

ESCOLA MUNICIPAL IRMÃ MARIA BERNADETE BANDEIRA DE SEIXAS

Nome do aluno:		Semana: 36
Professor: Joelma, Karen, Lucilene, Lucimara, Márcia ,Maria Cristina, Marta, Solange, Talita ,Vanessa Mota ,Vanessa Rodrigues.	Data: 23/11/2021	Turma: maternal A,B, C
Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.		



Tema: Viva a Diferença (Diversidade cultural)

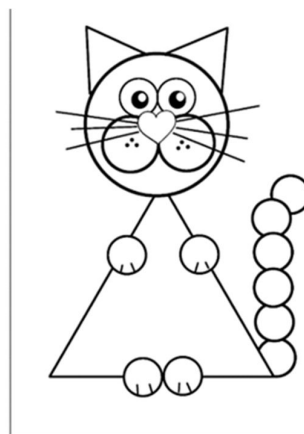
Nome da atividade: Gato e rato



Olá! Tudo bem? Olá, família!

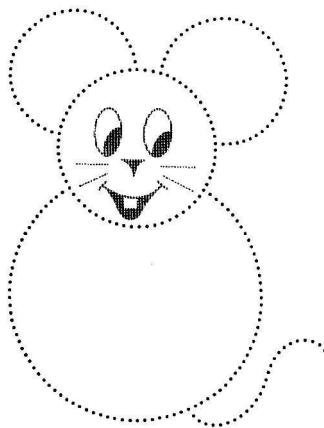
Como vocês perceberam daremos sequência trabalhando a diversidade cultural no campo e na cidade! Desta vez, usaremos a fábula para permear nossa atividade. Desenhar é importante para o desenvolvimento da criança, pois permite que expresse seus pensamentos e opiniões. Então, vamos desenhar dois personagens da fábula?

1º momento: solicitamos aos responsáveis que auxiliem os pequenos em todo processo de construção. Primeiramente, vamos desenhar dois círculos (um menor que será a cabeça do GATO e o outro maior que será o corpo do GATO). Se preferir, pode utilizar uma tampa ou um prato menor para facilitar o traçado do desenho. Você pode utilizar outra forma geométrica como triângulo para fazer o gato. Veja o exemplo abaixo.



2º momento: em seguida, peça a criança que fale como e o que tem no rosto do gato. Ao falar, solicite que desenhe com lápis de cor, canetinha ou giz de cera, dentro do círculo menor o que falou (olhos, focinho, boca, língua, bigode). Agora, pergunte o que podemos desenhar fora do círculo menor e do maior (orelhas, patas, rabo, etc.). Vale lembrar a importância de frisar o que podemos desenhar dentro e fora dos círculos para formar o gato, um dos personagens da fábula “O rato do campo e o rato da cidade”.

3º momento: propomos aos pais que façam novamente dois círculos (menor- cabeça/ maior-corpo) e repitam o processo acima para construir o RATO que é o outro personagem da fábula.



Como proposta de devolutiva, propomos que os responsáveis nos enviem fotos ou vídeo da criança realizando sua atividade.