

Escola Municipal Professor Sebastião Vayego de Carvalho		
Nome do aluno(a):	Semana 27	
Professoras: Ana Maria () Eva () Monalisa ()	Data: 20/09/2021	Turma: 3º (A) (B) (C)
Componente Curricular: Língua Portuguesa, Matemática	Entrega: 27/09/2021	

Essa semana vamos estudar sobre o gênero textual:



O que é esse gênero?

O conto é um gênero caracterizado por ser uma narrativa literária curta, tendo começo, meio e fim da história narrados de maneira breve, porém o suficiente para contar a história completa.

O conto possui elementos e estrutura bem marcados, sendo que o tipo de história pode indicar o tipo de conto que estamos lendo. Vamos aprender um pouco mais sobre esse gênero narrativo.

Elementos de um conto

Para que uma narrativa seja considerada um conto, alguns elementos são muito importantes: personagens, narrador, tempo, espaço, enredo e conflito.

✓ **Personagens**

As narrativas (reais ou fictícias) precisam ter um ou mais seres vivenciando sua história. Esses seres podem ser pessoas ou, até mesmo, animais, objetos e seres imaginários que ganham vida e consciência para viver aquela história — são as personagens da narrativa.

✓ **Narrador**

É a voz que conta a história dentro da narrativa.

✓ **Tempo**

As narrativas passam-se em um período determinado: trata-se do tempo de duração entre o início e o final da narrativa e da época em que a narrativa ocorre. Alguns contos são sobre histórias que se passam nos dias de hoje, e outros podem passar-se em algum lugar do passado ou, até mesmo, em um futuro imaginado pelo autor (e descrito pelo narrador da história).

✓ Espaço

Assim como o tempo, as narrativas precisam ocorrer em um espaço, descrito explicita ou implicitamente, onde as personagens situam-se.

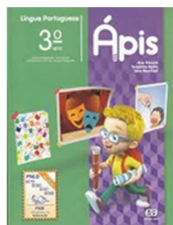
✓ Enredo

É o que acontece na história, ou seja, a sequência de ações que faz com que a narrativa exista e tenha uma estrutura: um começo, um meio e um fim. Vamos falar mais sobre o enredo adiante.

✓ Conflito

Por fim, os contos têm um conflito, que é uma situação gerada por uma das ações iniciais (ou em uma das ações iniciais) e que faz com que outras ações sejam tomadas pelas personagens para solucionar o problema.

Vamos conhecer um conto maravilhoso?



Existem vários tipos de contos e um deles é o conto maravilhoso, mais conhecido como conto de fadas.

Leiam com atenção o conto que está nas páginas 120 e 121.

Matemática

Faça como o modelo:

Número por extenso	M	C	D	U	Como fica
Cento e trinta e um		1	3	1	131
Mil quinhentos e noventa					
Setecentos e quinze					
Dois mil e dezenove					
Trezentos e cinquenta e oito					
Oitocentos e quarenta e cinco					
Novecentos e noventa e nove					
Quatro mil					
Cento e sessenta e dois					
Mil oitocentos e treze					

Resolva:

473 + 42

C	D	U

189 + 20

C	D	U

373 + 41

C	D	U