

**E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho**

Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700

Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948

E-mail: emvayego@hotmail.com

**DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA**

**SEMANA: 29 (04/10 A 08/10)**

<b>NOME:</b>	<b>Nº:</b>	<b>SÉRIE: 7 ANO</b>
<b>PROFESSOR(A): MARIA KARDASH SALVADOR</b>	<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL: 7H</b>	
<b>ENVIAR PARA: GOOGLE CLASSROOM/WHATSAPP</b>	<b>DATA DE ENTREGA: <u>08/10</u></b>	
<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.</b>		
<b>HABILIDADE(S): (EF07LP14) IDENTIFICAR, EM TEXTOS, OS EFEITOS DE SENTIDO DO USO DE ESTRATÉGIAS DE MODALIZAÇÃO E ARGUMENTATIVIDADE. (EF07LP13) ESTABELECEER RELAÇÕES ENTRE PARTES DO TEXTO, IDENTIFICANDO SUBSTITUIÇÕES LEXICAIS (DE SUBSTANTIVOS POR SINÔNIMOS) OU PRONOMINAIS (USO DE PRONOMES ANAFÓRICOS – PESSOAIS, POSSESSIVOS, DEMONSTRATIVOS), QUE CONTRIBUEM PARA A CONTINUIDADE DO TEXTO.</b>		
<b>ESTRATÉGIAS E RECURSOS: PLANTÃO DE DÚVIDAS PELO GOOGLE MEET, TEXTO EXPLICATIVO, LEITURA DE TEXTO MOTIVADOR, ATIVIDADE ESCRITA, EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO, PRODUÇÃO DE TEXTO.</b>		
<b>ORIENTAÇÕES: SEGUIR AS ORIENTAÇÕES EM VERMELHO. HORÁRIO DE ATENDIMENTO: DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 8H ÀS 18H.</b>		

**IMPRIMIR E COLAR NO CADERNO**

Leia com atenção o texto abaixo. Depois, responda às questões interpretativas propostas:

**Como funciona o antibiótico?**

Você já deve ter sentido aquela dor de garganta que não passa, com febre e mal-estar, que vai aumentando. De repente, você não consegue engolir nada direito, dói muito e a solução... é o médico! Logo, ele examina e dá a sentença: – Teremos de fazer uso de um antibiótico. Aí, você pensa: – Que remédio é esse? Como ele vai me curar?

A palavra “antibiótico” vem do grego e significa “contra um ser vivo”, nesse caso, contra as bactérias e outros micro-organismos. Esse medicamento poder ser produzido a partir de plantas, fungos e até das próprias bactérias causadoras de doenças. No laboratório, eles passam por processos químicos que transformam o potencial de provocar doenças no de combater os micro-organismos que estão causando a infecção.

Para funcionar, o antibiótico entra na circulação sanguínea. Sim, é o sangue que transporta o medicamento até o local afetado para que ele comece a combater ou neutralizar a ação do micro-organismo que provocou a doença. O

antibiótico destrói a estrutura das bactérias, impedindo sua multiplicação. Como? Uma grande parte desse medicamento atua destruindo a membrana plasmática das bactérias e sem essa proteção elas não resistem.

Mas é bom tomar cuidado: o antibiótico é um tipo de medicamento que não pode ser usado sem que o médico esteja seguro de que o problema requer mesmo a sua recomendação. Isso por dois motivos: antibióticos são remédios fortes, que combatem micro-organismos causadores de infecção, mas também podem destruir micro-organismos que são aliados da nossa saúde, como algumas bactérias que ajudam na nossa digestão; outro motivo é que o uso contínuo desse medicamento pode tornar os micro-organismos causadores de doenças resistentes a ele, e aí o antibiótico não faz mais efeito.

Yuri Pinheiro e Andrew Macrae. Revista “Ciência Hoje das Crianças”. Edição 268.

Disponível em: <<http://capes.cienciahoje.org.br>>.

**Questão 1** – Identifique o assunto do texto:

- ( ) bactéria.
- ( ) antibiótico.
- ( ) micro-organismo.

**Questão 2** – Em “Para funcionar, o antibiótico entra na circulação sanguínea.”, a vírgula assinala:

- ( ) uma intercalação.
- ( ) um deslocamento.
- ( ) uma enumeração.

**Questão 3** – Releia este segmento do texto:

“[...] é o sangue que transporta o medicamento até o local afetado para que ele comece a combater ou neutralizar a ação do micro-organismo que provocou a doença.”

A expressão destacada introduz:

- ( ) um fato que é a causa do anterior.
- ( ) um fato que é a finalidade do anterior.
- ( ) um fato que é a consequência do anterior.

**Questão 4** – No trecho “Como?”, a palavra “Como” indica uma circunstância de:

- ( ) lugar.
- ( ) modo.
- ( ) tempo.

**Questão 5** – Em “[...] sem essa proteção elas não resistem.”, a que proteção o texto se refere?

---

**Questão 6** – Segundo os autores do texto, o uso contínuo do antibiótico pode fazer com que:

- ( ) os micro-organismos causadores de doenças sejam combatidos.
- ( ) os micro-organismos bons para a nossa saúde sejam destruídos.
- ( ) os micro-organismos causadores de doenças se tornem resistentes a ele.

**Questão 7** – Os autores do texto conversam diretamente com o leitor na passagem:

- ( ) “Você já deve ter sentido aquela dor de garganta que não passa [...]”
- ( ) “A palavra ‘antibiótico’ vem do grego e significa ‘contra um ser vivo’ [...]”
- ( ) “O antibiótico destrói a estrutura das bactérias, impedindo sua multiplicação.”

**Questão 8** – Podemos afirmar que o texto lido tem fins:

- ( ) didáticos.
- ( ) científicos.
- ( ) jornalísticos.

**Questão 9** – De acordo com o texto, por que o antibiótico deve ser utilizado com cuidado e orientação médica?

---

**. E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho**  
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700  
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948  
E-mail: emvayego@hotmail.com

**DISCIPLINA: ARTE**

**SEMANA: 29**

**04/10/2021 A 08/10/2021**

<b>NOME:</b>	<b>Nº:</b>	<b>SÉRIE: A/B/C</b>
<b>PROFESSOR(A): RITA</b>	<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL: 02</b>	
<b>ENVIAR PARA: GOOGLE CLASSROOM</b>	<b>DATA DE ENTREGA: 11/10/2021</b>	
<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDO: PROJETO BULLYING: Reconhecer a prática do bullying como atitudes negativas que pode ferir as pessoas. Demonstrar empatia pelos colegas de classe através de atitudes positivas. Identificar as ações que podem caracterizar a prática do bullying.</b>		
<b>HABILIDADE(S): (EF69AR05) EXPERIMENTAR E ANALISAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA, PERFORMANCE ETC.).</b>		
<b>ESTRATÉGIAS E RECURSOS: LEITURA, RECORTE E COLAGEM. (WHATSAPP, PLATAFORMA PRESCOM E GOOGLE CLASSROOM).</b>		
<b>ORIENTAÇÕES : FAZER A LEITURA DO TEXTO, EM SEGUIDA, RECORTAR E COLAR LETRAS DE REVISTAS E JORNAIS PARA FORMAR UMA FRASE DE CARÁTER POSITIVO, DE FORMA A NÃO INCENTIVAR O BULLYING E COLAR DENTRO DA IMAGEM DE UM CORAÇÃO . NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O SEU NOME COMPLETO, NÚMERO E TURMA (A, B OU C). DÚVIDAS DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA DAS 7H ÀS 12H 979549192 PRÔ RITA.</b>		

## Projeto bullying

Bullying: é uma situação caracterizada por **agressões intencionais, verbais ou físicas, feitas de maneira repetitiva, por um ou mais alunos contra um ou mais colegas**. O termo bullying tem origem na palavra inglesa bully, que significa em português valentão, brigão. Pode ser entendido como ameaça, tirania, opressão, intimidação, humilhação e maltrato.

O bullying é um fenômeno recente? Não. O bullying sempre existiu. No entanto, o primeiro a relacionar a palavra a um fenômeno foi Dan Olweus, professor da Universidade da Noruega, no fim da década de 1970. Ao estudar as tendências suicidas entre adolescentes, o pesquisador descobriu que a maioria desses jovens tinha sofrido algum tipo de ameaça e que, portanto, o bullying era um mal a combater.

Todo ambiente escolar pode apresentar esse problema. "A escola não deve ser apenas um local de ensino formal, mas também de formação cidadã, de direitos e deveres, amizade, cooperação e solidariedade. Agir contra o bullying é uma forma barata e eficiente de diminuir a violência entre estudantes e na sociedade", afirma o pediatra Lauro Monteiro Filho, fundador da Associação Brasileira Multiprofissional de Proteção à Infância e Adolescência (Abrapia).

Para ter ideia, 43% das crianças e dos jovens estão passando por apuros do tipo. Essa hostilidade tem impacto na saúde mental de todos os envolvidos, sobretudo das vítimas.

**Charge da Revista Careta, edição de janeiro de 1942 - crítica a pessoas acima do peso.**



Mas não há só um tipo de bullying não, a seguir, conheça as diferentes versões do problema.

1- **Físico** - Inclui beliscões, socos, chutes, empurrões e afins. Aproximadamente 3% dos mais jovens pelo mundo passam por ele.

2- **Verbal** - É o mais comum: relatado por 13% dos estudantes. É composto de apelidos, xingamentos e provocações.

3- **Escrito** - Quando bilhetes, cartas, pichações, cartazes, faixas e desenhos depreciativos são usados para atacar os colegas.

4- **Material** - Ter seus pertences danificados, furtados ou atirados contra si faz parte da rotina de cerca de 5% das vítimas.

5- **Cyberbullying** - A agressão se dá por meios digitais, como e-mail, fotos, vídeos e posts e, em pouco tempo, alcança muita gente. Devido à sua rápida disseminação, hoje a ofensa online chega a ser mais impactante nos círculos escolares.

6- **Moral** - A tática aqui é difamar, intimidar ou caluniar imitando ou usando trejeitos próprios do alvo como armas.

7- **Social** - Criar rumores, ignorar, fazer pouco caso, excluir ou incentivar a exclusão com objetivo de humilhar estão entre as artimanhas.

8- **Psicológico** - Todos os tipos têm um componente que afeta a saúde mental, mas aqui se destaca a pressão do psicológico do indivíduo por diversos meios.