

PLANO SEMANAL 2021

E. M. MARIA SIQUEIRA DE PAULA

TURMA: JARDIM II A

PLANO DE AULA DA SEMANA: 31

PROFESSORA: ELISANGELA

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
2°. FEIRA	Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações; Escuta, fala, pensamento e imaginação;	Identificar e selecionar fontes de informações para responder questões sobre a natureza, seus fenômenos e sua preservação; Produzir suas próprias escritas, convencionais ou não, como função social significativa.	Em um ambiente acolhedor será apresentado aos alunos o vídeo "Pomar- Palavra Cantada". Em seguida, será proposto como atividade a produção de uma lista temática das frutas e as plantas que as produzem. Dessa forma o aluno irá expressar suas observações sobre organismos vivos, utilizando-se de elementos em escrita convencional.
3°. FEIRA	Escuta, fala, pensamento e imaginação;	Levantar hipóteses de textos escritos sobre características da escrita, frases, palavras, sinais de pontuação e outras marcas, compreendendo que a escrita é uma representação da fala.	Em um ambiente acolhedor será proposto ao aluno como atividade que ele escolha uma fruta que mais goste e escreva o seu nome, utilizando a cor verde para as vogais e azul para as consoantes. Dessa forma, o aluno irá explorar palavras, participando e identificando as variedades linguísticas.
4°. FEIRA	Traços, sons, cores e formas; Corpo, gestos e movimentos;	Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo na participação em atividades artísticas.	Em um ambiente acolhedor será apresentado ao aluno a obra de arte de Tarsila do Amaral, O vendedor de frutas, criando uma observação e análise dos detalhes da obra. Em seguida, como atividade, será proposto uma releitura da obra, utilizando de recursos de dobradura, pintura com esponja e pontilhismo. Dessa forma o aluno irá expressar suas ideias, desenhando, explorando e compreendendo o uso de seu corpo.
	Corpo gestos e movimento	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Através do ensino a distância; (WhatsApp, YouTube e Google Meet) Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;

PLANO SEMANAL 2021

E. M. MARIA SIQUEIRA DE PAULA

		(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música. (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música (EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.	JOGO DOSNÚMEROS – ADAPTADO (ajuda de um adulto)
5°. FEIRA	Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações;	Registrar o que observou ou mediu, fazendo uso elaborado do desenho, da matemática e da escrita, ainda que de forma não convencional.	Em um ambiente acolhedor, será apresentado ao aluno o vídeo “A cesta da dona Maricota”, seguido de uma roda da conversa sobre os alimentos. Em seguida, será proposto como atividade que os alunos organizem os alimentos nas cestas de acordo com a quantidade solicitada (material impresso). Dessa forma o aluno participará de atividades que oportunizem a observação de contextos diversos (mais e menos).
6°. FEIRA	Traços, sons, cores e formas;	Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais ou tridimensionais.	Em um ambiente acolhedor será apresentado ao aluno algumas obras de Giuseppe Arcimboldo, artista que exprime suas obras utilizando-se de alimentos (atividade do livro Pé de Brincadeira). Em seguida será proposto como atividade que os alunos produzam uma figura artística usando recortes de alimentos. Dessa forma, permite-se que o aluno se expresse com criatividade.
	Traços, sons, cores e formas	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais	Alimentação Saudável e Arte Pinte bem colorido a obra de arte de Romero Britto “ Maçã ” , que faz parte de uma alimentação saudável. Use lápis de cor ou giz de cera para colorir.
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO, O NÓS CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS, ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; DIREITOS DE APRENDIZAGEM: BRINCAR, EXPRESSAR, BRINCAR, PARTICIPAR, CONHECER-SE, EXPLORAR, CONVIVER			