

Escola: Escola Municipal Professora Lavínia de Figueiredo Arnoni.					
Professores: Patrícia Mendes do Nascimento/ Elisangela Pinho				Turmas: 4º anos A/B	
Semana de: 06 à 10/09/2021			Quantidade de aulas previstas: 15 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	2	06/09- EMENDA			
	2				
	1				
3ª	1	07/09- FERIADO			
	1				
	2				
	1				
4ª	1	Língua Portuguesa	Compreensão	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	Realizar a leitura do trecho que explica o que é cidadania e o trecho sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente depois, responder as questões propostas.
		Leitura/escuta Compartilhada e autônoma	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	
	2	Matemática	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens	(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.	Ler o texto sobre a Declaração Universal dos Direitos Humanos, observar os dados na tabela e responder as questões propostas.

		Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos	(EF04MA27) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.	
	1	Educação Física	Brincadeira : Pinball	(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.	Respeitar as regras Material: Tampinhas de garrafa, papelão, copo descartável, bolinha
	1	História Transformações e trajetórias permanências nas dos grupos humanos	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais	(EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. (EF04HI03) Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.	Realizar a leitura do texto e da declaração universal dos direitos das crianças, refletir e responder as questões.
5ª	1	Língua Portuguesa Leitura/escuta	Imagens analíticas em textos	(EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.	Em atividade interdisciplinar Matemática/ Língua Portuguesa, observar os dados sobre CIDADANIA/ SOLIDARIEDADE no gráfico e, com base nas informações,

		Compartilhada e autônoma)			responder as questões.
	1	Matemática Números	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens	(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.	
		Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos	(EF04MA27) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.	
	2	Ciências			Atividade interdisciplinar Ciência/ Língua Portuguesa/ Habilidade socioemocional
	1	Arte	explorar a técnica de Kirigami iniciada na semana passada. aprofundando a experiência	(EF04AR06) Descrever sua criação, explicitando as escolhas feitas e seus sentidos, e reconhecendo outros sentidos expressos pelos colegas sobre sua criação. (EF04AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e/ou da comunidade	processo criativo com a técnica de kirigami, papel sulfite, caderno biombo, cola e tesoura
6ª	2	Língua Portuguesa Leitura/escuta Compartilhada e autônoma	Estratégia de leitura	(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	Em atividade interdisciplinar Língua Portuguesa/ Ciências/ Habilidade socioemocional, realizar a leitura do quadrinho, escolher um dos direitos das crianças e do adolescente, refletir sobre ele e fazer uma reprodução do desenho com muito capricho para o mural que iremos montar em sala. Para ajudá-lo nessa reflexão, vá até a

					nossa Biblioteca virtual e leia o Gibi que foi disponibilizado.
2	Matemática	Números	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até cinco ordens	(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.	Em atividade interdisciplinar Matemática/ Língua Portuguesa, observar os dados sobre CIDADANIA/ SOLIDARIEDADE no gráfico e, com base nas informações, responder as questões.
		Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos	(EF04MA27) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.	
1	Arte		Mostra de trabalhos com Kirigami	(EF03AR01) Identificar e apreciar desenho, pintura, escultura e gravura como modalidades das artes visuais tradicionais e contemporâneas presentes na cultura paulista, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Aula pelo classroom postagem de material complementar a aula presencial, sobre o artista
Avaliação da semana: Será através das análises das respostas devolvidas pelos alunos na plataforma da Google Classroom, nas quais analisaremos a consistência das suas reflexões, a coerência e coesão nas respostas dissertativas, as dúvidas apresentadas nas aulas on line, além do comprometimento das devolutivas na sala virtual.					