Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANO SEMANAL 2021

E. M. MARIA SIQUEIRA DE PAULA

TURMA: JARDIM II A

PLANO DE AULA DA SEMANA: 29

PROFESSORA: ELISANGELA

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
2°. FEIRA	Escuta, fala, pensamento e imaginação	Registrar experiências pessoais ou atividades realizadas na escola em fotografias, desenhos e escrita (convencional ou não).	Em um ambiente acolhedor será apresentado ao aluno através de vídeo a história ¨A verdade segundo Arthur¨. Em seguida a família será orientada a fazer com o aluno uma breve roda da conversa para analisar a história. Como atividade, será proposto que o aluno desenhe, segundo sua imaginação, como é verdade. Dessa forma o aluno irá participar de rodas da conversa, expressando seus sentimentos e ideias.
3°. FEIRA	O eu, o outro e nós	Fazer uso de estratégias para lidar com o conflito nas interações com diversas crianças e adultos.	Em um ambiente acolhedor, será apresentado ao aluno um vídeo da história ¨A verdade segundo Arthur¨, contado de uma forma mais lúdica. Em seguida, será proposto como atividade que o aluno relate se já passou por uma situação em que tenha contado uma mentira. Dessa forma o aluno irá expressar-se de modo autônomo, conhecendo-se e construindo uma identidade pessoal.
4°. FEIRA	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações.	Levantar hipóteses sobre características da escrita, compreendendo que a escrita é uma representação da fala. Registrar o que observou ou mediu, fazendo uso mais elaborado da matemática.	Em um ambiente acolhedor, será apresentado ao aluno o nome do menino da história, sua escrita e características da escrita. Em seguida, será proposto como atividade que o aluno produza uma lista temática com palavras que comecem com a mesma letra do nome do menino, sendo realizado no fim da atividade a contagem e registro de quantas palavras o aluno escreveu. Dessa forma o aluno irá explorar, utilizando-se da escrita de forma convencional, participando e utilizando ferramentas de contagem e registro.
	Corpo, gestos e movimentos	**(EI03CG02)** Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em **brincadeiras e jogos**, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. **(EI03CG01)** Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Através do **ensino a distância;** (WhatsApp, YouTube e Google Meet) **Prática** Conforme **vídeo** e instruções enviadas pelo professor; Alongar, aquecer e Vivenciar com **a** Família, amigos ou individualmente **Teórica:** Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; JOGO TSORO YEMATATU– ADAPTADO (aJuda de um adulto)

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANO SEMANAL 2021

E. M. MARIA SIQUEIRA DE PAULA

		(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música **(EI03CG04)** Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.	
5°. FEIRA	Escuta, fala, pensamento e imaginação.	Ditar textos e histórias orais, individualmente ou em grupo.	Em um ambiente acolhedor será apresentado ao aluno uma sequência de desenhos sobre a história apresentada. Em seguida, será proposto como atividade que, através do desenho, o aluno realize um reconto da história, registrada por meio de vídeo. Dessa forma o aluno irá participar do reconto de história, expressando suas percepções.
6°. FEIRA	Corpo, gestos e movimentos	Fazer uso de movimentos cada vez mais precisos, ao interagir com colegas e adultos em brincadeiras e atividades da cultura corporal.	Em um ambiente acolhedor, será realizado uma roda da conversa questionando o aluno sobre andar de bicicleta. Em seguida, será proposto como atividade que o aluno dance e realize movimentos com a música ¨Giro no corpinho¨. Dessa forma, o aluno irá brincar e utilizar o repertório da cultura corporal e do movimento.
	Traços ,sons cores e formas	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais	ATIVIDADE DA CRIANÇA “O ARTISTA SOU EU” Faça dentro da moldura abaixo sua obra de arte (você pode criar um desenho que quiser, pode fazer colagem, pode desenhar um personagem que gosta, desenhar sobre uma dança ou uma música que gosta , o artista hoje é você,solte sua imaginação).
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO, O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS, ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; **DIREITOS DE APRENDIZAGEM: BRINCAR, EXPRESSAR,PARTICIPAR, CONHECER-SE, EXPLORAR, CONVIVER**			