



PROFESSORES(AS): Adriana, Alessandra, Alexandra, Damaris, Eide, Elisângela, Esmeralda, Jéssica, Larissa, Maria Inês, Maria de Fátima, Maria Rosário e Renata

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA			
TERÇA-FEIRA			
QUARTA-FEIRA	Escuta, fala, pensamento e imaginação.	(E102EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	Atividade: História - As brincadeiras do mundinho. O adulto responsável deverá assistir ao vídeo da história juntamente com a criança, incentivando a observar as figuras e enfatizando cada brincadeira que o livro apresenta. Converse com a criança sobre suas brincadeiras preferidas, perguntando sobre as brincadeiras que ela mais gosta. https://www.youtube.com/watch?v=cfdvk6lXLMc&t=15s Referências: <u>Youtube</u> ; www.ingridautora.com.br; www.brasil.babycenter.com.br; BNCC, Currículo de Ribeirão Pires. Por meio desta atividade, espera-se que a criança conheça um pouco a respeito dos diversos tipos de brincadeiras.

<p>QUINTA-FEIRA</p>	<p>Corpo, gestos e movimentos</p>	<p>(E102CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p>	<p>Atividade: Tapete das cores</p> <p>O tapete das cores, pode ser feito com dois pedaços grandes de papelão, e círculos pares de cores, que deverá ser colado no papelão ou papel Kraft.</p> <p>Essa atividade deverá ser conduzida por um adulto que falará a cor desejada e a criança deverá pular ou passar para a cor, observando os comandos do adulto ou do professor em sala de aula.</p> <p>Referências: Currículo de Ribeirão Pires, BNCC, Google</p> <p>Por meio desta atividade espera-se que a criança se desloque por diversos obstáculos, trabalhando movimentos e equilíbrio, coordenação motora e concentração.</p>
<p>SEXTA-FEIRA</p>	<p>Corpo, gestos e movimentos</p>	<p>(E102CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>	<p>Atividade: A dança das cadeiras</p> <p>O adulto deverá explicar para a criança como será a atividade. Diga que vocês irão utilizar algumas cadeiras e música. O número de assentos será sempre um a menos que o total de participantes, convide toda a família. Todos irão dançar em torno das cadeiras e quando a música parar, tentar sentar e quem não conseguir será eliminado da brincadeira, aguardando para recomeçar, se preferirem.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1_OpckGQuCM</p> <p>Referências: Currículo de Ribeirão Pires, BNCC, Google, Youtube kids Atchim e espirro -A dança das cadeiras.</p> <p>Por meio desta atividade espera-se levar a criança reconhecer as sensações e funções do seu corpo, identificando suas potencialidades e limites.</p>
<p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Participar ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana./ Brincar cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais./ Conviver com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e as diferenças entre as pessoas / Explorar movimentos, gestos e sons, ampliando seus saberes sobre a cultura./ Conhecer-se e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.</p>			