

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ANTÔNIO LACERDA BACELLAR**

Enviar para a professora uma foto da atividade realizada.	Data: 19/11/2021	<b>Semana 35</b>
Professor: Fabiana M.B. Casemiro	Turma: 5º ano A e B	
Componentes Curriculares: Arte	Entregar: 19/11/2021	

**CULTURA AFRICANA - ABAYOMI**



QUANDO OS NEGROS VIERAM DA ÁFRICA PARA O BRASIL COMO ESCRAVOS NOS NAVIOS NEGREIROS, ATRAVESSARAM O OCEANO ATLÂNTICO NUMA VIAGEM MUITO DIFÍCIL, COM FOME, SEDE, CALOR, MEDO E ESPERANÇA. ALGUMAS VIAGENS DURAVAM MESES. AS CRIANÇAS CHORAVAM ASSUSTADAS, PORQUE VIAM A DOR E O DESESPERO DOS ADULTOS. AS MÃES NEGRAS, ENTÃO, PARA ACALENTAR SUAS CRIANÇAS, RASGAVAM COM AS PRÓPRIAS MÃOS TIRAS DE TECIDOS DE SUAS SAIAS E FAZIAM BONECAS PARA OS PEQUENOS BRINCAREM. ESTAS BONECAS ERAM FEIRAS COM 5 NÓS E ENQUANTO DAVA CADA NÓ NO TECIDO DESEJAVA COISAS BOAS PARA A SUA CRIANÇA, POIS SABIAM QUE PODERIAM SER SEPARADAS QUANDO CHEGASSEM NO BRASIL. A BONECA ERA FEITA DO TAMANHO QUE COUBESSE NA PALMA DA MÃO DA CRIANÇA, ASSIM NÃO SERIA RETIRADA DA MESMA PELOS CAPATAZES. ESSAS BONECAS SÃO CHAMADAS DE ABAYOMI.

A PALAVRA ABAYOMI, DO IORUBA, SIGNIFICA AQUELE QUE TRAZ FELICIDADE E ALEGRIA. QUER DIZER ENCONTRO PRECIOSO: ABAY = ENCONTRO E OMI = PRECIOSO.

QUANDO VOCÊ DÁ UMA BONECA ABAYOMI PARA ALGUÉM, ESSE GESTO SIGNIFICA QUE VOCÊ ESTÁ OFERECENDO O QUE VOCÊ TEM DE MELHOR PARA ESSA PESSOA.

**ATIVIDADE  
COMO FAZER A BONECA ABAYOMI  
(PEÇA A AJUDA DE UM ADULTO)**

PARA FAZER O CORPO DA BONECA SÃO NECESSÁRIAS DUAS TIRAS DE TECIDO, UMA MAIOR E OUTRA MAIS CURTA. EM CADA PONTA DA TIRA MAIS COMPRIDA SE FAZ UM NÓ. DEPOIS DOBRA AO MEIO A TIRA E SE FAZ UM TERCEIRO NÓ, ESTA SERÁ A CABEÇA E AS PERNAS DA BONECA. COM A TIRA MENOR SÃO FEITOS OS BRAÇOS. UM NÓ EM CADA PONTA E ENTÃO SE AMARRA A TIRA MAIS CURTA LOGO ABAIXO DO NÓ DA CABEÇA.

“DEPOIS COLOQUE UMA ROUPA E FAÇA DE CONTA QUE TEM OLHO E NARIZ.”

VAMOS ASSISTIR AO VIDEO DO PASSO A PASSO

<https://www.youtube.com/watch?v=wD7z27RjeNc>

- NÃO ESQUEÇA DE TIRAR UMA FOTO DA SUA ATIVIDADE E ENVIAR PARA PROFESSORA.