



Escola Municipal Maria Siqueira de Paula

Professora: Neili da Silva Moreira

Turma: 2º. Ano A

Semana 25 de: 08 A 10/09

Quantidade de aulas previstas: 25 aulas

Dia da semana	Duração hora/aula	Disciplina/ Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª feira	1	Inglês			
	2	Língua Portuguesa			
	2	Matemática			
3ª feira	3	Língua Portuguesa			
	2	Matemática			
4ª feira	3	interdisciplinar Vida e evolução Terra e Universo	Seres vivos no ambiente Plantas Movimento aparente do Sol no céu O Sol como fonte de luz e calor	(EF02CI06) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos. (EF02CI07) Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada. (EF02CI08) Comparar o efeito da radiação solar (aquecimento e reflexão) em diferentes tipos de superfície (água, areia, solo, superfícies escura, clara e metálica etc.).	Nesta atividade os alunos terão que aprender a diferenciar o céu diurno do noturno. Reconhecer que o sol forma sombras, que variam ao longo do dia. Constatar que superfícies diferentes cores e características são aquecidas de maneira diferente pelo sol. Os recursos utilizados para essa experiência será UM PRATO DE PAPEL - GIZ DE CERA OU CANETINHA - UMA RÉGUA - UM CANUDINHO - UM LÁPIS (OU OUTRO INSTRUMENTO PARA FURAR O PAPEL) E ALGUNS ALFINETES PARA PRENDER O

PLANEJAMENTO SEMANAL
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

					- PAPEL NO CHÃO. É IMPORTANTE QUE VOCÊ COMECE A ATIVIDADE LOGO ANTES DO MEIO-DIA NUM BELO DIA DE SOL!
	2	Educação Física	Ginástica Geral Brincadeiras e jogos	(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral. (EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas. (EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem. (EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	Através do ensino a distância; Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; DOBRADURA
5ª feira	3	Língua Portuguesa Leitura/escuta Compartilhada e autônoma Produção de textos (escrita compartilhada)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-	Nesta atividade os alunos irão conhecer o gênero conto e suas especificidades: elementos e momentos da narrativa, localizar informações e fazer inferências. Reconhecer o personagem principal e outros personagens da história. Os recursos utilizados serão livro de língua portuguesa ápis páginas, 176,177,178 e 179.

PLANEJAMENTO SEMANAL
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

		<p>e autônoma</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Análise</p> <p>linguística/ semiótica (Alfabetização)</p>	<p>Formação do leitor literário</p> <p>Formas de composição de narrativas</p>	<p>se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.</p> <p>(EF02LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.</p> <p>EF02LP28) Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes.</p>	
	2	<p>Matemática</p> <p>Álgebra</p>	<p>Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência</p>	<p>(EF02MA10) Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.</p> <p>(EF02MA11) Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.</p>	<p>Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência.</p> <p>Os recursos utilizados será lápis, borracha e livro de língua portuguesa ápis.</p>
6ª feira	2	<p>Arte</p>	<p>Música</p>	<p>(EF15AR16) explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.) bem como procedimentos e técnicas de registro em audiovisual e reconhecer a notação musical</p>	<p>Livro didático Projeto Presente de Arte</p>
	3	<p>Língua Portuguesa</p> <p>Leitura/escuta Compartilhada e autônoma</p> <p>Produção de textos (escrita)</p>	<p>Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p> <p>Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula</p>	<p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>EF15LP09) Expressar-se em situações de</p>	<p>O objetivo da atividade é o reconto da história lida. A reordenação das ações é retomada como ponto de apoio para os alunos.</p> <p>Os recursos utilizados para esta atividade serão lápis, borracha e livro de língua portuguesa ápis páginas 180,181,182 e 183.</p>

PLANEJAMENTO SEMANAL
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

		<p>compartilhada e autônoma</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Análise</p> <p>linguística/ semiótica (Alfabetização)</p>	<p>Formação do leitor literário</p> <p>Formas de composição de narrativas</p>	<p>intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.</p> <p>(EF02LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto</p> <p>EF02LP28) Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes</p>	
<p>Avaliação da semana: A avaliação será por meio de devolutivas individuais e desempenho de cada aluno.</p>					