

TURMA: JARDIM II A

PLANO DE AULA DA SEMANA: 26

PROFESSORA: ELISANGELA

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
2º. FEIRA	Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação;	EICPTS03- Analisar apresentações de teatro, música, dança e outras manifestações artísticas, apresentando sua opinião verbalmente ou de outra forma. EICPEF01- Registrar experiências pessoais ou atividades em desenhos ou escrita (convencional ou não).	Em um ambiente acolhedor, será apresentado aos alunos um vídeo da história "João e o pé de feijão". Em seguida, será proposto como atividade uma interpretação da história feita em forma de perguntas e respostas que o aluno irá ditar a um familiar e o mesmo escrever seguido de um desenho feito pelo aluno da parte da história que mais gostou. Dessa forma o aluno irá expressar-se e entender o que é comunicado por outrem escrevendo e desenhando.
3º. FEIRA	Corpo, gestos e movimentos;	EICPCG01- Fazer uso de movimentos cada vez mais precisos, ao interagir com colegas e adultos em brincadeiras e atividades da cultura corporal.	Retomando a história do "João e o pé de feijão", em um ambiente acolhedor, a professora irá propor como atividade a "Trilha do Feijão". Nessa atividade um familiar fará uma marcação de uma reta com giz ou outros materiais na qual o aluno deverá seguir a trilha sem tirar o pé da marcação. Dessa forma o aluno irá brincar e explorar espaços e situações de jogo.
4º. FEIRA	Espaços, tempo, quantidades, relações e transformações;	EICPET02- Observar, descrever e registrar mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações efetuadas sobre eles.	Em um ambiente acolhedor, será apresentado aos alunos um vídeo em que mostra a germinação do feijão e suas fases. Em seguida, será proposto como atividade a experiência apresentada no vídeo, usando copos descartáveis ou potes de danone, algodão e grão de feijão, na qual o aluno irá fotografar o desenvolvimento de sua experiência e mandar como devolutiva ao longo dos dias. Dessa forma o aluno irá expressar suas observações sobre organismos vivos.
	Corpo, gestos e movimentos;	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Através do ensino a distância; (WhatsApp, YouTube e Google Meet) Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; JOGO DA VELHA – ADAPTADO (aJuda de um adulto)

		<p>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música</p> <p>(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.</p>	
5°. FEIRA	Traços, sons, cores e formas;	EICPTS02- Explorar relações de peso e tamanho, quantidades e volumes de algumas formas.	Em um ambiente acolhedor, ainda falando da história "João e o pé de feijão", será proposto como atividade um desenho do castelo do gigante, usando as formas geométricas. Dessa forma o aluno irá expressar-se com criatividade, desenhando.
6°. FEIRA	Traços, sons, cores e formas;	EICPTS02- Explorar relações de peso e tamanho, quantidades e volumes de algumas formas.	Em um ambiente acolhedor, será retomada a história do "João e o pé de feijão", analisando o conceito de maior/menor com base no gigante e o menino João. Em seguida, será proposto como atividade que os alunos selecionem dois objetos e compare-os, pintando o maior e circulando o menor. Dessa forma o aluno irá participar de atividades que desenvolva seu senso estético.
	Traços, sons, cores e formas	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais	Cores e Flores II Assista ao vídeo do you tube , nele consta as orientações da aula. https://youtu.be/icOeKTgD3ps VAMOS FAZER A RELEITURA DA OBRA FLOR DE ROMERO BRITTO(a criança desenha a obra como está vendo. Pode pintar com lápis de cor, tinta , pode fazer de massinha , colagem)
<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS, ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;</p> <p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM: BRINCAR, EXPRESSAR, PARTICIPAR, , EXPLORAR,</p>			