Secretaria de Educação Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193

Jardim Itacolomy sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/4825-9270

PROFESSORES: ALEX SANDRO M. MAGALHÃES **GILMARA RODRIGUES DE SOUZA**

TURMA: JARDIM I (A, B e C)

PLANO DE AULA SEMANAL DE 16/11 A 19/11 DE 2021

EDUCAÇÃO INFANTIL

| DIAS DA SEMANA | CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO | ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS |
|-------------------|---|---|---|
| SEGUNDA- FEIRA | | | FERIADO |
| TERÇA- FEIRA | CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS / O EU, O OUTRO E O NÓS. | (El03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (El03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. | 1º MOMENTO Assista o vídeo "Como funciona a visão? O olho – Os sentidos para crianças", após, faça as seguintes perguntas: Qual é o nome do sentido que enxergamos as coisas? Fale o nome de duas partes que protegem a nossa visão? O que devemos usar para proteger os olhos na praia ou montanhas? Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=cKt5AuZ1zfk 2º MOMENTO Junto com a criança, explique que irão brincar de mímica, mas sem emitir nenhum som, um adulto fala no ouvido da criança algum animal que a criança deve imitar, fazendo gestos e movimentos que este animal faz, e outro adulto ou criança, deverá levantar hipóteses e adivinhar qual animal era este. |

| QUARTA- FEIRA | TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS / ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. | (El03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. (El03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. | Iniciaremos com o sentido do tato, que é o sentido que sentimos com a pele diferentes sensações. Para este momento, venda a criança e separe diferentes texturas como lixa, algodão, água morna, gelo e diferentes tecidos e papéis, pedindo para criança levantar hipóteses sobre o que seria, perguntando sempre o que a criança sente ao tocar estes objetos/elementos. 2º MOMENTO Agora, separe difentes materiais que exalam odor, como por exemplo: limão, perfume, pó de achocolatado, mostarta, etc. Deixando a criança adivinhar cada cheiro, vendando os olhos da criança e ela utilize seu olfato que é o sentido que permite sentirmos os cheiros. Finalize pedindo para criança desenhar as sensações que ela sentiu com as experiências do tato e olfato. |
|------------------|--|--|---|
| QUINTA- FEIRA | TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS / ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. | (El03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (El03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons. | 1º MOMENTO Reproduza o vídeo "Descobrindo os Sons – Estimulação Auditiva – Som dos animais – Educação infantil", pedindo para que a criança, tente descobrir do que é aquele som. Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=1eiGSX0t-nc 2º MOMENTO Faremos a brincadeira telefone sem fio, escolhendo uma frase simples, um adulto deverá falar no ouvido da criança, pedindo para que ela repasse a mensagem a outra pessoa, e esta, falando o que ouviu, em voz alta, percebendo se a frase inicial é a mesma ao final. |

| SEXTA- FEIRA MOVIMENTOS / O EU, O OUTRO E O NÓS sentim meio (escrit desen expres | nhos e outras formas de ssão. EO04) Comunicar suas ideias e nentos a pessoas e grupos sos. | Assista o vídeo "O sentido do Paladar – Como funciona? Os sentidos para crianças", e faça as seguintes perguntas: • Qual é o nome do sentido que sentimos o gosto dos alimentos? • Qual é o sabor do brigadeiro? E do arroz? Do limão? |
|--|--|--|
|--|--|--|

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DA SEMANA: BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, CONHECER-SE, EXPRESSAR-SE E CONVIVER.