

<b>Escola: Municipal Yoshihiko Narita</b>					
<b>Professora: Roberta e Débora</b>				<b>Turmas: 3º ANO</b>	
<b>Semana 29: 04 a 08/10</b>			<b>Quantidade de aulas previstas: 25 HORAS</b>		
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina Práticas de linguagem/área</b>	<b>Objetos de conhecimento/conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e Recursos</b>
<b>2ª</b>	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	<b>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</b> Todos os campos de atuação  Grandezas e medidas	Identificar verbos e substantivos nos textos lidos e suas funções sintáticas que podem assumir nos enunciados. Observação, análise, comparação e derivação de regularidades no trabalho com as classes de palavras  Sistema monetário brasileiro: estabelecimento de equivalências de um mesmo valor na utilização de diferentes cédulas e moedas	.(EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.  (EF03MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca	Substantivos  Sistema monetário
<b>3ª</b>	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h	<b>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</b>  <b>Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</b>	Estratégia de leitura  Planejamento de texto  Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular,	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.  (EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o	Leitura e interpretação de texto Produção de texto Problemas do campo multiplicativo

	11h às 12h	Números	repartição em partes iguais e medida	<p>texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema</p> <p>EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.</p>	
4 <sup>a</sup>	2 AULAS	ARTE	Elementos da linguagem; Processos de criação.	<p><b>(EF15AR02)</b> Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).</p> <p><b>(EF15AR06)</b> Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.</p> <p><b>(EF15AR13)</b> Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.</p> <p><b>(EF15AR23)</b> Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.</p>	<p>Criar uma arte baseado no trecho de uma música, mesclando desenho e texto.</p> <p><b>(A atividade também será usada como atividade de recuperação).</b></p>
	2 AULAS	ED. FÍSICA	Brincadeiras e jogos Ginástica Geral	<p><b>(EF35EF03)</b> Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p><b>(EF35EF04)</b> Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p>	<p>Através do <b>ensino a distância</b>; <b>Prática</b> Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou <b>individualmente</b></p> <p><b>Teórica:</b> Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; <b>Jogando Tsoro Yematatu</b></p>

				(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	
5ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	<b>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</b>  Números	Leitura de imagens em narrativas visuais  Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).  EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.	Histórias em quadrinhos  Resolução de situações problema do campo multiplicativo
6ª	07h às 08h 08h às 9h 09h às 10h 10h às 11h 11h às 12h	<b>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</b> Morfologia  <b>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</b> Todos os campos de atuação  <b>Números</b>	Construção do sistema alfabético e da ortografia  Formação leitor  Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida	(EF04LP07) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).  EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.  (EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.	Singular e plural Projeto leitura Resolução de situações problema do campo multiplicativo



Secretaria de Educação  
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193  
Jardim Itacolomy  
sec@ribeiraopires.sp.gov.br  
(11) 4828-9600 / 4825-9270

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO

### ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

<b>Avaliação da semana:</b> Através dos atendimentos online, fotos das atividades, áudios de leituras, pequenos vídeos, Google formulário.					
Observação: Ensino Híbrido ( aulas segunda, terça e quarta. Quinta e sexta aulas on line. 07h às 08:40 – Rotina diária; leitura pelo professor 08:40h às 9h – horário do lanche 09h às 10h –atividades de português, matemática, interdisciplinar 10h às 11h - atividades de português, matemática, interdisciplinar 11h às 12h – atendimento aos alunos que estão on line					
<b><i>São ainda realizadas atividades como aulas online exclusiva para alunos, atendimento matutino aos pais para tirar dúvidas, correção de trabalhos extras, elaboração de documentações diversas, elaboração de vídeos explicativos, participação de reuniões pedagógicas e de pais online.</i></b>					