

PLANEJAMENTO SEMANAL

ESCOLA MUNICIPAL JOÃO MIDOLLA

PROFESSOR: Evilene/ Sueli (Titulares), Elaine (Arte) e Jéssica (Inglês)

TURMA: 3° A/B

SEMANA 25 DE: 08 a 10 de setembro

QUANTIDADE DE AULAS: 15

	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/ Conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	PONTE DE FERIADO				
3ª	FERIADO INDEPENDÊNCIA DO BRASIL				
4ª	3	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos	Interpretação de texto: Atividade impressa
	2	Grandezas e Medidas	Medidas de capacidade e de massa (unidades não convencionais e convencionais): registro, estimativas e comparação.	(EF03MA20) Estimar e medir capacidade e massa utilizando unidades de medidas não padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), reconhecendo-as em leitura de rótulos e embalagens, entre outros.	Litro e mililitro, páginas 129 e 130.

5ª	1	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos	Interpretação de texto: Atividade impressa
	2	Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras	(EF03MA27) Ler e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos.	Gráfico de barra. Livro didático, página 131 e 132.
	2	ARTE Artes Visuais	Materialidades.	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais	Instigar a percepção visual da criança acerca de detalhes, composições, cores, semelhanças e diferenças.
6ª	2	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	<u>Leitura da semana:</u> As quatro estações. O PDF do livro será enviado no grupo de watts.
	2	Álgebra	Localização e movimentação: representação de objetos e pontos de referência.	(EF02MA10) Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.	Contagem de elementos. Livro didático, páginas 133 e 134.

	1	INGLÊS	Greetings	Conhecer os cumprimentos em inglês e aprender a se apresentar.	<p>Aprender a se apresentar dizendo “Hello”, a perguntar o nome de alguém, a dizer o próprio nome e “Nico to meet you”.</p> <p>Completar as partes faltantes dos diálogos da história em quadrinhos.</p>
--	---	--------	-----------	--	--

AVALIAÇÃO DA SEMANA: A avaliação será diária individual e de acordo com as devolutivas das atividades enviadas.

Observação: Atividades enviadas através de grupos de WhatsApp.

ARTE: Observar o processo criativo dos estudantes e o seu desenvolvimento.

INGLÊS: Verificar por meio das devolutivas das atividades propostas e participação, se o aluno assimilou os conteúdos abordados.