

Escola Municipal Professora Lavínia de Figueiredo Arnoni					
Professores: Simone/Stella/Edinho/Cleuza/Bruna				Turmas: 2º Anos A/B	
Semana de 18 a 22 de outubro de 2021			Quantidade de aulas previstas: 25		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	3	Português Oralidade	Formação do leitor literário	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Acompanhado do adulto, irão fazer a leitura do conto de fadas “João e Maria”, compreendendo a estrutura gênero textual conto e diferenciando de outros gêneros. Após, irão circular algumas palavras no texto, com a finalidade de encontrar e entender a diferença de sílaba, palavra e frase.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
		Português Oralidade	Leitura colaborativa e autônoma	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.	
		Português Leitura/escuta Compartilhada e autônoma	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	
	1	Matemática Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	No livro didático de Matemática, página 217, os alunos irão recortar as fichas sobrepostas, entendendo o valor posicional da unidade a centena e composição dos números de 1 a 999.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, livro didático.

	1	Ed. Física	<b>Brincadeira : Um bolão</b>	(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.	Respeitar as regras  Material: Rolo de papel higiênico, tampinhas, folhas de sulfite com a pontuação 2, 4, 6, 8 e 10
3 <sup>a</sup>	3	Português Oralidade	Relato oral/Registro formal e informal	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	Após a leitura e compreensão do conto "João e Maria", responderão as perguntas localizando informações e interpretando o conto, se atendo a detalhes do texto, ao cenário descrito, compreendendo começo, meio e fim da história.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
		Português Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Formação do leitor literário	(EF02LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.	
		Português Leitura/escuta Compartilhada e autônoma	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	
	1	Matemática Números	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).	(EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	No livro didático, os alunos farão os exercícios da página 42 - O pomar da escola, solucionando problemas de adição e subtração.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, livro didático.

	1	Inglês	- Objects of the living room: Armchair, TV, Bedside lamp, Chair, Cushions, Coffee Table, Sofa, Rug, Plant, Painting, Curtains, etc.	- Leitura; - Escrita; - Oralidade: - Aprender os nomes de alguns objetos de sala em inglês; - Associar os nomes às figuras; - Relacionar o conteúdo ao seu cotidiano.	- Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo trabalhado para o enriquecimento do vocabulário do idioma; - Atividades que estimulem a participação e a criatividade; - Internet (links de vídeos explicativos, música e atividades extraídas da mesma.
4 <sup>a</sup>	3	Português Escrita autônoma e compartilhada	Escrita autônoma e compartilhada	(EF02LP27) Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor.	Usando o texto do conto “João e Maria” como base, irão completar as palavras faltantes de um parágrafo. Compreendendo o sentido das palavras no texto, ortografia, pontuação e parágrafo.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
		Português Escrita (compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão.	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.	
		Português Leitura/escuta Compartilhada e autônoma	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	
	1	Matemática Números	Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	No livro didático de Matemática, página 54, os alunos farão cálculo mental com resultado 10. Terão suporte de imagem para contar quanto falta para o resultado.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, livro didático.

	1	Ed. Física	Brincadeira : Kudoda ( Brincadeira Africana )	(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.	Respeitar as regras  Material: Pote e 10 tampinhas
5 <sup>a</sup>	3	Português Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/Acentuação	(EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Com apoio de imagem e observando a ação ilustrada, do conto “João e Maria”, farão produção de texto, descrevendo a parte da história na imagem. Após, segmentarão as frases aglutinadas, compreendendo e tendo consciência de palavras.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
		Português Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	
		Português Oralidade	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos tipos de balões, de letras, onomatopeias).	
	1	Matemática Números	Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)	(EF02MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável.	Com suporte de imagens, os alunos farão multiplicação por adição de parcelas iguais, dos números 2 e 3, compreendendo o conceito da operação matemática.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora.
	1	Arte	aplicando carimbos em composições simétricas	(EF02AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos do desenho, da pintura, da modelagem e da escultura em suas produções.	em continuidade a semana anterior, iremos construir composições visuais com nossos carimbos

6 <sup>a</sup>	2	Português Geografia O sujeito e seu lugar no mundo	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	(EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.	No livro didático Interdisciplinar, página 46 - Diferentes tipos de moradias, fazendo a assimilação com a moradia da Bruna no conto “João e Maria”, será falado sobre diferentes tipos de casas, observando fotografias e depois descrevendo as diferenças entre elas.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, livro didático.
		Português História Comunidade e seus registros	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.	
	2	Matemática Ciências Matéria e energia	Propriedades e usos dos materiais Prevenção de acidentes domésticos	(EF02CI01) Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado.	No livro didático Interdisciplinar, página 47, continuarão observando os tipos de moradias, mas analisando os materiais que são utilizados em sua construção. Após, irão escrever qual profissional que trabalha na construção da casa de alvenaria.  Recursos: Internet, Google Classroom, Youtube, E-mail, caderno, lápis, borracha, computador, impressora, livro didático.
		Matemática História Comunidade e seus registros	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI02) Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.	
	1	Arte	<b>Compartilhar experiência</b>	(EF03AR01) Identificar e apreciar desenho, pintura, escultura e gravura como modalidades das artes visuais tradicionais e contemporâneas presentes na cultura paulista, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	aula pelo classroom postagem de material complementar a aula presencial, sobre o artista
	Avaliação da semana: Será através das análises das respostas devolvidas pelos alunos na plataforma da Google Classroom, nas quais analisaremos a consistência das suas reflexões, além do comprometimento das devolutivas na sala virtual.				