ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

ESCOLA MUNICIPAL MANOEL BAPTISTA DA SILVA	
Professor: Ricardo/ Cleuza/ Eduardo/ Itamilias	**Turma:** 2º ano A - Tarde
Semana 29 de: 04 a 08 de outubro de 2021	**Quantidade de aulas previstas:** 25

	Duração hora/aula	**Disciplina Práticas de linguagem/área**	**Objetos de conhecimento/conteúdo**	**Habilidades**	**Estratégias e Recursos**
2ª	**5 aulas**	**LP/Matem/Interdisc**	Números Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	Proposta de atividades de adições com unidade, dezena e centena através de materiais impressos. Internet/WhatsApp Aula assíncrona. Internet/WhatsApp/Youtube **Leitura deleite:** A Revolta das Letras **Autor**: Renildo Franco
3ª	**5 aulas**	**LP/Matem/Interdisc**	Análise linguística/semiótica (Alfabetização Construção do sistema alfabético e da ortografia)	(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas	Recursos: Livro didático de LP nas páginas 62 e 63 (celular, WhatsApp). **Leitura deleite:** O Pescador e Sua Mulher **Autor:** Silvia Moral

ESTÂNCIA TURÍSTICA DE RIBEIRÃO PIRES
CONSTRUINDO O FUTURO DA GENTE

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

		Arte	Artes Visuais	(EF15AR04) experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	ATIVIDADE DA CRIANÇA "O ARTISTA SOU EU" Faça dentro da moldura abaixo sua obra de arte (você pode criar um desenho que quiser, pode fazer colagem, pode desenhar um personagem que gosta, desenhar sobre uma dança ou uma música que gosta, o artista hoje é você, solte sua imaginação).
4ª	**5 aulas**	**LP/Matem/Interdisc.** **Educação Física**	Conexões e escalas Experiências da comunidade no tempo e no espaço Brincadeiras e jogos	(EF02GE04) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares. (EF12EF03) planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	Recursos: Livro didático Interdisciplinar nas páginas 60 e 61 (celular, whatsapp). **Leitura deleite:** O Que Me Disse o Saci **Autor**: Aurileda Santos Exposições de vídeos e áudios explicativos das atividades, jogos. Material reciclável e alternativo.
5ª	**5 aulas**	**LP/Matem/Interdisc.**	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	(EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar "tem mais", "tem menos" ou "tem a mesma quantidade", indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.	Recursos: Livro didático de Matemática nas páginas 62 e 63 (celular, whatsapp). **Leitura deleite:** Cada Passarinho No Seu Cantinho **Autor**: Mano Kleber

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

		Arte **Educação Física**	Artes Visuais Brincadeiras e jogos	(EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades). (EF15AR04) experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. (EF12EF03) planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	ATIVIDADE DA CRIANÇA “O ARTISTA SOU EU” Faça dentro da moldura abaixo sua obra de arte (você pode criar um desenho que quiser, pode fazer colagem, pode desenhar um personagem que gosta, desenhar sobre uma dança ou uma música que gosta, o artista hoje é você, solte sua imaginação). Exposições de vídeos e áudios explicativos das atividades, jogos. Material reciclável e alternativo.
6ª		**LP/Matem/Interdisc.**	Análise linguística/semiótica (Alfabetização Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação	(EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Atividade de alfabetização com letra cursiva (impresso) Internet/WhatsApp, Aula assíncrona Internet/WhatsApp/Youtube **Leitura deleite:** O Viajante e o Urso **Autor**: Esopo

Secretaria de Educação
Avenida Prefeito Valdirio Prisco, 193
Jardim Itacolomy
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
(11) 4828-9600/ 4825-9270

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

		Inglês	Objects of bedroom: bed, blanket closet, dresser, nightstand, bedside table,lamp, matress, Pillow, sheet, rug, wardrobe, etc.	Leitura; Oralidade; escrita; aprender os nomes de alguns objetos do quarto em inglês; associar os nomes às figuras.	Atividades diversificadas da palavra escrita em inglês e traduzida para o português; Exercícios de fixação do conteúdo para o enriquecimento do vocabulário do idioma; Atividade que desenvolva a criatividade e participação; Internet (links de vídeos explicativos e áudios).
Avaliação da semana: A avaliação será por meio de leitura em áudios/vídeos, fotos do registro das atividades para alunos de ensino remoto e leitura e execução das atividades passadas na lousa, impressos e livros didáticos para os alunos presenciais.					