

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ANTONIO LACERDA BACELLAR

Nome do aluno:	Data: 19/10/2021	Semana: 31
Professor: Claudia/Rosana	Turmas: 4º anos A /B	
Componentes Curriculares: Língua Portuguesa	Entregar: fotos das atividades para professora	
ATIVIDADES ADAPTADAS		
Habilidade: (EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas.		

CIRCULE O NOME DE CADA FIGURA:



COLA

BOLA

PATO



UVA

OVO

LUA



BALA

CASA

SAPO



PIPA

BOCA

BICO



CUBO

BOTA

BALA



COPO

BULE

PEIXE



BAÚ

PÉ

PÃO



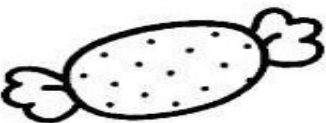
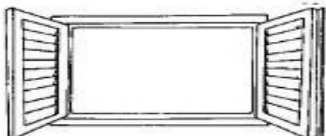






PIPOCA

PANELA

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ANTONIO LACERDA BACELLAR

Nome do aluno:	Data: 20/10/2021	Semana: 31
Professor: Claudia/Rosana	Turmas: 4º anos A /B	
Componentes Curriculares: Língua Portuguesa	Entregar: fotos das atividades para professora	
ATIVIDADES ADAPTADAS		
Habilidade: (EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas.		

SÍLABAS

	○ ○ ○ ○ ○ ○	
	○ ○ ○ ○ ○ ○	
	○ ○ ○ ○ ○ ○	
	○ ○ ○ ○ ○ ○	
	○ ○ ○ ○ ○ ○	
	○ ○ ○ ○ ○ ○	
	○ ○ ○ ○ ○ ○	
	○ ○ ○ ○ ○ ○	

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ANTONIO LACERDA BACELLAR

Nome do aluno:	Data: 21/10/2021	Semana: 31
Professor: Claudia/Rosana	Turmas: 4º anos A /B	
Componentes Curriculares: Matemática	Entregar: fotos das atividades para professora	
ATIVIDADES ADAPTADAS		
Habilidade: (EF02MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável		

LIGANDO OS NÚMEROS

Ligue as multiplicações aos seus produtos.

3×7

16

2×8

12

3×3

21

1×5

6

2×6

9

3×2

5



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ANTONIO LACERDA BACELLAR

Nome do aluno:	Data: 22/10/2021	Semana: 31
Professor: Claudia/Rosana	Turmas: 4º anos A /B	
Componentes Curriculares: Matemática	Entregar: fotos das atividades para professora	
ATIVIDADES ADAPTADAS		
Habilidade: (EF02MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável		

MOSAICO DA MULTIPLICAÇÃO

Complete o mosaico, resolvendo os fatos:

