

**E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho**

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: [emvayego@hotmail.com](mailto:emvayego@hotmail.com)

**GEOGRAFIA**

**SEMANA 31: 18/10/2021 A 22/10/2021**

<b>NOME:</b>	<b>Nº.:</b>	<b>SÉRIE: 8ºANO</b>
<b>PROFESSOR (A): CLAUDETE STEVANINI</b>	<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 AULAS</b>	
<b>ENVIAR PARA: CLASSROOM / SALA DE AULA</b>	<b>DATA DE ENTREGA: 22/10/2021</b>	
<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO - África - Cultura afro-brasileira</b>		
<b>HABILIDADE (s) • Educação à saúde, vida familiar e social, educação para o consumo, educação financeira e fiscal, trabalho, ciência e tecnologia e <b>diversidade cultural</b> (Parecer CNE/CEB n. 11/2010 e Resolução CNE/CEB n. 7/201023).</b>		
<b>Estratégias e recursos:</b> Texto anexado (Livro didático-Por dentro da Geografia-Ed. Saraiva), celular ou computador com acesso à internet, leitura e interpretação de texto, caderno e caneta.		
<b>ORIENTAÇÕES:</b> O ALUNO DEVERÁ LER O TEXTO COM ATENÇÃO, FAZER AS PESQUISAS, REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA NO CADERNO. NO CASO DE IMPRESSÃO, FIXE A FOLHA IMPRESSA NO CADERNO COM NOME, NÚMERO E SALA. <b>Horário de atendimento: Seg. Ter e Quin das 13h00min às 16h40min.</b>		

### **Cultura afro-brasileira**

Denomina-se cultura afro-brasileira o conjunto de manifestações culturais do Brasil que sofreram algum grau de influência da cultura africana desde os tempos do Brasil colônia até a atualidade. A cultura da África chegou ao Brasil, em sua maior parte, trazida pelos escravos negros na época do tráfico trans-Atlântico de escravos. No Brasil a cultura africana sofreu também a influência das culturas europeia principalmente portuguesa e indígena, de forma que características de origem africana na cultura brasileira encontram-se em geral mescladas a outras referências culturais. Traços fortes da cultura africana podem ser encontrados hoje em variados aspectos da cultura brasileira, como a música popular, a religião, a culinária, o folclore e as festividades populares.

Os estados do Maranhão, Pernambuco, Alagoas, Bahia, Minas Gerais, Espírito Santo, Rio de Janeiro, São Paulo e Rio Grande do Sul foram os mais influenciados pela cultura de origem africana, tanto pela quantidade de escravos recebidos durante a época do tráfico como pela migração interna dos escravos após o fim do ciclo da cana-de-açúcar na região Nordeste. Ainda que tradicionalmente desvalorizados na época colonial e no século XIX, os aspectos da cultura brasileira de origem africana passaram por um processo de revalorização a partir do século XX que continua até os dias de hoje.

[...]



Roda de capoeira em Araruama (RJ), 2015.

## Atividades

1. Segundo o texto, de que forma se deu a influência da cultura africana no Brasil?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
2. A roda de capoeira retratada na imagem é um exemplo de influência africana que se mantém na cultura brasileira. Pesquise e registre no caderno outros exemplos de influências africanas na música, na religião, na culinária, no folclore, nas festas populares e também na língua portuguesa.