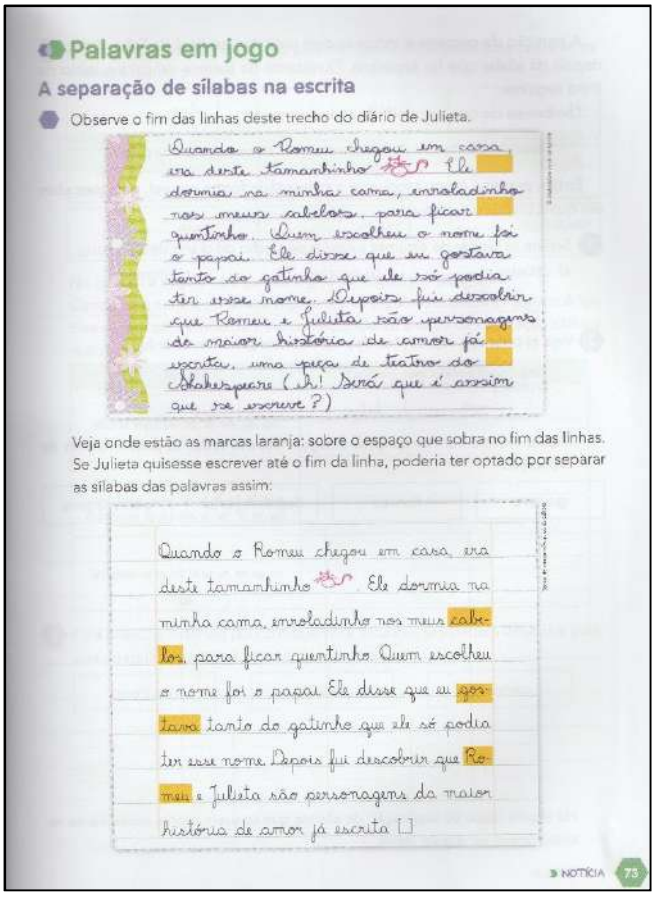
ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI		
Nome do aluno:		**Semana: 26**
Professoras: Patrícia Mendes/ Kika	Data: 15/09/2021	Turmas: 4º A/B
Componente Curricular: Língua Portuguesa	Entrega: 22/09/2021	

(EF35LP13) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema.

Na atividade das páginas 73 e 74 vamos falar da separação de sílabas quando chegamos ao final da linha e a palavra ainda não terminou.
Observe os exemplos e realize as atividades propostas:



Palavras em jogo

A separação de sílabas na escrita

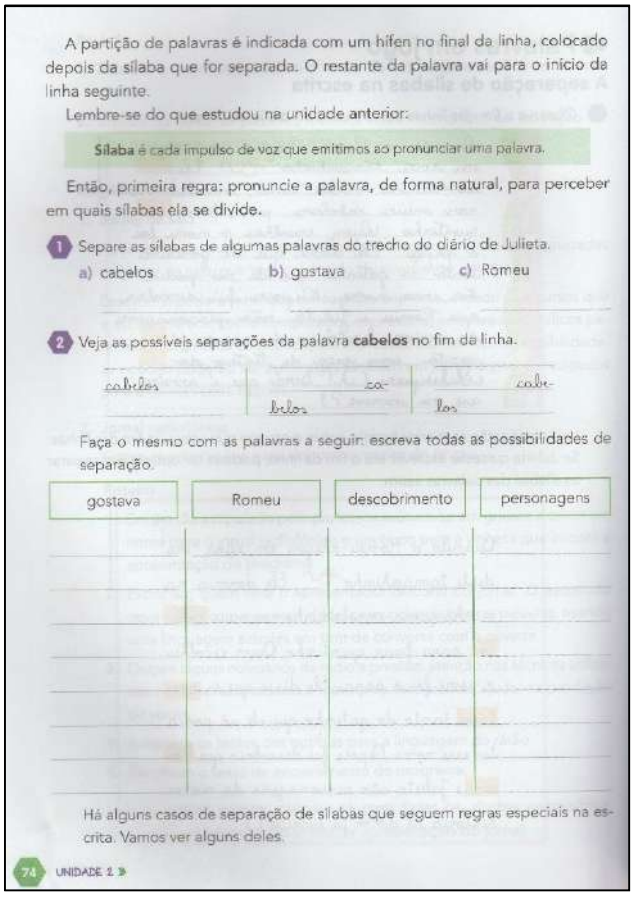
Observe o fim das linhas deste trecho do diário de Julieta.

Quando o Romeu chegou em casa, era deste tamanhinho. Ele dormia na minha cama, enroladinho nos meus cabelos, para ficar quentinho. Quem escolheu o nome foi o papai. Ele disse que eu gostava tanto do gatinho que ele só podia ter esse nome. Depois fui descobrir que Romeu e Julieta são personagens da maior história de amor já escrita, uma peça de teatro do Shakespeare (Ah! Será que é assim que se escreve?)

Veja onde estão as marcas laranja: sobre o espaço que sobra no fim das linhas. Se Julieta quisesse escrever até o fim da linha, poderia ter optado por separar as sílabas das palavras assim:

Quando o Romeu chegou em casa, era deste tamanhinho. Ele dormia na minha cama, enroladinho nos meus cabe-los, para ficar quentinho. Quem escolheu o nome foi o papai. Ele disse que eu gos-tava tanto do gatinho que ele só podia ter esse nome. Depois fui descobrir que Ro-meu e Julieta são personagens da maior história de amor já escrita [...]

NOTÍCIA 73



A partição de palavras é indicada com um hífen no final da linha, colocado depois da sílaba que for separada. O restante da palavra vai para o início da linha seguinte.

Lembre-se do que estudou na unidade anterior:

Sílaba é cada impulso de voz que emitimos ao pronunciar uma palavra.

Então, primeira regra: pronuncie a palavra, de forma natural, para perceber em quais sílabas ela se divide.

1 Separe as sílabas de algumas palavras do trecho do diário de Julieta.

a) cabelos b) gostava c) Romeu

2 Veja as possíveis separações da palavra **cabelos** no fim da linha.

cabelos | ca- / belos | cabe- / los

Faça o mesmo com as palavras a seguir: escreva todas as possibilidades de separação.

gostava	Romeu	descobrimento	personagens

Há alguns casos de separação de sílabas que seguem regras especiais na escrita. Vamos ver alguns deles.

74 UNIDADE 2

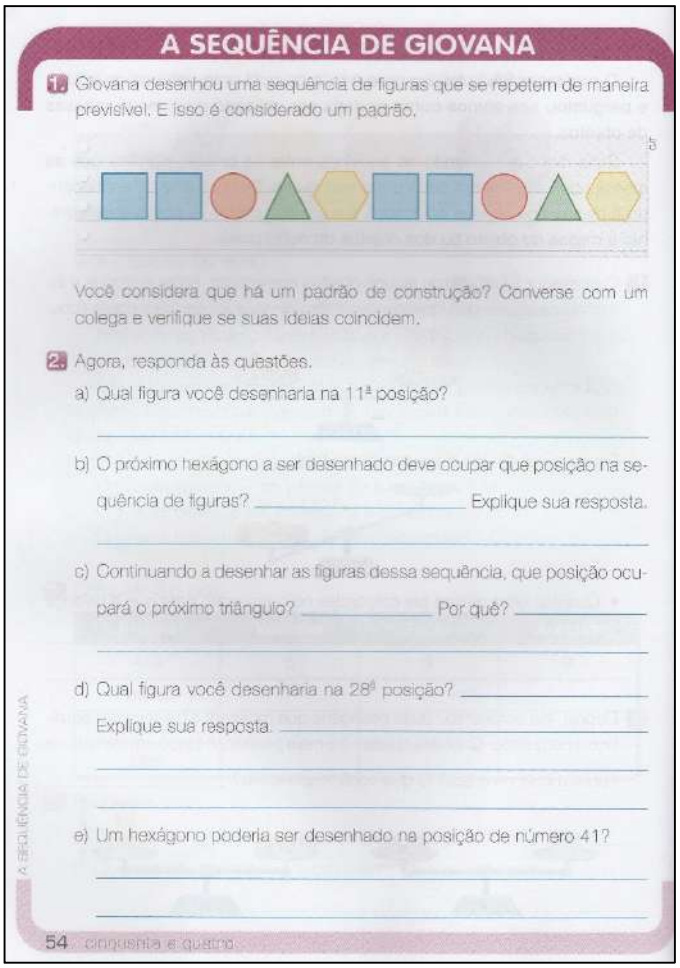
ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI		
Nome do aluno:		**Semana: 26**
Professoras: Patrícia Mendes/ Kika	Data: 15/09/2021	Turmas: 4º A/B
Componente Curricular: Matemática	Entrega: 22/09/2021	

(EF04MA17) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais.

Realizar com atenção as atividades das páginas 54 e 55 do “Nosso livro de Matemática”



A SEQUÊNCIA DE GIOVANA

1. Giovana desenhou uma sequência de figuras que se repetem de maneira previsível. E isso é considerado um padrão.

Você considera que há um padrão de construção? Converse com um colega e verifique se suas ideias coincidem.

2. Agora, responda às questões.

a) Qual figura você desenharia na 11ª posição?

b) O próximo hexágono a ser desenhado deve ocupar que posição na sequência de figuras? _____ Explique sua resposta.

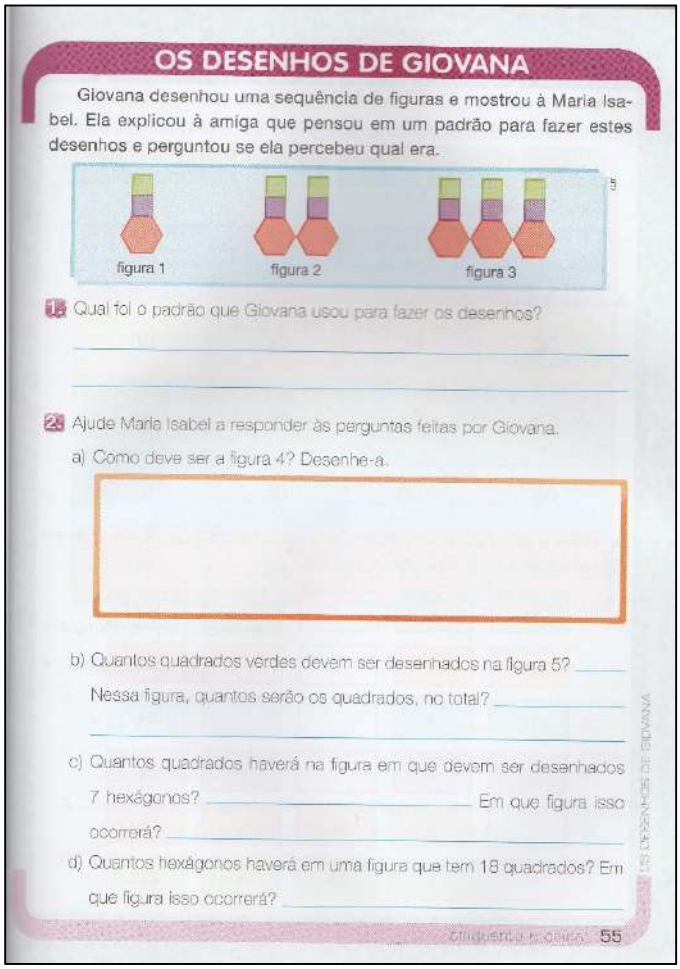
c) Continuando a desenhar as figuras dessa sequência, que posição ocupará o próximo triângulo? _____ Por quê? _____

d) Qual figura você desenharia na 28ª posição? _____ Explique sua resposta.

e) Um hexágono poderia ser desenhado na posição de número 41?

A SEQUÊNCIA DE GIOVANA

54 cinquenta e quatro



OS DESENHOS DE GIOVANA

Giovana desenhou uma sequência de figuras e mostrou à Maria Isabel. Ela explicou à amiga que pensou em um padrão para fazer estes desenhos e perguntou se ela percebeu qual era.

figura 1 figura 2 figura 3

1. Qual foi o padrão que Giovana usou para fazer os desenhos?

2. Ajude Maria Isabel a responder às perguntas feitas por Giovana.

a) Como deve ser a figura 4? Desenhe-a.

b) Quantos quadrados verdes devem ser desenhados na figura 5? _____ Nessa figura, quantos serão os quadrados, no total? _____

c) Quantos quadrados haverá na figura em que devem ser desenhados 7 hexágonos? _____ Em que figura isso ocorrerá? _____

d) Quantos hexágonos haverá em uma figura que tem 18 quadrados? Em que figura isso ocorrerá? _____

OS DESENHOS DE GIOVANA

caderno de ideias 55

ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI		
Nome do aluno:		**Semana: 26**
Professoras: Patrícia Mendes/ Kika	Data: 15/09/2021	Turmas: 4º A/B
Componente Curricular: História	Entrega: 22/09/2021	

(EF03HI03) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.
(EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.

Nesta atividade vamos falar sobre os agrupamentos de línguas indígenas no território brasileiro. Leia os textos, observe o mapa, a imagem e realize as atividades propostas nas páginas 102 e 103 do livro "Ápis" Interdisciplinar.

Em 1500, quando chegaram ao território que hoje corresponde ao Brasil, os portugueses encontraram diversos povos indígenas. Esses povos viviam em comunidades organizadas, cada uma com sua cultura, seus hábitos e sua língua.

Historiadores afirmam que entre 3 milhões e 5 milhões de indígenas viviam aqui na época da chegada dos portugueses. Hoje, de acordo com o **Censo demográfico 2010**, há cerca de 896 mil indígenas.

Como há muitos povos diferentes, pesquisadores procuram semelhanças entre eles para melhor estudá-los em conjunto. Uma forma possível de estudar os povos é buscar agrupá-los de acordo com as semelhanças entre os idiomas que falam.

5 Observe o mapa e converse com os colegas e o professor para responder às questões.

Agrupamentos de línguas indígenas no território que hoje compreende o Brasil – 1500

ALBUQUERQUE, M. M. et al. **Atlas histórico escolar**. Rio de Janeiro: MEC, 1963, p. 12.

a) No estado em que você vive, qual família linguística predominava?

b) Quais grandes grupos linguísticos estavam mais presentes no território brasileiro?

Sugestão de...
Site
Mirim – Povos indígenas no Brasil
Disponível em: <https://mirim.org/>. Acesso em: set. 2017.

102 UNIDADE 2 »

No dia 22 de abril de 1500, os portugueses chegaram pela primeira vez ao litoral da América, na costa brasileira, onde hoje se localiza o estado da Bahia. Vieram em uma esquadra comandada por Pedro Álvares Cabral e, como você viu, aqui encontraram indígenas de diferentes povos.

Esquadra: conjunto de navios de guerra.
Escrivão: oficial encarregado de registrar o que aconteceu de mais importante em uma viagem de navio.

Logo depois de chegar, os portugueses enviaram uma carta ao rei de Portugal dando notícias da nova terra. Leia a seguir um trecho da carta, na qual o escrivão Pero Vaz de Caminha fala dos habitantes que os portugueses encontraram aqui.

Os nativos da terra

A feição deles é serem pardos, um tanto avermelhados, de bons rostos e bons narizes, bem-feitos. Andam nus, sem cobertura alguma. Nem fazem mais caso de encobrir ou deixar de encobrir suas vergonhas do que mostrar a cara. Acerca disso são de grande inocência. [...]

CAMINHA, Pero Vaz de. **Carta a El-Rei D. Manuel**. São Paulo: Dominus Editora, 1963.

6 Os indígenas não registravam os acontecimentos por meio da escrita, mas pelo relato oral. O que teriam eles relatado aos seus companheiros a respeito dos portugueses? Faça o que se pede.

a) Formem um grupo e conversem sobre como seria a cena da chegada dos portugueses do ponto de vista dos indígenas.

b) Elaborem um relato registrando o acontecimento em uma folha de papel avulsa.

c) Troquem o relato que o grupo escreveu com os outros grupos de forma que todos leiam todos os relatos escritos. Verifiquem se os relatos são muito diferentes ou se contêm informações parecidas.

» CAPÍTULO 5 103