



PROFESSORES(AS): Leila, Rosangela, Sandra, Elisangela, Daniela, Maria José e Lourdes.

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	CAMPO DE EXPERIENCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA			EMENDA DO FERIADO
TERÇA FEIRA			FERIADO
QUARTA-FEIRA	Traços, sons, cores e formas	(EI02TSO2) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Dobradura do chapéu e vídeo musical- “Dizem que é um tal de Dom Pedro” O adulto irá providenciar uma folha (sulfite, jornal ou outra que tiver disponível) e seguir o passo a passo conforme a imagem sugerida, para confeccionar o chapéu. Após ficar pronto, a criança poderá pintar e decorar com a ajuda de um adulto conforme sua criatividade. Na sequência, assista o vídeo "Dizem que era um tal de Dom Pedro" que conta um pouco da história da Independência do Brasil. Link: https://youtu.be/jVXigak7quA Referências de pesquisas: Google/ Youtube/BNCC/ Currículo municipal Por meio desta atividade espera-se que a criança possa desenvolver a criatividade, conhecendo e celebrando a história da Independência do Brasil.

<p>QUINTA-FEIRA</p>	<p>Espaços, quantidades, relações e transformações.</p>	<p>(EIO2ET01) - Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p>	<p>Trilha de brinquedos O adulto irá disponibilizar alguns brinquedos ao longo de um caminho com ponto de partida e de chegada, para que sejam explorados pela criança, estabelecendo um ambiente livre de interferências externas para que ela possa concentrar-se explorando cada um. Referências de pesquisas: Livro Cadê! Achou/ Colégio Rede Marista/BNCC/ Currículo municipal Por meio desta atividade espera-se promover experiências nas quais as crianças possam observar, manipular objetos, investigar e explorar suas características e possibilidades de uso no seu cotidiano.</p>
<p>SEXTA-FEIRA</p>	<p>Corpo, gestos e movimentos</p>	<p>(EIO2CGO2) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas</p>	<p>Bola no cesto O adulto irá escolher um lugar espaçoso em sua casa e providenciar os seguintes materiais: Um cesto, balde, bacia ou caixa de papelão, folhas de papel (jornal, revistas, panfletos etc.) que servirá para fazer as bolas. Após, pegue a folha de papel e amasse até formar uma bola e peça que a criança faça o mesmo, incentivando-a confeccionar várias bolas. Feito isso, posicione o cesto com uma pequena distância entre a criança e inicie a brincadeira, fazendo o arremesso de bolas. Referências de pesquisas: Google/BNCC/ Currículo municipal Por meio desta atividade espera-se que a criança desenvolva a coordenação motora, percepção visual e tátil, concentração, atenção, e trabalhar noção de espaço e força, lateralidade e equilíbrio.</p>
<p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: BRINCAR cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando sua imaginação, sua criatividade; PARTICIPAR ativamente com adultos e outras crianças das atividades propostas; EXPLORAR movimentos e gestos.</p>			



Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/4825-9270

PLANO DE AULASEMANAL – ANO 2021

TURMA:BERÇÁRIO BIIB

PLANO DE AULA SEMANAL DE: 8 A 10 DE SETEMBRO



PROFESSORES(AS): Carmem, Adriana, Deise, Zeni (Fernanda, Antônia, e Cristiane-afastadas)

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	CAMPO DE EXPERIÊNCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUND A-FEIRA			
TERÇA-FEIRA			

<p>QUARTA-FEIRA</p>	<p>Corpo, gestos, e movimentos</p>	<p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras</p>	<p><u>NOME DA ATIVIDADE: CAIXA SURPRESA</u></p> <p>O responsável irá utilizar recurso tecnológico, sem perder a perspectiva lúdica. Pra participar e muito fácil e com certeza irá agradar as crianças que: (1) Deverão identificar as imagens das brincadeiras tradicionais e regionais na Caixa Surpresa via link</p> <p>Proporciona e possibilita que a criança crie, recrie, invente e use a imaginação.</p> <p>Link: https://wordwall.net/pt/resource/20315969 (Caixa Surpresa)</p> <p>Fonte: Google, Currículo Municipal de Ribeirão Pires, YouTube, BNCC.</p>
<p>QUINTA-FEIRA</p>	<p>Corpo, gestos, e movimentos.</p>	<p>(EI02CG01)- Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>	<p><u>ATIVIDADE: “Brincadeira amarelinha”</u></p> <p>O responsável irá precisar de um giz, algum objeto riscante, ou fita crepe para fazer uma amarelinha no chão, se tiver um espaço externo será ótimo, se não faça dentro de casa mesmo.</p> <p>Nesta brincadeira a criança irá movimentar o corpo, aprenderá numerais e proporciona atenção e a concentração.</p> <p>Link: https://youtu.be/xXaQbJiCTdY</p> <p>(Amarelinha)</p> <p>Fonte: Currículo Municipal, YouTube, BNCC.</p>
<p>SEXTA-FEIRA</p>	<p>Corpo, gestos, e movimentos.</p>	<p>(EI02CG01)- Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>	<p><u>ATIVIDADE: BATATA QUENTE</u></p> <p>O Responsável organizará todos sentados em círculo e cantará a música “ batata quente, quente, quente... Quando a música parar, aquele que estiver com a batata na mão sairá da brincadeira. O último que ficar será o vencedor.</p> <p>as crianças se desenvolvem pois exploram movimentos corporais, aprendem sobre lateralidade, números, ritmos musicais e adquirem noções espaciais.</p> <p>PESQUISA: google.com, revista nova escola ...</p>

o

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: CONVIVER- com outras crianças e adultos; BRINCAR de diversas formas; PARTICIPAR ativamente com adultos e outras crianças; EXPLORAR movimentos, gestos, sons; EXPRESSAR suas necessidades; CONHECER-SE e construir sua identidade.