

ESCOLA MUNICIPAL ENGENHEIRO CARLOS ROHM - UNIDADE I						
PROFESSORAS: Talita, Maristela, Rosângela, Valéria, Raquel, Liliana, Lígia, Wesley e Mayra					TURMA 1º ANOS A, B, C, D e E	
SEMANA DE: 08 a 12 de novembro de 2021				QUANTIDADE DE AULAS PREVISTAS: 25 AULAS SEMANAIS		
	Duração hora/aula	Disciplina/ Área	Práticas de linguagem	Objetos de conhecimento/ Conteúdo	Habilidades	Estratégias e recursos
2ª	4 aulas	Português Matemática	- Leitura (Compartilhada e autônoma) - Oralidade _ Análise linguística/semiótica (Alfabetização) -Números	. Português Leitura “O circo Chegou” Reconto de história pelo aluno. Ilustração da história pelo aluno. Completar com as vogais os personagens do circo. Matemática - Contagem de rotina -Contagem ascendente e descendente .	. (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor. (EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes	Português <ul style="list-style-type: none"> • Leitura pelo professor (ou de um leitor mais experiente). • Roda de conversa e reconto da história (da parte que o aluno mais gostou). • Ilustração da história por meio de desenhos. • Completar com vogais faltosas os personagens que encontramos no circo, fazendo relações grafofonêmicas. Matemática <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático de Matemática – Páginas: 92, 93 e 95.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>-Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos de comparação.</p>	<p>de palavras) com sua representação escrita.</p> <p>(EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação</p>	<p>Realizar a leitura do texto de abertura com os alunos. Perguntar se alguém já foi a um circo e que comentários podem fazer sobre essa experiência.</p> <p>Propor que comparem as quantidades pela percepção visual e perguntar se é possível responder qual dos dois conjuntos tem a quantidade maior de elementos.</p> <p>Ensinar estratégias de contagens para os alunos.</p> <p>Recursos: Uso de livros didáticos, da internet: Aula expositiva – vídeo explicativo pelo Youtube, WhatsApp- plantão de dúvidas, plataforma da educação- atividades impressas.</p>
1 AULA	INGLÊS			<p>- Oralidade;</p> <p>- Escrita;</p> <p>- Introdução ao vocabulário a ser trabalhado – Toys - Brinquedos.</p>	<p>.- Apresentação dos brinquedos em inglês, com atividade para assinalar a alternativa correta e desenhar o brinquedo favorito;</p> <p>- Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.</p>	<p>- Atividades diversificadas e vídeo aula explicativa.</p>

3º	5 aulas	Português Matemática	<p>-Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>- Oralidade</p> <p>_ Análise linguística/semiótica (Alfabetização)</p> <p>- Números</p>	<p>Leitura “O circo da alegria”</p> <p>Leitura de ajuste com o falado e escrito.</p> <p>Completar com a palavra que está faltando no texto.</p> <p>Matemática</p> <p>- Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).</p> <p>- Construção da escrita de uma subtração utilizando os sinais convencionais.</p> <p>- Construção de fatos fundamentais da subtração.</p>	<p>(EF35LP27). Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros.</p> <p>(EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.</p>	<p>Português</p> <ul style="list-style-type: none"> Os alunos ouvirão a música. O professor vai certificar que todos memorizaram o 1 verso, fazendo a leitura juntamente com os alunos. O professor vai pedir aos alunos para lerem passando o dedo ajustando o escrito e o falado. Completar com as palavras que faltam no texto. <p>Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático de Matemática – Páginas: 98 e 99. <p>Escrever no quadro $8 + 6 = 14$; pedir aos alunos que leiam e observem os sinais convencionais para representar uma adição: $+$ e $=$.</p> <p>Comentar que em muitas situações do dia a dia juntamos objetos e precisamos saber qual o total deles, e em outras, é necessário retirar objetos de uma coleção e verificar quantos ficaram.</p> <p>Na página 99, escrever no quadro $5 + 1 =$, $13 + 1 =$, $26 + 1 =$ e pedir que calculem mentalmente as adições.</p> <p>Comentar que, ao adicionarmos um a determinado número, obtemos o número que vem imediatamente depois dele, ou seja o sucessor desse número.</p>
----	---------	-------------------------	--	--	--	---

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

						Recursos: Uso de livros didáticos, da internet: Aula expositiva – vídeo explicativo pelo Youtube, WhatsApp- plantão de dúvidas, plataforma da educação- atividades impressas
4º	5 aulas	Port. / Interd.	<ul style="list-style-type: none"> - Oralidade - Análise Linguística/semiótica (Alfabetização) - Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produção de texto oral - Síllaba inicial - Datas comemorativas 	<p>(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.</p> <p>(EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.</p> <p>(EF01HI08). Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.</p>	<p>Português</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estimular o aluno a produzir uma história, baseada em uma sequência de imagens. - Ofertar imagens referente campo semântico circo, que leve o aluno refletir sobre o som inicial <p>Interdisciplinar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informar o aluno sobre o Dia do Circo e sua motivação. <p>Recursos: Atividade impressa, caderno, vídeo aula explicativa via, Youtube, WhatsApp, internet, Plantão de dúvidas, plataforma da educação.</p>
05ª	3 aulas	Português Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Escrita (Compartilhada e autônoma) - Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita. 	<p>Português</p> <ul style="list-style-type: none"> - Roda de conversa sobre o tema. - Leitura de imagem. - Compreensão da construção da escrita espontânea ou com auxílio da professora. 	<ul style="list-style-type: none"> -(EF12LP03) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças. - (EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e 	<p>Português</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cruzadinha – Tema Circo - Proporcionar ao aluno que através de imagem realize a leitura e escrita das palavras relacionadas a imagem. <p>Matemática</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

			<p>- Construção de fatos básicos da adição</p> <p>-Números</p>	<p>Matemática</p> <p>- Interpretação das imagens.</p> <p>- Contagem simples até 20.</p> <p>- Noção básica da adição.</p>	<p>utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.</p>	<p>- Livro de Matemática: páginas 102 e 103.</p> <p>- Realizar a contagem dos elementos de conjuntos fazendo a correspondência um a um ou agrupando.</p> <p>- Propor atividades e situações que possam contar e registrar até o número natural 25.</p> <p>Recursos: Atividade impressa, Livro didático, lousa, caderno, vídeo aula explicativa via Youtube, WhatsApp, internet, Plantão de dúvidas, plataforma da educação.</p>
2 AULAS	ARTE			<p>Processo de criação.</p> <p>Conteúdo:</p> <p>Estampas africanas.</p>	<p>(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p>(EF15AR04)</p> <p>Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e</p>	<p>Solicitar que os alunos observem as estampas africanas disponibilizadas na atividade e depois pedir para que pintem o desenho oferecido com cores alegres, assim como, as cores africanas que serão apresentadas e estudadas.</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

					técnicas convencionais e não convencionais.	
6 ^a	3 aulas	Port. / Interd.	Leitura/escutas (compartilhada e autônoma).	-História “ Circo Alegria” -Interpretação de texto.	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Português Leitura coletiva e individual de textos. Oferecer atividades impressas com textos com questionários. Ilustração da história por meio de desenhos. Recurso: caderno e WhatsApp.
	2 AULAS	EDUCAÇÃO FÍSICA		Trabalhar salto e equilíbrio, através de brincadeira. Conteúdo: “saltar a barreira”.	(EF1EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.	Utilizar o espaço da casa para realizar a atividade de saltar a barreira e enviar a devolutiva no e-mail do professor.

Avaliação da semana: A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA DE ACORDO COM A DEVOLUTIVA DOS ALUNOS ATRAVÉS DO EMAIL, ONDE SERÃO ANALISADAS AS ATIVIDADES ESCRITAS, ORAIS E PARTICIPAÇÃO, ASSIM COMO AS ATIVIDADES ONLINE DE INTERAÇÃO PROFESSOR/ALUNO ATRAVÉS DE OBSERVAÇÃO DE SEU DESENVOLVIMENTO E DESEMPENHO.