



Secretaria de Educação

Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193

Jardim Itacolomy

sec@ribeiraopires.sp.gov.br

(11) 4828-9600/4825-9270

PLANO DE AULA SEMANAL - 2021

E.M. "FIORINDO RONCON" TURMA: JARDIM II

PLANO DE AULA SEMANAL DE 22/11 A 26/11 2021

Professoras: Cristiana, Valéria e Valquíria

EDUCAÇÃO INFANTIL Pré-escola (parcial)

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. Expressar-se por meio de traços, pontos e formas, desenhos, pinturas, colagem, dobradura escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Essa semana iremos estudar o "dia e a noite". Você sabe como acontece o dia e a noite? VAMOS ASSISTIR A UM VÍDEO LINDO DA LUNA NO LINK : sol vai, noite vem! - Representar o "dia" e a "noite" através da pintura, recorte e colagem.
TERÇA-FEIRA	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	Observe as cenas e escreva as palavras que faltam.
QUARTA-FEIRA	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	Expressar-se por meio de traços, pontos e formas, desenhos, pinturas, colagem, dobradura escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Observar as cenas e pintar de amarelo o que fazemos durante o dia e azul o que fazemos a noite.
	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	- Brincadeira africana Terra e Mar - Brincadeira africana Mamba

<p>QUINTA-FEIRA</p>	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS” “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>	<p>Expressar-se por meio de traços, pontos e formas, desenhos, pinturas, colagem, dobradura escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p>	<p>Recorte e colagem...</p> <p>Observe conte e responda</p> <p>Quantas estrelas tem na imagem?</p> <p>Quantos círculos?</p> <p>Quantas nuvens?</p> <p>Existem sol ou lua nessa imagem?</p>
<p>SEXTA-FEIRA</p>	<p>“ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES” “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS” “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”</p>	<p>Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.</p> <p>Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p>	<p>Observação do dia e da noite para responder as questões</p>
<p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Conviver, Brincar, Participar, Expressar e Conhecer-se</p>			