

**E. M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho**

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: [emvayego@hotmail.com](mailto:emvayego@hotmail.com)

**GEOGRAFIA**

**SEMANA 33: 03/11/2021 A 05/11/2021**

<b>NOME:</b>	<b>Nº.:</b>	<b>SÉRIE: 6ºANO</b>
<b>PROFESSOR (A): CLAUDETE STEVANINI</b>	<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 AULAS</b>	
<b>ENVIAR PARA: PROFESSORA CLAUDETE</b>	<b>DATA DE ENTREGA: 05/11/2021</b>	
<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO:</b> O ESPAÇO URBANO - Novas formas de interagir com o espaço urbano		
<b>HABILIDADE (S):</b> (EF06GE07) Explicar as mudanças na interação humana com a natureza a partir do surgimento das cidades.		
<b>Estratégias e recursos:</b> Texto anexado livro didático (Por dentro da Geografia-Ed. Saraiva), celular ou computador com acesso a internet, leitura e interpretação, caderno e caneta.		
<b>ORIENTAÇÕES:</b> O ALUNO DEVERÁ LER O TEXTO COM ATENÇÃO, COPIAR AS QUESTÕES NO CADERNO E RESPONDER. SEMPRE COLOCANDO A DATA, TÍTULO E NUMERO DA ATIVIDADE.		
<b>Horário de atendimento: Seg, Ter, Qui e Sex das 16h40min às 18h20min.</b>		

**Novas formas de interagir com o espaço urbano**

As cidades são um dos resultados mais complexos do trabalho humano que modificou intensamente o ambiente natural. Atualmente, mais da metade da população mundial vive em cidades. Como consequência da expansão do modo de vida urbano, a sociedade vive distanciada da natureza. Humanizar as cidades é o tema tratado no documentário A Escala Humana (2012), do diretor dinamarquês Andreas Dalsgaard. De acordo com o filme, em 2050, 80% da população mundial estará vivendo em áreas urbanas. Se, por um lado, as grandes cidades são atrativas pela vasta oferta de comércio, serviços, empregos, transportes, moradias, etc., por outro, abrigam uma série de problemas, como poluição do ar e congestionamentos. O documentário apresenta depoimentos de diversos especialistas, entre eles o do arquiteto e professor dinamarquês Jan Gehl, que há décadas desenvolve estudos sobre o comportamento humano nas cidades e a importância de se construírem locais que permitam uma maior interação entre as pessoas e entre o indivíduo e o lugar onde ele vive. Para promover essa discussão, o diretor do filme utilizou exemplos de algumas cidades no mundo onde é possível verificar problemas urbanos ou experiências que trouxeram formas mais adequadas de interação das pessoas com a cidade e na relação dos habitantes entre si.



Em termos abstratos, a escala humana é usada como expressão de uma arquitetura feita para o ser que façam com que as pessoas congreguem ou se sintam protegidas, distâncias que sejam cômodas de atravessar e prédios que não façam com que as pessoas se sintam "insignificantes". Estes exemplos, no entanto, variam de pessoa para pessoa e são difíceis de quantificar. Em pleno século XXI, cerca de 50% da população mundial vive em áreas urbanas, e este número vai subir para 80% em 2050.

### Atividades

Observe, a seguir, a reprodução de imagens do documentário e algumas cidades que ele apresenta.

1. Explique como a relação entre os grupos sociais e a natureza foi transformada a partir do surgimento das cidades. Escolha duas cidades e explique como é possível verificar essas modificações nelas.
2. As cidades apresentadas no filme têm alguma semelhança com o lugar em que você vive? Por quê?
3. Qual é o significado do título dado ao documentário, A Escala Humana?
4. Você concorda com as propostas de melhorias urbanas apresentadas acima? Justifique sua resposta.

Final Cut for RealAurlook Filmstales



### Nova York

O projeto urbano dessa cidade estadunidense revitalizou praças para ampliar os espaços para pedestres e ciclistas.

Final Cut for RealAurlook Filmstales



### Copenhague

O projeto urbano da capital da Dinamarca propôs o aumento dos espaços públicos destinados aos pedestres, criando calçadas apropriadas para as pessoas circularem.

Final Cut for RealAurlook Filmstales



### Xunquim

Localizada na China, o projeto urbano delimitou o acesso a determinadas ruas apenas aos pedestres.

Final Cut for RealAurlook Filmstales



### Christchurch

Localizada na Nova Zelândia, promoveu espaços públicos destinados ao uso livre da população que incentivasse a prática de esportes, dança, brincadeiras e outras atividades de convivência social.

