadeiras e jogos	(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral. (EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas. (EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	Através do ensino a distância; (WhatsApp, YouTube e Google Meet) (WhatsApp, YouTube e Google Meet) Prática; Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; GATO e RATO - Jogo de Tabuleiro (Nível 1)

**PLANEJAMENTO SEMANAL**  
**ENSINO FUNDAMENTAL-ANOS INICIAIS**

<b>5ª feira</b>	<b>4</b>	<b>Língua Portuguesa</b>	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras.	O uso da letra X- livro de língua portuguesa. Colocar as letras em ordem e escrever o nome de cada figura.					
		Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)								
	<b>1</b>	<b>Matemática</b>	Sequências recursivas: observação de regras usadas em seqüências numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo)	(EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em seqüências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	Representar a seqüência dos números e representar no quadro dezena e unidade. (utilizar material dourado)					
		Álgebra								
<b>6ª feira</b>	<b>2</b>	<b>Arte</b>	Artes Visuais	(EF15AR04) experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Avaliação de Arte: Formas e Cores Composição Criativa Faça no quadro abaixo um desenho usando as formas geométricas que você se lembrar, e pinte com as cores Primárias( Azul, Amarelo e Vermelho). Use lápis de cor, giz de cera e canetinha.					
						<b>1</b>	<b>Língua Portuguesa</b>	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras.	Uso da letra Z- livro de língua portuguesa
							Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)			
	<b>2</b>	<b>Matemática</b>	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100)  Reta numérica	(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.	Seqüência numérica do 90, sucessor e antecessor					
		Contagem de rotina Contagem ascendente e descendente Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações								

Avaliação: Identificar a função social de textos; Identificar fonemas; Comparar palavras; Segmentar palavras em sílabas; Contar; comparar números; Compor e decompor; relacionar figuras geométricas; relacionar valores; ler gráficos.