

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

Escola: Professor Sebastião Vayego de Carvalho					
Professores: Ana Maria, Eva e Monalisa. Professores Especialistas: Rutemberg, Cleuza e Rita.				Turmas 3º Ano A, B e C	
Semana de: 27 de setembro a 1 de outubro / 28ª semana.			Quantidade de aulas previstas: 20 aulas (5 especialistas)		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	5h	<p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>Grandezas e medidas</p> <p>Números</p>	<p>Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p> <p>Estratégia de leitura</p> <p>Formação do leitor literário</p> <p>Leitura colaborativa e autônoma</p> <p>Decodificação/Fluência de leitura</p> <p>Formação do leitor literário/Leitura multisemiótica</p>	<p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre</p>	<p>Atividades: introdução ao gênero textual conto popular; livro de português páginas 140 e 141: leitura de conto popular, interpretação de texto, identificar falas do narrador e dos personagens; treino da letra cursiva; aprendendo sobre medidas de capacidade litro/mililitro; livro de matemática página 129 “o litro e o mililitro”.</p> <p>Recursos: computador, celular, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, WhatsApp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha, aplicativos de jogos e livro didático.</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

			<p>Compreensão</p> <p>Estratégia de leitura</p> <p>Escrita autônoma e compartilhada</p> <p>Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>Significado de medida e de unidade de medida</p> <p>Medidas de capacidade e de massa (unidades não convencionais e convencionais): registro, estimativas e comparações</p> <p>Significados de metade, terça parte, quarta parte, quinta parte e décima parte</p>	<p>saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.</p> <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p> <p>(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p> <p>(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.</p> <p>(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em</p>	
--	--	--	---	--	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.</p> <p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p> <p>(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p> <p>(EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.</p> <p>(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.</p>	
--	--	--	--	---	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>(EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.</p> <p>(EF03MA17) Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada.</p> <p>(EF03MA18) Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade.</p> <p>(EF03MA20) Estimar e medir capacidade e massa, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), reconhecendo-as em leitura de rótulos e embalagens, entre outros.</p> <p>(EF03MA09) Associar o quociente de uma divisão com resto zero de um número natural por 2, 3, 4, 5 e 10 às ideias de metade, terça, quarta, quinta e décima partes.</p>	
3^a	5h	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a	Atividades: livro de português páginas 142 e 143; aprendendo sobre a luz e fontes luminosas; livro de

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	<p>Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>Oralidade</p> <p>Matéria e energia</p> <p>Números</p> <p>Grandezas e medidas</p>	<p>Estratégia de leitura</p> <p>Leitura colaborativa e autônoma</p> <p>Compreensão</p> <p>Estratégia de leitura</p> <p>Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica</p> <p>Escrita autônoma e compartilhada</p> <p>Formas de composição de narrativas</p> <p>Pontuação</p> <p>Pesquisa</p> <p>Compreensão em leitura</p> <p>Variação linguística</p>	<p>rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas. (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. (EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos,</p>	<p>matemática página 130 (litro e mililitro).</p> <p>Recursos: computador, celular, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, WhatsApp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha, aplicativos de jogos e livro didático.</p>
--	--	--	--	---

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

			<p>Efeitos da luz nos materiais</p> <p>Saúde auditiva e visual</p> <p>Significados de metade, terça parte, quarta parte, quinta parte e décima parte</p> <p>Medidas de capacidade e de massa (unidades não convencionais e convencionais): registro, estimativas e comparações</p>	<p>demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.</p> <p>(EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.</p> <p>(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.</p> <p>(EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.</p> <p>(EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.</p>	
--	--	--	--	---	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>(EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.</p> <p>(EF03LP24) Ler/ouvir e compreender, com autonomia, relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.</p> <p>(EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos</p>	
--	--	--	--	---	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>(paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano). (EF03CI03) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz. (EF03MA09) Associar o quociente de uma divisão com resto zero de um número natural por 2, 3, 4, 5 e 10 às ideias de metade, terça, quarta, quinta e décima partes. (EF03MA20) Estimar e medir capacidade e massa, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), reconhecendo-as em leitura de rótulos e embalagens, entre outros.</p>	
4 ^a	5h	<p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p>	<p>Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p> <p>Compreensão</p> <p>Formação do leitor literário</p>	<p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p>	<p>Atividades: livro de português páginas 144 (hora de organizar o que estudamos: conto popular) e 145 (reprodução de histórias); atividade de letra cursiva; aprendendo sobre características e propriedades da luz; livro de matemática página 114 sequência numérica</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

		<p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>Matéria e energia</p> <p>Números</p> <p>Álgebra</p>	<p>Planejamento de texto</p> <p>Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita</p> <p>Escrita autônoma e compartilhada</p> <p>Construção do sistema alfabético e da ortografia</p> <p>Efeitos da luz nos materiais</p> <p>Saúde auditiva e visual</p> <p>Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração</p> <p>Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar,</p>	<p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p> <p>(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por figurados) e recursos visuais e sonoros.</p> <p>(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.</p>	<p>400 a 499.</p> <p>Recursos: computador, celular, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, WhatsApp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha, aplicativos de jogos e livro didático.</p>
--	--	--	--	--	---

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

			<p>retirar, comparar e completar quantidades</p> <p>Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens</p> <p>Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas</p>	<p>(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.</p> <p>(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.</p> <p>(EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.</p> <p>(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.</p>	
--	--	--	--	---	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>(EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.</p> <p>(EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).</p> <p>(EF03CI03) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.</p> <p>(EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna.</p> <p>(EF03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações</p>	
--	--	--	--	--	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.	
5^a	5h	<p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p> <p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>Números</p> <p>Probabilidade e estatística</p>	<p>Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p> <p>Compreensão</p> <p>Formação do leitor literário</p> <p>Planejamento de texto</p> <p>Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita</p> <p>Escrita autônoma e compartilhada</p> <p>Revisão de textos</p> <p>Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação</p>	<p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p> <p>(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por figurados) e recursos visuais e sonoros.</p> <p>(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores</p>	<p>Atividades: livro de português página 146 continuação produção textual e revisão; interpretação de dados em tabela e comparação com informações em gráfico.</p> <p>Recursos: computador, celular, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, WhatsApp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha, aplicativos de jogos e livro didático.</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

			<p>Discurso direto e indireto</p> <p>Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração</p> <p>Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades</p> <p>Probabilidade e estatística</p>	<p>(quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.</p> <p>(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.</p> <p>(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.</p> <p>(EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens</p>	
--	--	--	---	---	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.</p> <p>(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.</p> <p>(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.</p> <p>(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.</p> <p>(EF35LP30) Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.</p>	
--	--	--	--	---	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.</p> <p>(EF03MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.</p> <p>(EF03MA26) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas.</p> <p>(EF03MA27) Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos.</p>	
--	--	--	--	--	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

6 ^a	5h	<p>Matéria e energia</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Números</p>	<p>Efeitos da luz nos materiais</p> <p>Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p> <p>Estratégia de leitura</p> <p>Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica</p> <p>Decodificação/Fluência de leitura</p> <p>Compreensão</p> <p>Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens</p> <p>Composição e decomposição de números naturais</p>	<p>(EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).</p> <p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra</p>	<p>Atividades: experiência para saber quais materiais permitem passagem de luz; leitura da semana “Lobinho e a porta”; ficha de leitura; livro de matemática página 115.</p> <p>Recursos: computador, celular, aplicativo gravador de tela, internet, Facebook, WhatsApp, caderno ou folha impressa, lápis, borracha, aplicativos de jogos e livro didático.</p>
----------------	----	--	---	---	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

				<p>(índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.</p> <p>(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.</p> <p>(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.</p> <p>(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>(EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna.</p> <p>(EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.</p>	
--	--	--	--	--	--

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

		<p>Educação Física</p> <p>Artes Visuais</p> <p>Inglês</p>	<p>Ginástica</p> <p>Apreciação da obra de Milton Costa.</p> <p>- Demonstratives pronouns: This/That.</p>	<p>(EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.</p> <p>(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura; - Escrita; - Oralidade; - Aprender os nomes dos pronomes demonstrativos (Demonstratives Pronouns), no singular, em inglês; - Saber como usar os pronomes demonstrativos conforme as regras explicadas. 	<p>Aplicativos de mensagens e textos em PDF Word. Avaliações através de questões, debates e pesquisas</p> <p>Fazer a leitura do texto, observar a imagem e responder as questões. (WhatsApp, Youtube e plataforma Prescon)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividades orais e ortográficas que simbolizem os membros da família; - Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; - Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma em sala online; - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos explicativos).
--	--	---	--	--	---

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

--	--	--	--	--	--

PROGRAMA SEGUE:

Habilidades trabalhadas:

(EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.

(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.

Recursos utilizados:

WhatsApp; Youtube; computador; celular; aplicativo gravador de tela; caderno; lápis; borracha; internet; aplicativos/site de jogos educativos; Google Meet; jogos lúdicos em sala de aula.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

HORÁRIO PRESENCIAL DOS ESPECIALISTAS

HORÁRIO PRESENCIAL DOS ESPECIALISTAS														
ARTES					EDUCAÇÃO FÍSICA					INGLÊS				
SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
		3ºB 15h30- 16h40	3ºA 15h30- 16h40	3ºC 13h- 13h50		3ºA 16h20- 17h10		3ºC 13h50- 14h40	3ºA 13h- 13h50				3ºC 13h- 13h50	
		16h40- 17h30	16h40- 17h30	13h50- 14h40		3ºB 17h10- 18h			3ºB 13h50- 14h40				3ºA 13h50- 14h40	
									3ºC 17h10- 18h				3ºB 15h30- 16h20	

Avaliação: A partir da visualização das devolutivas enviadas pelos meios de comunicação disponíveis e entregues na escola, assim como o desenvolvimento do aluno em sala de aula. Também irão compor a avaliação questões, debates e pesquisas.

Apoio pedagógico: Disponibilização das atividades da Plataforma SEGUE (arquivo online e impresso), elaboradas de acordo com o nível e as necessidades pedagógicas dos alunos que necessitarem, sendo enviadas aos grupos para este fim.

Atividades complementares: Enviadas quando necessário fazendo o uso de diferentes recursos como jogos, vídeos explicativos entre outros.