



TURMA: Jardim

PLANO DE AULA SEMANAL: DE 01 à 05/11/2021

EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSORES: SHIRLEY, OLGA E ADRIANA

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA		EMENDA DE FERIADO	
TERÇA-FEIRA		FERIADO NACIONAL – FINADOS	
QUARTA-FEIRA	O EU, O OUTRO E O NÓS	EI03EO04 Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos	Segundo a BNCC “As experiências com a literatura infantil, propostas pelo educador às crianças, contribuem para o desenvolvimento do gosto pela leitura, do estímulo à imaginação e da ampliação do conhecimento de mundo.” Para o trabalho dessa semana sobre o Corpo Humano, um adulto dever encontrar um ambiente tranquilo da casa e ler para a criança, o livro intitulado “Meu Corpo” disponível logo abaixo em PDF. Após a leitura, o adulto pode conversar com a criança sobre as partes do corpo, a higiene e os cuidados que devemos ter com nosso corpo.
QUINTA-FEIRA	O EU, O OUTRO E O NÓS	EI03EO04 Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos	Segundo a BNCC “As experiências com a literatura infantil, propostas pelo educador às crianças, contribuem para o desenvolvimento do gosto pela leitura, do estímulo à imaginação e da ampliação do conhecimento de mundo.” Para o trabalho dessa semana sobre o Corpo Humano, um adulto dever encontrar um ambiente tranquilo da casa e ler para a criança, o livro intitulado “Meu Corpo” disponível logo abaixo em PDF. Após a leitura, o adulto pode conversar com a criança sobre as partes do corpo, a higiene e os cuidados que devemos ter com nosso corpo.

<p>SEXTA-FEIRA</p>	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>	<p>EI03TS02 Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>	<p>O desenho estimula a percepção das crianças no que se refere à observação dos detalhes. Quando a criança desenha, ela expressa suas percepções do mundo. Além disso, e através do desenho livre que elas trabalham a coordenação motora e aprendem também a controlar seus movimentos de maneira a não ultrapassarem a delimitação do espaço determinado no papel. Por isso, hoje o adulto deve fazer um esboço da cabeça e tronco do corpo humano e solicitar à criança que complete o desenho com as partes faltante (olhos, boca, nariz, cabelo, braços e pernas).</p>
<p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: <u>CONVIVER, BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, EXPRESSAR E CONHECER-SE</u></p>			

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

TURMA: JARDIM I

PLANO DE AULA SEMANAL DE 03/11 A 05/11 DE 2021

PROFESSOR: CHAINE NOGUEIRA

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA			
TERÇA-FEIRA			
QUARTA-FEIRA			

QUINTA-FEIRA			
SEXTA-FEIRA	Aprox. 50 minutos cada.	<p align="center">(EI03CG02)</p> <p>Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras, jogos e atividades físicas, entre outras possibilidades.</p>	<p>Imagens e textos explicativos das atividades de alongamento e equilíbrio.</p> <p>Atividade de ginástica e exercício com alongamento e equilíbrio.</p>
<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: CONVIVER, BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, EXPRESSAR E CONHECER-SE.</p>			



Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirjo Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2021

TURMA: “JARDIM I” Semana 33

PLANO DE AULA SEMANAL de 03 À 05/11/2021 PROFESSORES (AS): KÁTIA

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA			
TERÇA-FEIRA			
QUARTA-FEIRA			
QUINTA-FEIRA			

<p>SEXTA -FEIR A</p>	<p>Aproximadamente 50'</p>	<p>Arte (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>	<p style="text-align: center;">ARTE</p> <p>ESQUEMA CORPORAL - CRIANDO UMA ESCULTURA!</p> <p>DEVERÁ TER: TRONCO, PESCOÇO, CABEÇA, BRAÇOS E MÃOS, PERNAS E PÉS.</p>
-------------------------------------	--------------------------------	--	---

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS, ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELACIONOS E TRANSFORMAÇÕES

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: CONVIVER, BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, EXPRESSAR E CONHECER-SE